

školní vzdělávací program

**Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu**

RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

Design keramiky

# **ŠVP Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu**

**Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace**



# Obsah

<b>1</b>	<b>Identifikační údaje</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Profil absolventa</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Charakteristika školy</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Charakteristika ŠVP</b>	<b>6</b>
4.1	Podmínky realizace	13
<b>5</b>	<b>Učební plán</b>	<b>16</b>
<b>6</b>	<b>Přehled rozpracování RVP do ŠVP</b>	<b>19</b>
<b>7</b>	<b>Učební osnovy</b>	<b>21</b>
7.1	Jazykové vzdělávání a komunikace	21
7.1.1	Český jazyk a literatura	22
7.1.2	Komunikace	30
7.1.3	Anglický jazyk	34
7.1.4	Konverzace v anglickém jazyce	45
7.1.5	Německý jazyk	48
7.1.6	Konverzace v německém jazyce	80
7.2	Společenskovědní vzdělávání	84
7.2.1	Občanská nauka	85
7.2.2	Dějepis	91
7.2.3	Společenskovědní seminář	94
7.3	Přírodovědné vzdělávání	98
7.3.1	Fyzika	99
7.3.2	Chemie	101
7.3.3	Biologie a ekologie	103
7.4	Matematické vzdělávání	105
7.4.1	Matematika	106
7.4.2	Matematický seminář	110
7.5	Vzdělávání pro zdraví	110
7.5.1	Tělesná výchova	111
7.6	Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	119
7.6.1	Informační a komunikační technologie	120
7.6.2	Seminář informatiky	126
7.7	Ekonomické vzdělávání	128
7.7.1	Ekonomika	129
7.8	Odborné vzdělávání	131
7.8.1	Dějiny výtvarné kultury	132
7.8.2	Výtvarná příprava	137
7.8.3	Figurální kreslení	139
7.8.4	Písmo	141
7.8.5	Technologie	142
7.8.6	Technologická dokumentace	150
7.8.7	Navrhování	151
7.8.8	Fotografování	160
7.8.9	Praktická cvičení	163
<b>8</b>	<b>Spolupráce se sociálními partnery</b>	<b>169</b>

# 1 Identifikační údaje

<b>Název ŠVP</b>	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
<b>Motivační název</b>	Design keramiky		
<b>Datum</b>	1. 12. 2021	<b>Název RVP</b>	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
<b>Verze</b>	MV 2022	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Platnost</b>	1.9.2022		
<b>Forma vzdělávání</b>	denní forma vzdělávání		
<b>Délka studia v letech:</b>	4		

<b>Název školy</b>	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace
<b>Adresa</b>	Tyršova 500/6, Letovice 679 61
<b>IČ</b>	66596882
<b>REDIZO</b>	600013359
<b>Kontakty</b>	maresova@stredni-skola.cz
<b>Ředitel</b>	Ing. Helena Marešová
<b>Telefon</b>	516 474 878
<b>Fax</b>	516 474 879
<b>Email</b>	info@stredni-skola.cz
<b>www</b>	http://www.stredni-skola.cz

<b>Zřizovatel</b>	Jihomoravský kraj, Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno
<b>Adresa</b>	Jihomoravský kraj, Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno
<b>IČ</b>	70888337
<b>Kontakt</b>	Mgr. Hynek Nespěšný, vedoucí odoru školství
<b>Telefon</b>	541 653 501
<b>Email</b>	nespesny.hynek@jmk.cz
<b>www</b>	www.kr-jihomoravsky.cz

.....  
datum, podpis, razítko



## 2 Profil absolventa

<b>Název školy</b>	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace		
<b>Adresa</b>	Tyršova 500/6, Letovice 679 61		
<b>Zřizovatel</b>	Jihomoravský kraj, Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno		
<b>Název ŠVP</b>	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
<b>Platnost</b>	1.9.2022	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Kód a název oboru</b>	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	<b>Délka studia v letech:</b>	4

### Pracovní uplatnění absolventa

Po ukončení středoškolského vzdělávání je absolvent připraven sám vytvářet užitková i dekorativní autorská díla - jak modelovaná, tak točená na hrncířském kruhu, užitková i dekorativní. Možnosti uplatnění najde v soukromém podnikání, stejně tak i v malých manufakturách. Absolvent je proškolen i v profesi sádraře a může se realizovat při výrobě sádrových forem, plně zvládá i techniku zatáčené a lité keramiky.

Absolvent se uplatní jako řemeslník – živnostník, jako návrhář i technolog. Může se uplatnit v oblasti obchodování i při vlastní umělecko-výtvarné činnosti, tzn. zhotovuje vlastní návrhy keramických výrobků, které prezentuje a prodává na výstavách a v galeriích.

Absolventovo vzdělání splňuje základ pro další vzdělávání v navazujících studijních vzdělávacích programech. Může získat vysokoškolské vzdělání podle platných právních norem. Absolvent je připraven prohlubovat si specifické znalosti v oboru v rámci programu celoživotního učení.

### Ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace

Vzdělávání v tomto vzdělávacím programu vede k dosažení středního vzdělání s maturitní zkouškou. Dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Žák může konat maturitní zkoušku, pokud úspěšně ukončil poslední ročník středního vzdělávání. Obsah a organizace maturitní zkoušky se řídí platnou legislativou, především Školským zákonem a Vyhláškou o ukončování studia ve středních školách v platných zněních.

### Společná a profilová část maturitní zkoušky

Obě části maturitní zkoušky proběhnou v souladu s platnými zákony a vyhláškami MŠMT.

## Kompetence absolventa

Absolvent má rozvinuty tyto kompetence:

### Klíčové kompetence

- Kompetence k učení
  - je veden ke stylu efektivního učení, dovede vyhodnotit svoje výsledky a stanovit si z toho vyplývající potřeby a cíle pro další vzdělávání, osvojí si různé techniky učení a využívá různých zdrojů informací při tomto procesu
- Kompetence k řešení problémů
  - dokáže analyzovat hlavní příčinu problému a potom problém vhodně vyřešit, spolupracovat při řešení s jinými lidmi
- Komunikativní kompetence
  - umí formulovat svoje myšlenky, vyjadřovat se přiměřeně účelu, umí diskutovat, naslouchat a reagovat, zpracovávat běžnou administrativu a texty, používat nejméně jeden cizí jazyk
- Personální a sociální kompetence
  - rozšiřuje dále svoje poznatky, umí pracovat v týmu, chápe odpovědnost za svoji práci, umí řešit svoji ekonomickou a sociální situaci
- Občanské kompetence a kulturní povědomí
  - uznává hodnotu života, hodnoty a zásady demokratické společnosti, respektuje práva a dodržuje zákony, má pozitivní vztah ke kulturním hodnotám, chrání přírodu
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám



- orientuje se na trhu práce, je shopen vyhledat si a reagovat na nabídky zaměstnání v daném oboru, orientuje se v pracovněprávních předpisech, zná možnosti dalšího vzdělávání a profesního růstu v oboru
- **Matematické kompetence**
  - ovládá a v běžném životě využívá základní matematické dovednosti (převody jednotek, tabulky, grafy, odhad výsledku, vztahy) a logicky uvažuje
- **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**
  - dovede získávat informace, volit různé a hlavně vhodné zdroje, pracovat s počítačem a počítačovými programy

### **Odborné kompetence**

- **Ovládat základy výtvarně užité tvorby**
  - ovládá základy výtvarně užité tvorby
- **Realizovat v požadované kvalitě výrobky v daném zaměření oboru podle výtvarných návrhů a technické dokumentace**
  - realizuje v požadované kvalitě výrobky podle výtvarných návrhů a technické dokumentace
- **Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci**
  - dbá na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci
- **Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb**
  - usiluje o nejvyšší kvalitu své práce
- **Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje**
  - jedná ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje



### 3 Charakteristika školy

Název školy	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace		
Adresa	Tyršova 500/6, Letovice 679 61		
Název ŠVP	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
Platnost	1.9.2022	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Kód a název oboru	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	Délka studia v letech:	4

#### Důvody, proč by se měli zájemci vzdělávat právě na této škole

- dlouholetá tradice a zkušenosti s výukou technických i uměleckých oborů
- kvalifikovaný, stabilizovaný a kreativní team pedagogických pracovníků
- velmi dobré materiální zázemí pro teoretickou i praktickou výuku
- individualizace výuky
- možnost účasti na zahraničních exkurzích, pracovních stážích
- propracovaný systém služeb Školského poradenského pracoviště (vedení školy, výchovný poradce, školní psycholog, metodici prevence rizikového chování)
- úzká spolupráce školy se ŠPZ
- podpora funkčních gramotností žáka napříč předměty
- aktivizační výukové metody, praktické a názorně demonstrační metody
- výuka podpořena digitální strategií školy, kvalitním IT vybavením a infrastrukturou
- propojení školní výuky a praxe v reálném pracovním prostředí
- nově zrekonstruovaná budova, moderní prostředí, WIFI, k dispozici mobilní IT vybavení k zapůjčení pro žáky
- systematická podpora znevýhodněných žáků
- vlastní domov mládeže, kvalitní stravování
- klidný region bez negativních vlivů velkoměsta, výborná dopravní obslužnost
- možnost seberealizace žáků ve volném čase (Středoškolský klub, zájmové kroužky, jednorázové aktivity)
- možnost zapojení do řady projektů, podpora nadaných žáků
- získání Europassu, jako dodatku k dokladům o dosaženém vzdělání



## 4 Charakteristika ŠVP

Název školy	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace		
Adresa	Tyršova 500/6, Letovice 679 61		
Název ŠVP	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
Platnost	1.9.2022	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Kód a název oboru	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	Délka studia v letech:	4

Popis celkového pojetí vzdělávání

### 1.1. Charakteristika vzdělávacího programu

ŠVP Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu vychází z požadavků RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Školní vzdělávací program zohledňuje veškeré požadavky RVP.

