

**INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ**
**Seznam digitálních učebních materiálů – Technické kreslení**

<b>Číslo projektu</b>	CZ.1.07/1.5.00/34.0015
<b>Číslo a název šablony klíčové aktivity</b>	V/2 - Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji odborných kompetencí žáků středních škol
<b>Tematická oblast</b>	<i>Technické kreslení</i>

Pořadové číslo	Téma	Označení materiálu (přílohy)	Jméno vyučujícího	Anotace
1	Význam předmětu	VY_52_INOVACE_01_01	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje výčet pomůcek s vyobrazením a doplňkovým textem. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat dostupné pomůcky pro rýsování. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
2	Pomůcky pro technické kreslení	VY_52_INOVACE_01_02	Ing. Lubomír Bašný	Materiál seznamuje žáky s osnovou předmětu, významem technického kreslení a jeho obsahovou náplní. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
3	Technická normalizace	VY_52_INOVACE_01_03	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje vymezení pojmu technické normalizace ve vztahu k technickému kreslení. Materiál pojednává o druzích technických norem, výkresů a formátech. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
4	Druhy čar	VY_52_INOVACE_01_04	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje seznam používaných druhů čar na technických výkresech a jejich význam. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
5	Popisování výkresů, měřítko	VY_52_INOVACE_01_05	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro popisování technických výkresů a používání měřítek na výkresech. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
6	Základní geometrické	VY_52_INOVACE_01_06	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní geometrické konstrukce z oblasti geometrie. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou

**INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ**

	konstrukce			vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
7	Základní geometrické konstrukce	VY_52_INOVACE_01_07	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení mnohoúhelníků. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
8	Plošné obrazce	VY_52_INOVACE_01_08	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení křivek. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
9	Kuželosečky	VY_52_INOVACE_01_09	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení kuželoseček. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
10	Kreslení elipsy bodovou metodou	VY_52_INOVACE_01_10	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení elipsy bodovou metodou. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
11	Kreslení elipsy pomocí oskulačních kružnic	VY_52_INOVACE_01_11	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení elipsy pomocí oskulačních kružnic. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
12	Kreslení elipsy proužkovou metodou	VY_52_INOVACE_01_12	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postupy kreslení elipsy proužkovou metodou. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
13	Konstrukce elipsy - příklady	VY_52_INOVACE_01_13	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje příklady kreslení elipsy. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
14	Konstrukce elipsy - příklady	VY_52_INOVACE_01_14	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje příklady kreslení elipsy. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

				vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
15	Konstrukce paraboly	VY_52_INOVACE_01_15	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postup kreslení paraboly. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
16	Konstrukce paraboly - příklady	VY_52_INOVACE_01_16	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje příklady kreslení paraboly. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
17	Konstrukce hyperboly	VY_52_INOVACE_01_17	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje postup kreslení hyperboly. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
18	Zásady kótování	VY_52_INOVACE_01_18	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
19	Zásady kótování	VY_52_INOVACE_01_19	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
20	Zásady kótování	VY_52_INOVACE_01_20	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
21	Zásady kótování	VY_52_INOVACE_01_21	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
22	Zapisování kót úhlu podle polohy	VY_52_INOVACE_01_22	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

				jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
23	Kótování od základny a zešikmení	VY_52_INOVACE_01_23	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
24	Kótování poloměrů	VY_52_INOVACE_01_24	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
25	Kótování průměrů	VY_52_INOVACE_01_25	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
26	Kótování úhlů	VY_52_INOVACE_01_26	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
27	Tabulkové kótování	VY_52_INOVACE_01_27	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
28	Kótování - procvičování	VY_52_INOVACE_01_28	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
29	Kótování - procvičování	VY_52_INOVACE_01_29	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
30	Kótování - procvičování	VY_52_INOVACE_01_30	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

				jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
31	Kótování - procvičování	VY_52_INOVACE_01_31	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kótování. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami a prezentací vlastních příkladů. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.
32	Popisové pole výkresu	VY_52_INOVACE_01_32	Ing. Lubomír Bašný	Materiál obsahuje základní pravidla pro kreslení popisového pole výkresu. Obrázky jsou vybírány tak, aby na nich bylo možné názorně demonstrovat danou problematiku a postup kreslení. Zpětná vazba bude zajištěna kontrolními otázkami. Materiály jsou vhodné pro všechny obory zpracování dřeva.