

Informace, kritéria a návrh hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

Obor:	82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
Název zkoušky na vysvědčení	1. Technologie
	2. Dějiny výtvarné kultury
	3. Praktická zkouška z odborných předmětů
	4. Český jazyk a literatura (PP a ÚZ)
	5. Anglický jazyk (PP a ÚZ), volitelný
Školní rok:	2023/2024
Zpracoval:	Akad.soch. Lubomír Hluštík Mgr. Markéta Machová Mgr. Bc. Hana Páralová
Navrhuje za UR: <i>Datum a podpis předsedy předmětové komise</i>	Akad.soch. Lubomír Hluštík, předseda UR Mgr. Markéta Machová, předsedkyně předmětové komise ČJL a společenských věd Mgr. Bc. Hana Páralová, předsedkyně předmětové komise AJ
Návrh schvaluje: <i>Datum a podpis ředitelky školy</i>	Ing. Helena Marešová, ředitelka školy
Schválení zkušební maturitní komisí potvrzuje: <i>Datum a podpis předsedy zkušební komise pro</i>	

maturitní zkoušky	
-------------------	--

Návrh hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

A/ Povinné profilové zkoušky

Název zkoušky, který bude uveden na maturitním vysvědčení	Forma zkoušky	Skladba - vyučovací předměty, které budou předmětem zkoušky
1. Technologie	Ústní před zkušební komisí	Technologie
2. Dějiny výtvarné kultury	Ústní před zkušební komisí	Dějiny výtvarné kultury
3. Praktická zkouška z odborných předmětů	Praktická zkouška	Praktická cvičení ve vytváření, Praktická cvičení v sádrovně, Navrhování, Technologie, Technologická dokumentace
4. Český jazyk a literatura	Písemná práce Ústní před zkušební komisí	ČJL
5. Anglický jazyk	Písemná práce Ústní před zkušební komisí	AJ – zkouška je volitelná

1. Technologie

Žák si vylosuje jednu z 20 monotematických otázek. Hodnocení zkoušky Technologie se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 - výborný,
- b) 2 - chvalitebný,
- c) 3 - dobrý,
- d) 4 - dostatečný,
- e) 5 – nedostatečný

Kritéria hodnocení zkoušky:

- dodržení obsahu tématu
- stupeň osvojení problematiky dle Bloomovy taxonomie
- přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního projevu

Při zkoušení a hodnocení žáka se Specifickými poruchami učení (SPU) se tato skutečnost zohledňuje individuálně podle typu poruchy učení a doporučení PPP.

2. Dějiny výtvarné kultury

Žák si vylosuje jednu z 20 monotematických otázek. Hodnocení zkoušky Dějiny výtvarné kultury se provádí podle klasifikační stupnice:

- a) 1 - výborný,
- b) 2 - chvalitebný,
- c) 3 - dobrý,
- d) 4 - dostatečný,
- e) 5 - nedostatečný

Kritéria hodnocení zkoušky:

- dodržení obsahu tématu
- stupeň osvojení problematiky dle Bloomovy taxonomie
- přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního projevu
- orientace v obrazové části, (např. rozlišení jednotlivých slohů, významných autorů a jejich tvorby),
- znalost souvislostí vývoje umění.

Při zkoušení a hodnocení žáka se Specifickými poruchami učení (SPU) se tato skutečnost zohledňuje individuálně podle typu poruchy učení a doporučení PPP.

3. Praktická zkouška z odborných předmětů

Kritéria pro hodnocení

hodnotící ukazatel	počet bodů
Technologická a výkresová dokumentace.	0-10
Písemná a ústní obhajoba.	0-10
Originalita a původnost návrhu, soulad estetického, funkčního, případně ergonomického řešení.	0-10
Technická a technologická úroveň provedení	0-10
Celkové zvládnutí úkolů maturitní práce, úroveň prezentace.	0-10
celkem	0 - 50

Podle dosaženého počtu bodů je žák klasifikován známkou:

známka	počet bodů
výborný	50 – 41
chvalitebný	40 – 31
dobry	30 – 21
dostatečný	20 – 11
nedostatečný	10 – 0

Vzniklé technologické vady, které nejsou způsobeny chybným pracovním postupem žáka, neovlivní jeho výsledné hodnocení.

Hodnotící ukazatele a kritéria pro hodnocení žáků se Specifickými poruchami učení (SPU) jsou stejné jako u ostatních žáků. Specifická porucha učení se zohledňuje individuálně v průběhu zkoušky prodlouženým časem.

4. Český jazyk a literatura

a) Písemná práce

Žák si vybírá ze 4 témat. Časový limit na vypracování je 110 minut. (PUP+ 25%, 140 minut). Žák může využít k vypracování tématu orazítkované papíry určené pro koncept, poté text přepíše do orazítkovaných linkovaných listů určených pro čistopis. Po ukončení zkoušky žák vloží do svého protokolu podepsaný čistopis a také podepsané listy konceptu.