Absolvent programu dosáhne kvalifikační úroveň EQF 4.

Pro tento obor vzdělávání neexistují v NSK žádné úplné profesní kvalifikace ani profesní kvalifikace.

Cílem vzdělávacího programu je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a odpovědný pracovní, osobní i občanský život v podmínkách měnícího se světa. Výchovně vzdělávací proces směřuje k tomu, aby žák v přiměřené míře naplnil čtyři základní cíle vzdělávání, tj. učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být a učit se žít ve společnosti.

Vzdělávací program akcentuje podporu funkčních gramotností nezbytných pro každodenní profesní i občanský život. Funkční gramotnosti jsou podporovány napříč vzdělávacími oblastmi a zahrnují:

**Čtenářskou gramotnost** - porozumění psanému textu, používání psaného textu a přemýšlení o něm za účelem rozvoje potenciálu osobnosti a její aktivní účasti ve společnosti. Čtenářsky gramotný člověk dovede dekódovat psaný text, je schopen z různých hledisek kriticky hodnotit čtený text a sledovat plynule záměr autora, využívá četbu k vlastnímu rozvoji a zúročuje ji v běžném životě. Vyhledává v textu požadovanou informaci, zpracovává informace logickým způsobem, porovnává informace nacházející se v textu s informacemi z jiných zdrojů a umí obhájit vlastní názor. Hodnotí kvalitu napsaného textu. Četbu využívá k potěšení i rozvoji.

**Jazykovou gramotnost** - schopnost dorozumět se v cizím jazyce. Jazykově gramotný člověk je schopný komunikovat a jednat v mateřském i jiném jazyce. Zahrnuje schopnost jazyk používat v konkrétních situacích ve specifických sociálních a kulturních kontextech. Hlavním cílem výuky cizích jazyků je, aby jedinec dokázal jazyk efektivně používat v reálném životě.

**Informační (digitální) gramotnost** - znalost uvědomění si, kdy a proč potřebujeme informace, kde je najít a jak je vyhodnotit, použít a jak je sdělovat etickým způsobem. U informačně gramotného jedince se předpokládá počítačová gramotnost. Je definována jako kombinace znalostí, postojů, dovedností a postupů potřebných pro přístup, analýzu, hodnocení, používání, vytváření a komunikaci informací a znalostí kreativními, legálními a etickými cestami, které respektují lidská práva. Zahrnuje vědomosti a dovednosti potřebné pro vyhledávání a používání informací v různých typech bohatě strukturovaných textů, např. formulářích, jízdních řádech, mapách, pokynech, návodech, oznámeních, diagramech, schématech...

**Mediálně a informačně gramotný jedinec** by měl být schopní použít různá média, informační zdroje a kanály ve svém soukromém, profesním i veřejném životě. Vědí, kdy a jakou informaci potřebují a vědí kde a jak jí získat.

**Mediální gramotnost** - dovednost přístupu k médiím, chápání a kritického vyhodnocování jejich obsahu a případně též schopnost vytvářet vlastní sdělení. Tento pojem sdružuje základní schopnosti – vyhledávání informací, vyhledávání obsahů, porozumění všech jejich významů, schopnosti sdělení analyzovat a porovnávat s dosavadními zkušenostmi, schopnost kriticky informace hodnotit.

**Finanční gramotnost** - soubor znalostí a dovedností, které člověku umožňují porozumět financím a správně s nimi zacházet v různých životních situacích. Finančně gramotný jedinec má předpoklad finančně zabezpečit sebe a svou rodinu v současné společnosti a aktivně vystupovat na trhu finančních produktů a služeb. Finančně gramotný člověk se orientuje v problematice peněz a cen a je schopen odpovědně vytvořit osobní/rodinný rozpočet, včetně správy finančních aktiv a finančních závazků s ohledem na měnící se životní situace.

**Sociální gramotnost** – schopnost začlenit se plnohodnotně do společnosti, chápat význam a podstatu demokracie, budování osobní a společenské odpovědnosti, umění plánování vlastního života, budování vztahu k okolí, tolerance k odlišnostem, logického myšlení, schopnosti týmové práce, loajality...

**Matematickou gramotnost** - schopnost jedince poznat a pochopit roli, kterou hraje matematika ve světě, dělat správné úsudky a proniknout do matematiky tak, aby splňovala jeho životní potřeby jako tvořivého, přemýšlivého člověka. Schopnost vyhodnotit příčinu a důsledek, schopnost uvažovat logicky, sdělovat informace





jednoznačně a srozumitelně, hledat různé varianty řešení, využívat matematické algoritmy, pomůcky a nástroje, analyzovat data a vyvozovat závěry. Numerická gramotnost reprezentuje vědomosti a dovednosti potřebné na uskutečnění operací s číselnými údaji, které jsou v textu a v dokumentech, např. v tabulkách, grafech, účtech, bankovních formulářích, objednávkách...

Pohybová gramotnost - souvisí s celoživotním prováděním pohybové aktivity, s touhou být aktivní, být motivovaný k pohybu a mít dovednosti pohyb provádět. Ovlivňuje celoživotní kvalitativní úroveň člověka.

Pohybově gramotný člověk má motivaci a důvěru v pohyb, znalosti a pochopení být pohybově aktivní po celý život. Pohybová gramotnost je úzce spojena se zdravými stravovacími návyky a životním stylem.

Vzdělávací proces probíhá ve dvou základních liniích, a to:

- všeobecné vzdělávání
- odborné vzdělávání

ŠVP klade stejný důraz na všeobecné i odborné vzdělávání, a to vzhledem:

- k úspěšnosti při ověřování výsledků vzdělávání
- k uplatnění v praxi
- k možnosti dalšího studia a profesního růstu

Kariérové poradenství je provázáno s výukou všeobecně vzdělávacích i odborných předmětů tak, aby se žák rozvíjel v oblastech:

- Sebepoznání (silné stránky, slabé stránky, hodnoty)

- Trh práce (jaké jsou možnosti, co může dělat, co konkrétní práce obnáší, psát CV, motivační dopis, vyzkoušet si pohovor)

- Osobnostní a sociální kompetence (schopnost spolupráce, sám sebe motivovat, plánovat čas, komunikovat, řešit problémy, konflikty, zvládat stres)

Žák si průběžně zakládá jednotlivé výstupy do svého portfolia, které umožňuje žákovi i vyučujícím reflexi dosaženého pokroku.

Portfolio může žák sdílet prostřednictvím aplikace Start ID se zaměstnavateli.

Všeobecné vzdělávání:

Výuka probíhá v kmenových učebnách školy, je doplňována návštěvami knihovny, divadelních, filmových představení i jiných kulturních akcí, jako např. výstavy, besedy, literární vycházky, návštěvy kulturních památek, třídní výlety, výjezdy do zahraničí. Žáci mají možnost zapojit se do činnosti školních kroužků, účastnit se mnoha soutěží, které jsou pořádány od třídních a školních kol až po úroveň mezinárodní, a to v nejrůznějších oborech lidské činnosti. Teoretická výuka je doplňována účastí žáků na společenských a prezentačních akcích ve škole i na veřejnosti, např. plesy, dny otevřených dveří, charitativní akce, samostatné práce žáků, individuální či týmové projekty...

Vzdělávání je podporováno digitálními technologiemi, aplikačními programy např. Techambition, Geogebra, online testy Survio, Math4U, e-trenér KrokFit, e-learningový portál LMS Moodle a dalšími otevřenými informačními zdroji.

Odborné vzdělávání:

Důraz je kladen na princip názornosti. Výuka je podporována učebními pomůckami, vzorníky, apod. Probrané učivo se procvičuje. Žáci i učitelé využívají digitální technologie a otevřené výukové zdroje. Učitel klade důraz na podstatu probíraného učiva, učí žáky uplatňovat základní principy a rozvíjet odborné kompetence dle svých možností. Učitelé odborných předmětů pracují také jako konzultanti a oponenti žakovských projektů a klauzurních prací. Výuka je systematicky doplňována účastí žáků na prezentačních akcích. Žákům i učitelům je zajištěna odborná literatura, je podporována spolupráce se sociálními partnery. Výuka probíhá v kmenových učebnách školy, výtvarném ateliéru a dílnách výtvarných oborů. Praktické dovednosti jsou procvičovány a upevňovány v předmětech praktických cvičení.

## 1.2. Realizace klíčových kompetencí

Klíčové kompetence představují souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého občana ve společnosti. Smyslem a cílem vzdělávání je vybavit žáky souborem všech kompetencí na úrovni, která je pro ně dosažitelná, a připravit je na uplatnění ve společnosti, popřípadě na další vzdělávání. Osvojování klíčových kompetencí je proces dlouhodobý a složitý. Kompetence nestojí vedle sebe izolovaně, ale různými způsoby se prolínají, mají nadpředmětový charakter a jsou výsledkem celkového procesu vzdělávání. Proto k jejich utváření a rozvíjení musí směřovat veškerý vzdělávací obsah i aktivity, které ve škole probíhají. Klíčové kompetence žáka jsou posilovány ve všech odborných i všeobecně vzdělávacích předmětech. Výuka se zaměřuje na pravidelné zadávání individuálních úkolů a týmových projektů, kde se žáci učí řešit odborné i každodenní problémy. Učí se pracovat samostatně i ve skupině, kde má každý žák přidělenou roli a vzájemná spolupráce je nezbytná. Vzájemné konzultace, diskuse, obhajování a hodnocení rozdílných názorů připravují žáka obstát v reálném pracovním kolektivu a také v osobním životě. Hodnocení klíčových



kompetencí neprobíhá jako samostatný proces. Míra jejich osvojení a prohloubení se projeví ve vyšší úrovni zvládnutí běžných úkolů, hodnotnějším písemném i ústním projevu žáka, vyšším sebevědomím, aktivnějším zapojením do školních aktivit...

### 1.3. Realizace průřezových témat

Průřezové téma Občan v demokratické společnosti

Prostupuje veškerým děním ve výuce i mimo ni. Cílem je připravit žáky pro plnohodnotný, aktivní, společenský život, vést je k zájmu o společenské dění, o získávání a hodnocení informací a vytváření takových postojů a hodnot, které jsou potřebné pro dobré mezilidské vztahy a fungování demokracie. Učit se kriticky myslet, obhajovat svůj názor, nenechat se manipulovat, ale také dokázat uznat svou chybu, přijmout kompromis, spolupracovat, podřídit se, být tolerantní a ohleduplní vůči sobě i jiným. Vzdělávání se orientuje na preferování zdravého životního stylu, vzájemné úcty, tolerance, demokratických hodnot a na snahu o co největší porozumění světu, v němž žijeme.

Realizace:

- podpora osobnosti žáka a jejího rozvoje
- vytváření demokratického prostředí ve škole
- školní parlament, školní časopis
- výchova k demokratickému občanství
- interaktivní výukové metody posilující sociální rozvoj
- srovnání demokratických a jiných forem řízení společnosti
- potírání agrese a vzájemné netolerance, tolerance odlišností
- aktivity, besedy, diskuze, třídnické hodiny, řešení konfliktů
- zapojování do soutěží, projektů
- výlety, exkurze
- sportovní aktivity a soutěže
- seznamovací pobyty zaměřené na prevenci rizikového chování
- návštěvy kulturních představení a kulturních památek
- podpora podnikavosti a angažovanosti žáků

Průřezové téma Člověk a životní prostředí

Environmentální výchova je průřezové téma, které žáky vede k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí. Na realizaci se podílí většina vzdělávacích oblastí, z nich důležité postavení má člověk a příroda, jež zdůrazní pochopení objektivní platnosti základní přírodní zákonitosti a souvislosti od nejjednodušších ekosystémů až po biosféru jako celek. Vede k pochopení postavení člověka v přírodě a komplexních funkcí ekosystémů ve vztahu k lidské společnosti a uvědomování si podmínek života a možnosti jejich ohrožování. Napomáhá rozvíjení spolupráce a v péči o životní prostředí na různých úrovních, k utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí. Proto se toto téma realizuje nejen v předmětu biologie a ekologie, ale i ve školních projektech a jednorázových aktivitách.

Škola je nositelkou titulu Ekoškola. Ve škole pracuje studentský Ekotým, který svým nadšením pro témata ekologie a zdravého životního stylu získává ostatní studenty.

Realizace:

- projekt Ekoškola, aktivity Ekotýmu
- seznámení se zásadami správného nakládání s odpady i systémem třídění
- pravidelný úklid kolem budov školy
- virtuální prohlídky elektráren na obnovitelné zdroje
- účast na konferencích (Challenge, Hurá, chyba, Zamiluj si přírodu)
- projekt Kampaň obyčejného hrdinství
- spolupráce s Nadací Veronika
- šetření energiemi
- spolupráce s Lipkou
- sportovní aktivity a soutěže
- venkovní učebna, zelená zóna
- projekty Den Země, Uklidme Česko, Čím tvořím svoji ekostopu
- každodenní praktické nakládání s odpady

Průřezové téma Člověk a svět práce

Průřezové téma Člověk a svět práce je rozvíjeno následovně:

Téma je součástí učebních plánů ekonomického vzdělávání, odborných předmětů včetně předmětu praxe.

Souvislá odborná praxe se uskutečňuje v reálném pracovním prostředí.

V průběhu vzdělávání jsou žáci motivováni k odpovědnému plnění úkolů při každodenní práci ve škole v návaznosti na budoucí pracovní uplatnění. Žáci jsou průběžně seznamováni se situací na trhu práce v regionu a s jeho hospodářskou strukturou. Pro končící ročníky jsou každoročně pořádány besedy se zaměstnanci Úřadu



práce Blansko. Škola zapojuje do vzdělávacího procesu sociální partnery - zástupce firem (přednášky, besedy) a každoročně vytváří plán exkurzí. Budoucí absolventi mají možnost zúčastnit se veletrhu pomaturitního vzdělávání Gaudeamus, který jim nabízí celou řadu možností pro pokračování ve studiu na vysokých a vyšších odborných školách dle jejich výběru, zájmů a možností – pro zlepšení pozice při vstupu na trh práce.

Žákům je zdůrazňována potřeba celoživotního vzdělávání v souladu s hlavními vývojovými trendy trhu práce a dynamickým rozvojem změn v technologiích.

Formou inscenační metody žáci nacvičují chování u výběrových řízení a jednání s potenciálními zaměstnavateli a tím zkvalitňují svoje komunikativní dovednosti.

Realizace:

- souvislá odborná praxe
- realizace odborného výcviku u sociálních partnerů (firmy)
- předměty praktického zaměření (odborný výcvik, praxe, praktická cvičení)
- odborníci z praxe ve výuce
- odborné soutěže
- spolupráce s Hospodářskou komorou
- odborné přednášky, prezentační akce firem
- zástupci firem na akcích školy (soutěže, DOD)
- besedy se zaměstnanci Úřadu práce
- odborné exkurze
- Erasmus+, zahraniční pracovní stáže
- veletrhy pomaturitního vzdělávání Gaudeamus

Průřezové téma Informační a komunikační technologie

Toto téma se prolíná do všech vyučovaných předmětů a je jedním z předpokladů pro další rozvoj osobnosti žáka v oblasti celoživotního učení. Téma rozvíjí mezipředmětové vztahy a vede žáky ke zdokonalování dovednosti efektivně využívat digitální technologie. Posiluje schopnosti využívat prostředky ICT pro pracovní potřeby i pro běžné činnosti.

V rámci plnění cílů výuky jsou žáci vedeni k využívání pestré škály otevřených informačních zdrojů, učí se flexibilně využívat možnosti digitálního prostředí. Žáci se pohybují v internetovém prostředí s respektem k pravidlům netikety – bezpečného chování na internetu a jsou vedeni k bezpečnému vytváření své digitální stopy, k uvědomování si nebezpečí zveřejňování soukromých informací, k používání adekvátních a legálních zdrojů pro svou vlastní práci a jejímu publikování pod otevřenou licenci a ke znalosti citací.

Informační technologie žáci využívají jako nástroje pro vytváření výstupů ve výuce, ke komunikaci a sdělování výsledků své práce i k online komunikaci. Podporováno je sdílení e- portfolií, vytváření diskuzních skupin v internetovém prostředí. Při této činnosti žáci využívají programové vybavení vhodné pro daný účel (textové editory, tabulkové procesory, prezentační a databázové programy, programy na zpracování fotografií, grafiky, zvuku a videa, CAD aplikace, ekonomický a účetní software, software na tvorbu webových stránek a další), dataprojektory, tablety, vizualizéry a další audiovizuální techniku ve třídách a odborných učebnách.

Znevýhodněným žákům škola umožňuje zapůjčení mobilní IC techniky.