Žák nesmí použít vlastní listy papíru.

Povolené pomůcky: Pravidla českého pravopisu, psací potřeby

Minimální požadovaný rozsah

Minimální požadovaný rozsah písemné práce je stanoven na 250 slov. Hlavní roli v hodnocení nehraje přesný počet slov nebo exaktní počet řádků, ale samotná práce a celková „funkčnost“ textu. Z tohoto důvodu je vymezena tolerance minus 50 slov, pro hodnocení je tedy ještě přijatelný text, který obsahuje alespoň 200 slov.

Písemná práce, která nesplňuje stanovený minimální rozsah písemné práce, je celkově hodnocena 0 body, v jednotlivých kritériích se nehodnotí.

Kritéria hodnocení zkoušky:

Písemná práce je posuzována z hlediska 3 sledovaných oblastí hodnocení:

- 1 – vytvoření textu podle zadaných kritérií;
- 2 – funkční užití jazykových prostředků;
- 3 – syntaktická a kompoziční výstavba textu.

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
2A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"> • adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru • použití pojmenování v odpovídajícím významu • šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"> • výstavba větných celků • odkazování v textu • prostředky textové návaznosti
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"> • kompozice textu • strukturovanost a členění textu • soudržnost textu

- způsob vedení argumentace

Při hodnocení písemné práce se udělují body v intervalu od 0 do 5 v každé ze šesti sledovaných oblastí (1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B), body popisují výkon žáka v každé této oblasti.

Pro udělení **4 bodů** nebo **5 bodů** platí, že výkon žáka je v hodnocené oblasti velmi dobrý a že nevykazuje žádné závažné nedostatky. Udělení **4 bodů** znamená, že práce splňuje požadavky na dané kritérium a drobné nedostatky se objevují pouze ojediněle, **5 bodů** se uděluje v případě, kdy výkon v určité oblasti lze vnímat jako nadstandardní.

Pásmo **3 bodů** je popsáno v bodové škále pomocí slovního spojení „v zásadě“, např. „kompozice textu je v zásadě vyvážená“. Znamená to, že text vykazuje určité nedostatky, které však nemají závažný charakter.

Udělení **1 bodu** nebo **2 bodů** již signifikuje přítomnost závažných nedostatků („ve větší míře“ – 1 bod, „často/občas“ – 2 body), které mají vliv na porozumění textu, resp. na čtenářský komfort adresáta.

Pásmo **0 bodů** označuje, že text vykazuje vysokou míru nedostatků a zároveň nedosahuje standardů požadovaných pro udělení 1 bodu.

Body udělené v jednotlivých podkritériích se sčítají, stejně jako celá kritéria, celkový maximální součet je tedy **30 bodů**.

Písemná práce může být např. hodnocena tímto způsobem: 1A = 3 body, 1B = 3 body, **tedy kritérium 1 = 6 bodů**, 2A = 5 bodů, 2B = 3 body, **tedy kritérium 2 = 8 bodů**, 3A = 3 body, 3B = 3 body, **tedy kritérium 3 = 6 bodů, celkový součet je 20 bodů**.

Podle dosaženého počtu bodů je žák klasifikován známkou:

známka	počet bodů
výborný	30 – 27
chvalitebný	26 – 21
dobrá	20 – 15
dostatečný	14 – 12
nedostatečný	11 – 0

Při zkoušení a hodnocení žáka se Specifickými poruchami učení (SPU) se tato skutečnost zohledňuje individuálně podle typu poruchy učení a doporučení PPP.

b) Ústní zkouška

Žák si vylosuje jednu z 20 monotematických otázek. Na přípravu má žák 20 minut, vlastní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být zastoupena próza, poezie a drama. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.		

Kritéria hodnocení zkoušky:

Zkouška konaná formou ústní je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu:

I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr

II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba

III. část: jazykové prostředky

2. Literárněhistorický kontext literárního díla**3. Analýza neuměleckého textu:**

I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace

II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech. **Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28.**

Podle dosaženého počtu bodů je žák klasifikován známkou:

známka	počet bodů
výborný	28 – 25
chvalitebný	24 – 21
dobry	20 – 17

dostatečný	16 – 13
nedostatečný	12 – 0

Hodnotící ukazatele a kritéria pro hodnocení žáků se Specifickými poruchami učení (SPU) jsou stejné jako u ostatních žáků. Specifická porucha učení se zohledňuje individuálně v průběhu zkoušky a prodlouženým časem na přípravu.

c) Celkové hodnocení

Celkové hodnocení ČJL: 40 % PP a 60 % ÚZ.