Realizace:

- každodenní využívání digitálních technologií učitelem i žáky ve výuce
- vyhledávání podkladů pro tvorbu žákovských portfolií, samostatných projektů, týmových projektů
- využívání otevřených informačních zdrojů ke studiu
- e – learningový portál LMS Moodle
- IS Bakaláři, výukové materiály, komunikace, sdílení informací
- sdílení informací učitel – učitel, učitel – žák, žák – žák
- využívání počítačových učeben pro odborné předměty a všeobecně vzdělávací předměty
- využívání online schůzek a digitálních komunikačních kanálů

## 2. Organizace výuky

Obor vzdělání je realizován ve čtyřleté denní formě vzdělávání v rámci systému vyučovacích hodin. Pro dělení tříd na skupiny se vychází z pravidel stanovených platnými předpisy. Výuka se organizuje tak, aby vznikl co nejmenší počet skupin při zohlednění požadavků na bezpečnost a ochranu zdraví žáků, didaktickou a metodickou náročnost předmětu, na specifika žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, dále při zohlednění charakteru osvojovaných vědomostí a dovedností, požadavků na prostorové a materiální zabezpečení předmětu a efektivitu vzdělávacího procesu z hlediska cílů vzdělávání i z hlediska ekonomického. Skupina může být tvořena žáky z více tříd téhož ročníku nebo z více tříd různých ročníků. Výuka je doplněna exkurzemi do firem, které se organizují na základě plánu exkurzí navrženého předmětovou komisí a schváleného ředitelkou školy. V rámci tělesné výchovy a výchovy pro zdraví je organizován pro žáky prvního ročníku lyžařský výcvikový kurz a pro žáky druhého ročníku sportovně turistický kurz. Pro usnadnění přechodu žáků ze



základních škol a pro co nejrychlejší vytvoření fungujícího školního kolektivu jsou pro žáky prvních ročníků organizovány adaptační kurzy zážitkové pedagogiky. Kurzy jsou připravovány ve spolupráci se Školním poradenským pracovištěm. Kurzů se vždy účastní třídní učitelé.

Praktická část výuky:

Výuka je realizována především ve vlastních ateliérech a keramických dílnách, částečně i na smluvních pracovištích sociálních partnerů. Žáci realizují v každém pololetí školního roku klauzurní práci, kterou obhajují před uměleckou radou školy.

Souvislá odborná praxe:

Odborná praxe se organizuje v souladu s platnými právními předpisy a je zajišťována ve spolupráci se sociálními partnery školy v reálném pracovním prostředí a prostřednictvím plenéru. Škola s firmou uzavírá smlouvu, ve které jsou přesně určeny podmínky pro vykonávání praxe. Pokud nelze praxi zajistit prostřednictvím sociálních partnerů, zajišťuje ji škola ve svých prostorách a pomocí svých pedagogických pracovníků. Odborná praxe se realizuje v prvním až třetím ročníku studia v celkové dotaci 4 týdny.

Projektový týden:

Do výchovně vzdělávacího procesu se každoročně zařazuje projektový týden, který je součástí rozvržení týdnů ve školním roce. V tomto týdnu neprobíhá výuka dle stálého rozvrhu. Žáci jsou zapojeni do projektové činnosti plně netradičních výukových forem a metod, nabízejících prostor pro zážitek, úspěch a objevování silných stránek. Je zařazována integrovaná výuka propojující předměty, žáci spolupracují napříč obory a ročníky, probíhají workshopy, besedy za účasti odborníků z praxe a vědeckých pracovníků, soutěže, prezentace prací. Je podporována podnikavost a kreativita, odvaha experimentovat a jsou využívány aktivity vedoucích k zvědomování vlastní motivace, sebepoznání, odemykání osobnostního potenciálu, posilování týmové práce, práce s chybou, posilování kompetencí pro nekonfliktní otevřenou komunikaci a dovednosti sebeřízení (zdravé sebehodnocení, vytyčení vlastních cílů). Každý žák si vybírá smysluplnou aktivitu v rámci nabídky dle svých preferencí a silných stránek. Zážitkové aktivity žáky obohacují, posilují jejich funkční kompetence a pomáhají žákům profesně i lidsky růst. Je to prostor, kde i slabší žák objevuje své silné stránky, zažije pocit úspěchu v kolektivu a nadaní žáci mohou ve svých talentech vyniknout a rozvíjet se.

Mezi vzdělávací oblasti a témata, která jsou začleňována patří např. modelové projektování, protorové kompozice, tvorba školního časopisu, sbírky odborných slovních úloh do matematiky, čtenářské dílny, English day, environmentální aktivity, odborné soutěže ve spolupráci se základními školami a další.

### 3. Způsob hodnocení

Úroveň osvojení učiva učitelé pravidelně diagnostikují a hodnotí. V učebních osnovách vzdělávacích předmětů jsou jasně formulovány výstupy, tj. očekávané cíle. Při tvorbě školního vzdělávacího programu postaveného na kompetencích využíval pedagogický sbor Bloomovu taxonomii kognitivní domény. Její znalost a schopnost ji použít pomáhá učitelům cíleně rozvíjet u žáků myšlení na všech úrovních. Jednotlivé hladiny kognitivní domény, jejich popis a odpovídající akční slovesa procesu učení, která jsou v souvislosti s touto hladinou často používána, jsou uvedena v tabulce:

Dimenze kognitivního procesu      Sloveso jehož pomocí vyjádříme výsledek vzdělávání

- |                |                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------|
| 1. Zapamatovat | Uvést, vyjmenovat, doplnit, definovat, ...            |
| 2. Porozumět   | Dokázat, vysvětlit, objasnit, charakterizovat, ...    |
| 3. Aplikovat   | Aplikovat, znázornit, vyčíslit, řešit, ...            |
| 4. Analyzovat  | Analyzovat, rozebrat, rozřadit, ...                   |
| 5. Hodnotit    | Navrhnout řešení problému, organizovat, plánovat, ... |

Učitel při hodnocení výkonu žáka posuzuje:

- stupeň osvojení učiva
- jeho zlepšení, případně zhoršení v čase

Hodnocení žáků je prováděno podle školního klasifikačního řádu, který je součástí školního řádu. Důraz je kladen na teoretické znalosti i praktické činnosti. Klasifikace se řídí platnou legislativou, žáci jsou klasifikováni průběžně, a to písemnou i ústní formou. Důležitou součástí je i sebehodnocení, které by žáci na středním stupni vzdělávání měli úspěšně zvládnout, neboť vede k sebereflexi. Vyučující se maximálně snaží při hodnocení žáků zdůrazňovat výchovnou funkci hodnocení a učit je přijímat zpětnou vazbu v rámci kolektivního hodnocení.

Učitel hodnocení vždy zdůvodní, žáci mají právo se k němu vyjádřit.

Dle klasifikačního řádu je prospěch žáka v jednotlivých předmětech klasifikován těmito stupni:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 - nedostatečný

Jednotlivé stupně jsou popsány ve školním klasifikačním řádu.

Hodnotící kritéria ve vyučovacích předmětech teoretického zaměření:



- a) ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů a schopnost je vyjádřit,
- b) kvalita a rozsah získaných dovedností, schopnost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti,
- c) schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení, teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
- d) schopnost využívat a zobecňovat zkušenosti a poznatky získané při praktických činnostech,
- e) kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost, tvořivost,
- f) aktivita v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim,
- g) přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního i písemného projevu,
- h) kvalita výsledků činnosti,
- i) osvojení účinných metod samostatného studia.

Hodnotící kritéria ve vyučovacích předmětech praktického zaměření:

- a) vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,
- b) osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,
- c) využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,
- d) aktivita, samostatnost, tvořivost, iniciativa v praktických činnostech,
- e) kvalita výsledků činnosti,
- f) organizace vlastní práce, udržování pořádku na pracovišti,
- g) dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,
- h) hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,
- i) obsluha a údržba výrobních nebo laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, nářadí a měřidel.

Ředitelka školy může uznat vzdělávací předmět na základě žádosti a dokladu o předchozím vzdělání, které není starší 10 let nebo na základě komisionální rozdílové zkoušky.

Ředitelka školy může částečně nebo úplně uvolnit žáka z tělesné výchovy na základě žádosti a potvrzení od lékaře.

#### **Komisionální zkoušky**

Žák vykoná v každém pololetí školního roku 1. a 2. ročníku komisionální zkoušku formou obhajoby klauzurní práce z odborných předmětů obsahového okruhu umělecko-historická a výtvarná příprava a návrhová tvorba a realizace v materiálu. Práci žák obhajuje před uměleckou komisí. Hodnocení komisionální zkoušky bude zahrnuto do celkové klasifikace předmětů výtvarná příprava a praktická cvičení ve vytváření keramiky.

Žák vykoná v každém pololetí školního roku 3. ročníku ročníku komisionální zkoušku formou obhajoby klauzurní práce z odborných předmětů obsahového okruhu umělecko-historická a výtvarná příprava a návrhová tvorba a realizace v materiálu. Práci žák obhajuje před uměleckou komisí. Hodnocení komisionální zkoušky bude zahrnuto do celkové klasifikace předmětů výtvarná příprava, navrhování a praktická cvičení ve vytváření keramiky.

#### **Kritéria hodnocení komisionální zkoušky:**

Kresba:

1. Kompoziční a proporční řešení námětu, umístění do formátu.
2. Schopnost modelace předmětů kresebnými prostředky, proporce, stínování, prostor.
3. Individuální výtvarné pojetí, osobitost projevu.

Malba:

1. Kompoziční a proporční řešení námětu, umístění do formátu.
2. Schopnost modelace předmětů malířskými prostředky, prostor.
3. Individuální výtvarné pojetí, výraz, osobitost projevu.

Modelování, keramické a sádrařské práce:

1. Invence a proporční řešení úkolu.
2. Přesnost a čistota provedení.
3. Návrh a ústní obhajoba.

#### **Bodové hodnocení komisionální zkoušky:**

30 – 25 bodů – výborný

24 – 16 bodů – chvalitebný

15 – 11 bodů – dobrý

10 – 6 bodů – dostatečný

5 – 0 bodů – nedostatečný

4. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných



Žák se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění nebo užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření.

Podpůrná opatření jsou nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu, kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám žáka.

Pro žáka se speciálními vzdělávacími potřebami škola vypracuje Plán pedagogické podpory na základě doporučení ŠPZ nebo po vzájemné domluvě se žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka. Individuální vzdělávací plán škola vypracuje na základě doporučení ŠPZ a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka.

V procesu vzdělávání a výchovy pedagog uplatňuje podpůrná opatření dle Plánu pedagogické podpory nebo Individuálního vzdělávacího plánu. Podpůrná opatření jsou poskytována po získání informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka. Po uplynutí 3 měsíců se vyhodnocuje účinnost plánu. Vůči žákům se speciálními vzdělávacími potřebami je uplatňován individuální přístup, jsou voleny vhodné výukové a výchovné přístupy a pracuje se s nimi metodami, které jsou silně motivační. Je snaha o úzkou spolupráci s rodiči těchto žáků, případně s orgány činnými v oblasti sociální ochrany dětí a mládeže. Jednotliví pedagogičtí pracovníci jsou výchovným poradcem pravidelně informováni o žácích, kteří jsou v péči ŠPZ a mají možnost konzultovat své přístupy i se školním psychologem.

Konzultace školního psychologa jsou zaměřeny nejenom do oblastí týkajících se výchovy, výuky a mezilidských vztahů, ale také možností dalšího vzdělávání v problematice vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Konzultace jsou poskytovány pedagogickým pracovníkům, ale také samotným žákům a jejich zákonným zástupcům. Pro nově nastupující kolegy je pořádána úvodní beseda na téma týkající se práce s žáky, kteří mají navržena podpůrná opatření. Podpůrná opatření se týkají výukových metod a pomůcek, organizace práce učitele, způsobu hodnocení žáka, požadavků na domácí přípravu žáka, případně jiných specifických požadavků. Pro zjišťování úrovně žakových vědomostí a dovedností volí učitel takové formy a způsoby ověřování, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv. Při hodnocení učitel odlišuje specifické chyby způsobené poruchou od nespecifických. Vyučující klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony.

Při vypracování PLPP a IVP škola úzce spolupracuje se ŠPZ, které má žáka v péči. Pravidelné konzultace zajišťuje koordinátor spolupráce, kterým je školní psycholog a výchovný poradce.

Proces nastavení vhodných podpůrných opatření vyžaduje intenzivní spolupráci pedagogických pracovníků, třídních učitelů, výchovného poradce, metodiků prevence, vedení školy i školního psychologa.

U žáků se speciálními vzdělávacími potřebami považujeme za velmi důležité umožnit žákovi zažít pocit úspěchu, který podporujeme snahou zapojit žáka do žakovských projektů a kolektivních akcí.

Škola úzce spolupracuje s okresním metodikem prevence, zpracovává a realizuje minimální preventivní program a v průběhu školního roku pořádá celou řadu akcí, besed, projektů, exkurzí, kurzů či pobytů, které spadají do oblasti prevence sociálně patologických jevů. V rámci výuky (i mimo ni) je kladen velký důraz na rozvoj etického citění a chování žáků.

Nadaný, resp. mimořádně nadaný žák má vysokou, resp. mimořádnou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovedností.

Nadání je soubor schopností, které umožňují jedinci dosahovat výkonů nad rámec běžného průměru populace. Mimořádně nadaný žák může disponovat jedním, ale i několika druhy nadání. Tito žáci potřebují specifickou péči a pomoc ze strany školy i rodiny, především při stimulaci a vytváření vhodných podmínek pro rozvoj svého nadání.

Pro vzdělávání žáků mimořádně nadaných je nutné přizpůsobit metody, formy i organizaci výuky, z čehož je většina v kompetenci pedagoga samotného, další pak je záležitostí týmové práce pedagogů a subjektů mimo školu. Pokud je žák diagnostikován ŠPZ jako nadaný, škola vypracuje Individuální vzdělávací plán, který vychází z principu individualizace. Individuální vzdělávací plán doplňuje, rozšiřuje a prohlubuje vzdělávací obsah zadáváním specifických úkolů, obohacováním osnov, zapojením do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů, účast v soutěžích, olympiádách atd..

5. Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Prioritní otázkou podmínek, za kterých se uskutečňuje výuka, je otázka zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků při všech činnostech zajišťovaných školou. Zásady BOZP a požární ochrany jsou dodržovány podle obecně platných právních předpisů a vnitřních předpisů školy. Škola dbá na prevenci výskytu rizik, zajišťuje nezávadný stav objektů, technických a ochranných zařízení a jejich údržbu a provádí pravidelnou technickou kontrolu a revize. Žáci jsou prokazatelně proškolení o bezpečnosti a možném ohrožení zdraví formou vstupního proškolení první den školního roku, před prázdninami a před každou činností, které se účastní při výuce nebo při činnostech pořádaných školou. V odborných učebnách jsou na viditelném místě vyvěšeny provozní řády, které upravují pravidla chování a bezpečného zacházení s technikou, nářadím nebo zařízeními učebny. S provozními



řády jsou žáci seznámeni při první hodině výuky v odborné učebně. Žáci jsou vedeni k uvědomělému dodržování bezpečnostních zásad, hygienických a zdravotních požadavků. Škola organizuje 1x ročně cvičný požární poplach, jehož průběh je pravidelně vyhodnocován a v případě nedostatků jsou přijímána opatření k jejich odstranění.

#### 6. Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

Do prvního ročníku čtyřletého denního vzdělávání se přijímají uchazeči, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání před splněním povinné školní docházky, jsou ke studiu tohoto oboru zdravotně způsobilí, a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí. Uchazeči konají talentovou zkoušku. Na přihlášce ke vzdělávání je třeba potvrzení lékaře. Přijímací řízení do prvního ročníku studia i přijímání do vyššího ročníku se řídí platnými předpisy a v jejich rámci stanovenými kritérii.

#### 7. Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání v tomto oboru se ukončuje maturitní zkouškou. Organizace a obsah maturitní zkoušky se řídí platnými předpisy. Dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části. Společná část obsahuje zkoušku z českého jazyka a literatury a matematiky nebo cizího jazyka.

##### A /Povinné profilové zkoušky

Název zkoušky uveden na maturitním vysvědčení Forma zkoušky Skladba - vyučovací předměty, které budou předmětem zkoušky

Technologie

Ústní před zkušební komisí

Technologie

Dějiny výtvarné kultury

Ústní před zkušební komisí

Dějiny výtvarné kultury

Praktická zkouška z odborných předmětů

Praktická zkouška

Navrhování

Praktická cvičení

Český jazyk a literatura

Písemná práce

Ústní před zkušební komisí

Anglický jazyk

(Německý jazyk) Písemná práce

Ústní před zkušební komisí

##### B/ Nepovinné profilové zkoušky

Název zkoušky, který bude uveden na maturitním vysvědčení Forma zkoušky Skladba - vyučovací předměty, které budou předmětem zkoušky

Písmo

Ústní před zkušební komisí

Písmo

Figurální kreslení

Ústní před zkušební komisí

Figurální kreslení, Výtvarná příprava

## 4.1 Podmínky realizace

### 1. Materiální podmínky

Materiální podmínky realizace ŠVP jsou dány budovami školy a jejím vybavením. Škola disponuje dvěma budovami, vzdálené od sebe cca 200m, kmenovými a odbornými učebnami. Ve vybraných kmenových učebnách jsou dataprojektory s plátnem, v 1 učebně je nainstalována interaktivní tabule.

Přehled učeben teoretické výuky oboru :

- jazyková učebna
- učebna informačních a komunikačních technologií
- tělocvična



- posilovna
- učebna chemie
- fiktivní firma
- výtvarný ateliér

Pro školní přehlídky projektových prací, soutěže, besedy, přednášky a další významnější akce školy je využívána aula s možností počítačové projekce o kapacitě 75 míst. Pro tělesnou výchovu a zájmové tělovýchovné útvary je k dispozici tělocvična a dobře vybavená posilovna. Výuka odborných předmětů probíhá také v počítačových učebnách, kde pro získávání odborných kompetencí je nainstalován potřebný software používaný ve firmách. Pro výuku praktických předmětů se využívají školní dílny. Dílny jsou vybaveny potřebným zařízením – hrnčířské kruhy, modelovací stojany, stroje a zařízení pro přípravu materiálu, sádrovnou, sušičkou, glazovnou, vypalovací pecí ... Podle charakteru práce jsou žáci vybaveni ochrannými pomůckami - pracovní rukavice, ochranné obličejové štíty, brýle, respirátory, sluchátka, ... Za výše uvedené vybavení skupiny odpovídá a disponuje jím učitel praxe a podle charakteru práce je zapůjčuje žákům.