5. Anglický jazyk

a) Písemná práce

Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu **v minimálním rozsahu 200 slov a maximálním 230 slov. Písemná práce trvá 90 minut včetně času na volbu zadání.** Při konání písemné práce má žák **možnost použít překladový slovník.**

Student si **ze dvou zadání vybere jedno a vytvoří jeden souvislý text dle vybraného zadání.** Zadání písemné práce je uvedeno instrukcemi v českém jazyce. Obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání, jehož součástí může být i obrázek. Zadání písemných prací je stejné pro všechny obory.

Text písemné práce se hodnotí ve čtyřech oblastech, a to zpracování zadání a obsah (rozsah), organizace a koheze textu, slovní zásoba a pravopis, mluvnické prostředky:

I. Zpracování zadání a obsah písemné práce

I.A Zadání

I.B Rozsah, obsah textu

II. Organizace a koheze textu

II.A Organizace textu

II.B Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

III.A Přesnost použité slovní zásoby

III.B Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

IV.A Přesnost použitých mluvnických prostředků

IV.B Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů je 24 bodů. Zkoušku konanou formou písemné práce vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne **minimálně 10 bodů.**

V případě, kdy je písemná práce hodnocena v dílčím kritériu 1 (Zpracování zadání a obsah) počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Závazně se hodnotí 0 body, pokud text nesplňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- **nedodržení tématu / komunikačního cíle:** text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu
- **nedodržení typu textu:** není dodržen funkční styl a slohový postup

Podrobný rozpis kritérií hodnocení vystihuje tabulka (viz tabulka Hodnocení písemné práce AJ a počítání slov).

Bodové hodnocení písemné práce z anglického jazyka:

24 b. – 22 b. výborný

21 b. – 18 b. chvalitebný

17 b. – 14 b. dobrý

13 b. – 10 b. dostatečný

9 b. – 0 b. nedostatečný

Při zkoušení a hodnocení žáka se Specifickými poruchami učení (SPU) se tato skutečnost zohledňuje individuálně podle typu poruchy učení a doporučení PPP.

b) Ústní zkouška

Ústní zkouška z anglického jazyka se uskutečňuje **formou řízeného rozhovoru, a to s využitím pracovního listu** obsahujícího zadání ke konkrétnímu jednomu tématu a součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání. Ředitelka školy stanovila **20 témat**, která vycházejí z ŠVP a jsou platná i pro náhradní či opravnou zkoušku. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje jedno téma. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

Ústní zkouška má **čtyři části**, které jsou uvedeny instrukcemi a zadáním v anglickém jazyce. Po krátkém **motivačním úvodu** (není součástí hodnocení) následuje **první část ústní zkoušky testuje znalost odborné slovní zásoby. Ve druhé části ústní zkoušky** má žák v rámci daného tématu v samostatném ústním projevu **popsat obrázek a porovnat dva obrázky**, včetně informací k tématu. Ve **třetí části ústní zkoušky** probíhá **samostatný ústní projev na vylosované téma**. Ve **čtvrté části** probíhá v rámci daného tématu **ústní interakce – řízený rozhovor s vyučujícím**.

Časový limit **pro přípravu na zkoušku je 20 minut**, samotná zkouška trvá **max. 15 minut**. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat. Během přípravy na ústní zkoušku je povoleno používat slovník a mapy.

Ústní zkouška se hodnotí ve čtyřech oblastech a to:

- I. **Zadání / Obsah a projev** 0-1-2-3 b.
- II. **Lexikální kompetence** 0-1-2-3 b.
- III. **Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti** 0-1-2-3 b.
- IV. **Fonologická kompetence** 0-1-2-3 b.

Maximální počet dosažitelných bodů za ústní zkoušku je 39 b. Fonologická kompetence je hodnocena dohromady za celou ústní zkoušku. Ústní zkoušku žák vykoná úspěšně, pokud

dosáhne **minimálně 16 bodů**. Rozpis kritérií hodnocení vystihuje tabulka Hodnocení ústní zkoušky. Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující podmínky hodnocení:

V případě, že jakákoliv z částí ústního projevu v kritériu Zadání/obsah a projev je hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu zadání/obsah a projev se uděluje „0“ v případě:

- **nesplnění požadavků zadání:** ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu, nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických/odborných znalostí či dovedností, ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Podrobný rozpis kritérií hodnocení vystihuje tabulka (viz tabulka Hodnocení ústní zkoušky z AJ).

Bodové hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka:

39 – 34 b. výborný

33 – 28 b. chvalitebný

27 – 22 b. dobrý

21 – 16 b. dostatečný

15 – 0 b. nedostatečný

Při zkoušení a hodnocení žáka se Specifickými poruchami učení (SPU) se tato skutečnost zohledňuje individuálně podle typu poruchy učení a doporučení PPP.

c) Celkové hodnocení

Celkové hodnocení AJL: **40% PP a 60% ÚZ**

písemná práce: 40%	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ústní zkouška: 60%	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4
výsledná známka	1	1	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	4