## 2. Personální podmínky

Podmínky pro odbornou a pedagogickou způsobilost výuky jsou u většiny vyučujících splněny. Garanty požadované úrovně výuky svých předmětů jsou předmětové komise, které zajišťují koordinaci a doplňování časově tematických plánů o nové poznatky, iniciují změny osnov. Komise odborných předmětů zajišťují návaznost vzdělávání v teoretické a praktické části výuky. Škola má zpracován plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, ve kterém jsou vytyčeny priority vzdělávání v příslušném školním roce, např. efektivní komunikace, pedagogická etika, pedagogicko psychologické dovednosti učitele, další vzdělávání v oblasti informačních technologií, jazykové vzdělávání atd. Učitelé absolvují v systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků v průběhu každého školního roku řadu vzdělávacích akcí, v nichž si aktualizují své metodické a odborné kompetence. Vzdělávací akce probíhají přímo ve škole nebo jsou externí. Při volbě vzdělávací akce z aktuální nabídky je brán zřetel na dosavadní zkušenosti s konkrétní vzdělávací agenturou, vzdálenost, finanční náročnost a stanovené priority. Využívány jsou pouze vzdělávací akce akreditované MŠMT.

## 3. Organizační podmínky

Obor vzdělání je realizován ve čtyřleté denní formě vzdělávání v rámci systému vyučovacích hodin. Pro dělení tříd na skupiny se vychází z pravidel stanovených platnými předpisy. Výuka se organizuje tak, aby vznikl co nejmenší počet skupin při zohlednění požadavků na bezpečnost a ochranu zdraví žáků, didaktickou a metodickou náročnost předmětu, na specifika žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, dále při zohlednění charakteru osvojovaných vědomostí a dovedností, požadavků na prostorové a materiální zabezpečení předmětu a efektivitu vzdělávacího procesu z hlediska cílů vzdělávání i z hlediska ekonomického. Skupina může být tvořena žáky z více tříd téhož ročníku nebo z více tříd různých ročníků. Výuka je doplněna exkurzemi do firem, které se organizují na základě plánu exkurzí navrženého předmětovou komisí a schváleného ředitelkou školy. V rámci tělesné výchovy a výchovy pro zdraví je organizován pro žáky prvního ročníku lyžařský výcvikový kurz a pro žáky druhého ročníku sportovně turistický kurz. Pro usnadnění přechodu žáků ze základních škol a pro co nejrychlejší vytvoření fungujícího školního kolektivu jsou pro žáky prvních ročníků organizovány adaptační kurzy zážitkové pedagogiky. Kurzy jsou připravovány ve spolupráci s výchovnou poradkyní a školním psychologem. Kurzů se vždy účastní třídní učitelé.

Praktické vyučování se uskutečňuje formou výuky předmětu – Praktická cvičení ve vytváření keramiky a Praktická cvičení v sádrovně. Probíhá v dílnách střední školy vybavených pro všechna témata ŠVP. Výuka čtyřletých oborů probíhá podle rozvrhu hodin, zpravidla se sloučí dvoutýdenní hodinová dotace do jednoho dne. Výuka je vedena učitelem praxe.

## 4. Podmínky bezpečnosti práce a ochrany zdraví při vzdělávání

Prioritní otázkou podmínek, za kterých se uskutečňuje výuka, je otázka zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví žáků při všech činnostech zajišťovaných školou. Zásady BOZP a požární ochrany jsou dodržovány podle obecně platných právních předpisů a vnitřních předpisů školy. Škola dbá na prevenci výskytu rizik, zajišťuje nezávadný stav objektů, technických a ochranných zařízení a jejich údržbu a provádí pravidelnou technickou kontrolu a revize. Žáci jsou prokazatelně proškolení o bezpečnosti a možném ohrožení zdraví formou vstupního





proškolení první den školního roku, před prázdninami a před každou činností, které se účastní při výuce nebo při činnostech pořádaných školou. V odborných učebnách jsou na viditelném místě vyvěšeny provozní řády, které upravují pravidla chování a bezpečného zacházení s technikou, nářadím nebo zařízením učebny. S provozními řády jsou žáci seznámeni při první hodině výuky v odborné učebně. Žáci jsou vedeni k uvědomělému dodržování bezpečnostních zásad, hygienických a zdravotních požadavků. Škola organizuje 1x ročně cvičný požární poplach, jehož průběh je pravidelně vyhodnocován a v případě nedostatků jsou přijímána opatření k jejich odstranění.

#### 5. Ochrana osobních údajů

S osobními údaji žáků a jejich zákonných zástupců bude nakládáno v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (GDPR).



## 5 Učební plán

### Učební plán ročníkový

Povinné předměty	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Český jazyk a literatura	3	2	3	3	11
Komunikace	1	-	-	-	1
Anglický jazyk / Německý jazyk	3	3	3	3	12
Občanská nauka	-	1	1	1	3
Dějepis	2	-	-	-	2
Fyzika	2	-	-	-	2
Chemie	1	-	-	-	1
Biologie a ekologie	-	1	-	-	1
Matematika	2	2	2	-	6
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	2	2	1	-	5
Ekonomika	-	-	2	2	4
Dějiny výtvarné kultury	2	3	3	3	11
Výtvarná příprava	5	5	-	-	10
Figurální kreslení	-	-	3	2	5
Písmo	-	3	-	-	3
Technologie	3	2	3	3	11
Technologická dokumentace	-	-	-	1	1
Navrhování	-	-	6	6	12
Fotografování	-	2	-	-	2
Praktická cvičení	9	9	9	9	36
Maturitní seminář	-	-	-	1	1
<b>Celkem základní dotace</b>	<b>32</b>	<b>26</b>	<b>35</b>	<b>29</b>	<b>122</b>
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>26</b>
<b>Celkem v ročníku</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>36</b>	<b>148</b>



## Volitelné předměty

### 1. ročník

#### Anglický jazyk / Německý jazyk

Anglický jazyk	3
Německý jazyk	3

### 2. ročník

#### Anglický jazyk / Německý jazyk

Anglický jazyk	3
Německý jazyk	3

### 3. ročník

#### Anglický jazyk / Německý jazyk

Anglický jazyk	3
Německý jazyk	3

### 4. ročník

#### Maturitní seminář

Matematický seminář	1
Seminář informatiky	1
Společenskovední seminář	1
Konverzace v anglickém jazyce	1
Konverzace v německém jazyce	1

#### Anglický jazyk / Německý jazyk

Anglický jazyk	3
Německý jazyk	3

## Přehled využití týdnů

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výuka dle rozpisu učiva	33	33	33	29
Lyžařský výcvikový kurz	1			
Sportovně turistický kurz		1		
Maturitní zkouška				3
Časová rezerva	4	3	5	4
Odborná praxe	1	2	1	
Projektový týden	1	1	1	1
<b>Celkem:</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>37</b>



- Časová rezerva  
*Opakování učiva, výchovně vzdělávací akce apod.*
- Projektový týden  
*Projektový týden je plný netradičních výukových forem a metod, nabízejících prostor pro zážitek, úspěch a objevování silných stránek žáků. Každý si najde smysluplnou aktivitu, která ho zajímá a zároveň obohatí jeho profesní i lidský rozvoj. V projektovém týdnu žáci pracují pod vedením odborných i všeobecně vzdělávacích učitelů. Projektový týden je výborný způsob, jak společně pracovat, poznávat se navzájem a objevovat své schopnosti.*



## 6 Přehled rozpracování RVP do ŠVP

<b>Název školy</b>	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace		
<b>Adresa</b>	Tyršova 500/6, Letovice 679 61		
<b>Název ŠVP</b>	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
<b>Platnost</b>	1.9.2022	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Kód a název oboru</b>	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	<b>Délka studia v letech:</b>	4

RVP				ŠVP <small>z toho disponibilní</small>			
<b>Jazykové vzdělávání a komunikace</b>	<b>15</b>	<b>480</b>		<b>24</b>	<b>768</b>	<b>5</b>	<b>165</b>
Vzdělávání a komunikace v českém jazyce	5	160	Český jazyk a literatura	11	351	2	66
			Komunikace	1	33	1	33
Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce	10	320	Anglický jazyk / Německý jazyk	12	384	2	66
<b>Společenskovědní vzdělávání</b>	<b>5</b>	<b>160</b>		<b>5</b>	<b>161</b>		
Společenskovědní vzdělávání			Občanská nauka	3	95		
			Dějepis	2	66		
<b>Přírodovědné vzdělávání</b>	<b>4</b>	<b>128</b>		<b>4</b>	<b>132</b>		
Fyzikální vzdělávání			Fyzika	2	66		
Chemické vzdělávání			Chemie	1	33		
Biologické a ekologické vzdělávání			Biologie a ekologie	1	33		
<b>Matematické vzdělávání</b>	<b>4</b>	<b>128</b>		<b>6</b>	<b>198</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
Matematické vzdělávání			Matematika	6	198	2	66
<b>Vzdělávání pro zdraví</b>	<b>8</b>	<b>256</b>		<b>8</b>	<b>256</b>		
Vzdělávání pro zdraví			Tělesná výchova	8	256		
<b>Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích</b>	<b>4</b>	<b>128</b>		<b>5</b>	<b>165</b>	<b>1</b>	<b>33</b>
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích			Informační a komunikační technologie	5	165	1	33
<b>Ekonomické vzdělávání</b>	<b>3</b>	<b>96</b>		<b>4</b>	<b>124</b>	<b>1</b>	<b>29</b>
Ekonomické vzdělávání			Ekonomika	4	124	1	29
<b>Odborné vzdělávání</b>	<b>74</b>	<b>2368</b>		<b>91</b>	<b>2907</b>	<b>16</b>	<b>508</b>
Umělecko-historická výtvarná příprava	18	576	Dějiny výtvarné kultury	11	351	1	33
			Výtvarná příprava	10	330	1	33
			Figurální kreslení	5	157	5	157
			Písmo	3	99	3	99
Technologická příprava	10	320	Technologie	11	351	1	33
			Technologická dokumentace	1	29	1	29
Návrhová tvorba a realizace v materiálu	46	1472	Navrhování	12	372	2	58
			Fotografování	2	66	2	66
			Praktická cvičení	36	1152		
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	<b>26</b>	<b>832</b>				<b>26</b>	<b>830</b>
<b>Celkem základní dotace</b>	<b>117</b>	<b>3744</b>		<b>122</b>	<b>3910</b>		



Celkem	148	4740
--------	-----	------



## 7 Učební osnovy

<b>Škola</b>	Masarykova střední škola Letovice, příspěvková organizace, Tyršova 500/6, Letovice 679 61		
<b>Název ŠVP</b>	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu		
<b>Platnost</b>	1.9.2022	<b>Délka studia v letech:</b>	4.0
<b>Kód a název oboru</b>	RVP 82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu	<b>Forma vzdělávání</b>	denní forma vzdělávání

### 7.1 Jazykové vzdělávání a komunikace

#### 7.1.1 Český jazyk a literatura

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>0+2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Předmět český jazyk a literatura je neoddelitelnou součástí všeobecného vzdělávání a je základem klíčových schopností a dovedností, kterými by měl být žák vybaven pro zvládnutí všech vyučovacích předmětů. Obecným cílem jazykového vzdělávání v českém jazyce je rozvíjet komunikační kompetenci žáků na základě jazykových a slohových znalostí ze základní školy, kultivovat jejich jazykový projev, ovlivňovat utváření hodnotové orientace žáků a jejich postojů v oblasti kulturní, společenské i mezilidské. K dosažení tohoto cíle přispívá také estetické vzdělávání.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory
- kultivovali svůj jazykový projev a uplatňovali své jazykové znalosti v dalším vzdělávání
- uplatňovali normy kulturního chování ve společenských a pracovních situacích
- uměli prezentovat své názory, vhodně argumentovali, dokázali obhájit svá stanoviska, ale i naslouchat druhým
- orientovali se v současném světě masmédií, dovedli získávat potřebné informace z různých zdrojů a kriticky je zhodnotit
- měli přehled o etapách kulturního a společenského vývoje
- byli schopni porozumět danému textu, interpretovat jeho obsah, při jeho analýze aplikovat poznatky z literární teorie a rozebrat jej také po stránce jazykové, případně stylistické.

Charakteristika učiva:

Učivo je tvořeno dvěma základními složkami předmětu, jazykovou a literární, které se vzájemně prolínají. Jazykové vzdělávání prohlubuje znalost jazykového systému, a tím rozvíjí komunikační schopnosti žáků. Přispívá také ke zvyšování úrovně kultivovanosti psaného i mluveného jazykového projevu a společenského vystupování žáků. Literární složka pomáhá formovat estetické vnímání světa. Literární historie pojednává o tvorbě vybraných autorů jednotlivých epoch a sleduje jejich dílo ve všeobecných dobových souvislostech. Náplní předmětu jsou také základní pojmy literární teorie, které se žáci naučí uplatňovat při práci s texty.

Pojetí výuky:

Výuka předmětu probíhá jak v kmenových třídách, tak v multimediálních učebnách vybavených moderní výpočetní technikou. Součástí výuky jsou rovněž návštěvy divadelních a filmových představení, výchovných koncertů a kulturních institucí (např. knihovny). Žáci mají možnost absolvovat také kulturně poznávací exkurze. Žáci jsou seznámeni se základními fakty daného tematického celku, poté nabyté znalosti procvičují a jsou



vybízeti k tomu, aby je využívali v samostatném projevu. Důraz je kladen také na samostatnou přípravu mimo vyučování a možnosti využití moderních technologií při získávání informací. Žáci jsou zapojeni do hromadného vyučování, skupinové výuky, práce ve dvojicích nebo se zabývají daným úkolem samostatně.

Při výuce literatury se při probírání jednotlivých kulturních a historických období posilují mezipředmětové vztahy zejména s dějepisem, architekturou a občanskou naukou. Jazyková výuka je důležitá pro zvládnutí cizích jazyků a při komunikaci se můžeme dotýkat ožehavých témat současné společnosti i problémů dob minulých (znovu v součinnosti s dějepisem a občanskou naukou).

Hodnocení výsledků:

Vyučující hodnotí kultivovaný jazykový projev žáka (psaný i mluvený), jeho pravopisné znalosti, úroveň znalostí literární vědy a zohledňují práci s literárním textem. Hodnotí se i dosažená úroveň klíčových kompetencí žáků v průřezových tématech. Žáci všech ročníků píší během jednoho školního roku dvě pololetní slohové práce.

Hodnocení průběžné práce a znalostí žáků probíhá každou vyučovací hodinu, a to buď slovně, nebo klasifikací na stupnici od 1 do 5. Podkladem pro průběžné hodnocení je prověřování znalostí žáků těmito způsoby: ústní zkoušení, písemné testy, diktáty, pravopisná, mluvnická a slohová cvičení.

## 1. ročník

---

3 týdne, P





## 1. ročník

## Jazyková výchova, komunikační a slohová výchova

Dotace učebního bloku: 36

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny</li> <li>orientuje se v soustavě jazyků</li> <li>řídí se zásadami správné výslovnosti</li> <li>vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi</li> <li>využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)</li> <li>vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>přednese krátký projev</li> <li>rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar</li> <li>vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary</li> <li>sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka...)</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>má přehled o knihovnách a jejich službách</li> <li>zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy</li> </ul>	<p>Úvodní hodina, plán učiva Opakování a procvičování učiva českého jazyka ze základní školy - pravopis, tvarosloví, skladba Vstupní diktát; rozbor nejvíce chybovaných jevů</p> <p>Jazyk a řeč, komunikace - vztah jazyka a řeči - jazyk jako prostředek komunikace; komunikační strategie - jazykověda a její disciplíny, jazykové příručky</p> <p>Vznik a vývoj českého jazyka - rozdělení jazyků indoevropských, jazyky slovanské - vývoj českého jazyka, charakteristika češtiny - národní jazyk a jeho útvary</p> <p>Návštěva knihovny jakožto střediska informací, možnosti využití PC - informatická výchova, knihovny a jejich služby</p> <p>Mluvené projevy a jazyková kultura - jazyková a řečová kultura, kultura osobního projevu - charakteristika mluvených projevů - samostatná vystoupení žáků</p> <p>Základní poučení o slohu - funkční styly - slohové postupy - slohové útvary - slohotvorní činitele objektivní a subjektivní</p> <p>Krátké informační útvary - zpráva, oznámení, pozvánka, plakát, blahopřání, kondolence, osobní dopis, inzerát a odpověď na něj aj.</p> <p>Práce s tiskopisy</p> <p>Vypravování - hlavní znaky, postupy, kompozice, jazykové prostředky - slohová práce</p> <p>Procvičování pravopisu</p> <p>Větná skladba - věta jednoduchá, souvětí; věty hlavní a vedlejší - souvětí souřadné a podřadné</p> <p>Všestranný jazykový rozbor - opakování tvarosloví a skladby</p> <p>Psané projevy - charakteristika psaných projevů - grafická a formální úprava psaných projevů</p> <p>Psaní dopisů, druhy dopisů - slohová práce</p> <p>Práce se slovníky a dalšími materiály (ve fyzické i elektronické podobě) - prohlubování znalostí hlavních principů českého pravopisu - získávání a zpracování informací z textu (též odborného a administrativního), např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé; jejich třídění a hodnocení - reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby - techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, rozbor textu z hlediska sémantiky, kompozice a stylu</p> <p>Zvuková stránka jazyka - ortoepické normy jazyka - spisovná výslovnost - technika mluveného slova - druhy řečnických projevů</p> <p>Grafická stránka jazyka - opakování a procvičování pravopisu</p> <p>Souhrnné opakování</p>



1. ročník

Literární výchova

Dotace učebního bloku: 63

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v pojmech literární teorie</li> <li>• vymezuje jednotlivé etapy vývoje české literatury a uvědomuje si jejich přínos pro další vývoj českého písemnictví</li> <li>• zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• rozezná umělecký text od neuměleckého</li> <li>• text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>• samostatně vyhledává informace v oblasti literatury a umění</li> <li>• orientuje se v nabídce kulturních institucí</li> <li>• porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území</li> <li>• popíše vhodné společenské chování v dané situaci</li> </ul>	<p>Úvod do studia literatury; základy teorie literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umění jako specifická výpověď o skutečnosti; význam umění pro člověka; aktivní poznávání různých druhů umění</li> <li>- kulturní instituce v ČR a v regionu; kultura národností na našem území</li> <li>- společenská kultura – principy a normy kulturního chování, vztah ke kulturním hodnotám, společenská výchova</li> <li>- kultura bydlení, odívání, užitá tvorba; estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě</li> <li>- ochrana a využívání kulturních hodnot</li> <li>- funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl</li> <li>- motivace ke čtenářství</li> <li>- literatura a její druhy a žánry; práce s texty</li> <li>- četba a interpretace literárního textu; metody interpretace textu</li> </ul> <p>Lidová kultura a lidová slovesnost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- folklor</li> <li>- znaky lidové slovesnosti</li> <li>- žánry</li> <li>- sběratelé</li> </ul> <p>1. čtenářská dílna</p> <p>Starověká literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik a počátek literatury</li> <li>- písemnictví Mezopotámie, Egypta, Indie a Číny</li> <li>- hebrejské písemnictví, Bible</li> <li>- antická literatura řecká a římská</li> </ul> <p>2. a 3. čtenářská dílna</p> <p>Středověká literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- středověká evropská kultura (náboženská a světská literatura raného středověku)</li> <li>- počátky písemnictví na našem území (písemnictví staroslověnské a latinské)</li> <li>- vývoj česky psané literatury</li> <li>- husitská literatura</li> </ul> <p>4. čtenářská dílna</p> <p>Humanismus a renesance</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evropský humanismus a renesance (Itálie, Francie, Španělsko, Anglie)</li> <li>- český humanismus a renesance (latinská a česká vzdělanost)</li> </ul> <p>5. a 6. čtenářská dílna</p> <p>Barokní literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evropské baroko</li> <li>- české baroko</li> <li>- J. A. Komenský</li> </ul> <p>7. čtenářská dílna</p> <p>Klasicismus, osvícenství a preromantismus</p> <p>8. a 9. čtenářská dílna</p> <p>České národní obrození</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasnění pojmu; charakteristika etap vývoje</li> <li>- literatura první fáze českého národního obrození</li> <li>- literatura druhé fáze českého národního obrození</li> </ul> <p>10. čtenářská dílna</p> <p>Souhrnné opakování</p>



## 2. ročník

## 2. ročník

0+2 týdně, P

## Jazyková výchova, komunikační a slohová výchova

Dotace učebního bloku: 24

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak</li> <li>odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>sestaví základní projevy administrativního stylu</li> <li>vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary</li> <li>rozumí obsahu textu i jeho částí</li> </ul>	<p>Úvodní hodina, plán učiva Opakování učiva 1. ročníku - pravopis; jazykový rozbor Vstupní diktát</p> <p>Nauka o slově a slovní zásobě - slovo a jeho významy - slovní druhy - slovní zásoba a její rozvrstvení - tvoření slov; obohacování slovní zásoby - slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie - slovníky a příručky českého jazyka</p> <p>Popis a charakteristika - vymezení pojmů, kompozice a jazykové prostředky - slohový postup popisný; popis statický a dynamický, popis prostý a umělecký, odborný popis, popis pracovního postupu - slohová práce</p> <p>Procvičování pravopisu</p> <p>Tvarosloví - mluvnické kategorie jmen - mluvnické kategorie sloves</p> <p>Styl administrativní a jeho útvary - formuláře, žádost, plná moc, životopis, zápis z porady, pracovní hodnocení</p> <p>Neverbální komunikace</p> <p>Projev - vymezení pojmu, kompozice projevu, jazykové prostředky</p> <p>Souhrnné opakování</p>



**2. ročník**

**Literární výchova**

Dotace učebního bloku: 42

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší konkrétní literární žánry</li> <li>• uvádí základní znaky literatury v jednotlivých obdobích</li> <li>• objasní společenské souvislosti přelomu století</li> <li>• zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• rozezná umělecký text od neuměleckého</li> <li>• text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>• samostatně vyhledává informace v oblasti literatury a umění</li> </ul>	<p>Opakování učiva 1. ročníku</p> <p>Romantismus - hlavní rysy romantismu - představitelé světového romantismu a jejich díla - romantismus v české literatuře</p> <p>1., 2. a 3. čtenářská dílna</p> <p>Realismus a naturalismus - umělecké zásady realismu a naturalismu ve světě - vývoj českého realismu (počátky českého realismu, historická a venkovská próza, realistické drama)</p> <p>4., 5. a 6. čtenářská dílna</p> <p>Májovci, ručovci a lumírovci</p> <p>7., 8. a 9. čtenářská dílna</p> <p>Světová moderna - atmosféra doby konce století - nové umělecké směry - impresionismus, symbolismus, dekadence - „prokletí básníci“</p> <p>10. čtenářská dílna</p> <p>Souhrnné opakování</p>

**3. ročník**

3 týdně, P

**Jazyková výchova, komunikační a slohová výchova**

Dotace učebního bloku: 30

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>• v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>• uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování</li> <li>• používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>• orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>• posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace</li> <li>• rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky</li> <li>• uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace</li> <li>• na příkladech doloží druhy mediálních produktů</li> <li>• uvede základní média působící v regionu</li> <li>• zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů</li> <li>• vypracuje anotaci a resumé</li> </ul>	<p>Úvodní hodina, plán učiva Opakování učiva 2. ročníku - pravopis; jazykový rozbor Vstupní diktát</p> <p>Úvaha - slohový postup úvahový; kompozice a jazykové prostředky - slohová práce</p> <p>Pravopisný výcvik</p> <p>Všestranné jazykové rozbory</p> <p>Národní jazyk a jeho útvary - opakování útvarů národního jazyka; nářečí - vývojové tendence spisovné češtiny</p> <p>Publicistický styl - útvary, jazyk a styl žurnalistiky - média a mediální sdělení; účinky médií</p> <p>Cvičný didaktický test</p> <p>Souhrnné opakování</p>



## 3. ročník

## Literární výchova

Dotace učebního bloku: 69

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>rozezná umělecký text od neuměleckého</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>samostatně vyhledává informace v oblasti literatury a umění</li> </ul>	<p>Opakování učiva 2. ročníku</p> <p>Česká moderna Osobnost Petra Bezruče</p> <p>1. čtenářská dílna</p> <p>Generace buřičů</p> <p>2. a 3. čtenářská dílna</p> <p>Světová avantgarda - pojem avantgarda - umělecké směry - hlavní představitelé - dadaistická báseň a kaligram</p> <p>4. čtenářská dílna</p> <p>Próza a drama ve světové meziválečné literatuře - obraz války - významné osobnosti americké, anglické, francouzské, ruské národní literatury a literatury v německy mluvících zemích Pražská německá literatura</p> <p>5. a 6. čtenářská dílna</p> <p>Česká meziválečná poezie - proletářská poezie - poetismus a surrealismus - katolický a spirituální proud</p> <p>7. čtenářská dílna</p> <p>Česká meziválečná próza - obraz války; legionářská literatura - expresionismus - imaginativní próza - ruralismus - katolický proud - sociálně-kritická próza - psychologická próza - demokratický proud</p> <p>8. a 9. čtenářská dílna</p> <p>České meziválečné drama - významné divadelní scény a osobnosti</p> <p>10. čtenářská dílna</p> <p>Souhrnné opakování</p>

## 4. ročník

3 týdně, P



**4. ročník**

**Jazyková výchova, komunikační a slohová výchova**

Dotace učebního bloku: 31

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>• řídí se zásadami správné výslovnosti</li> <li>• v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>• v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>• uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování</li> <li>• odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>• orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>• posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi</li> <li>• rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar</li> <li>• má přehled o slohových postupech uměleckého stylu</li> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>• samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace</li> <li>• kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.)</li> <li>• správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva</li> <li>• pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů</li> </ul>	<p>Úvodní hodina, plán učiva Opakování učiva 3. ročníku - pravopis; jazykový rozbor Vstupní diktát</p> <p>Testové úkoly</p> <p>Cvičné didaktické testy</p> <p>Odborný styl Literatura faktu a umělecká literatura</p> <p>Všestranné jazykové rozbory</p> <p>Cvičné didaktické testy</p> <p>Cvičná slohová práce</p> <p>Pravopisný výcvik</p> <p>Cvičné didaktické testy</p> <p>Motivační dopis</p> <p>Cvičná slohová práce</p> <p>Cvičné didaktické testy</p> <p>Souhrnné opakování</p> <p>Systematické opakování učiva z mluvnice a slohu</p>



## 4. ročník

## Literární výchova

Dotace učebního bloku: 56

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s výraznými představiteli světové prózy a jejich stěžejní tvorbou</li> <li>charakterizuje literární vývoj české literatury od poválečného období po současnost</li> <li>zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>rozezná umělecký text od neuměleckého</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li> <li>text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> <li>samostatně vyhledává informace v oblasti literatury a umění</li> </ul>	<p>Opakování učiva</p> <p>Zobrazení 2. světové války ve světové a české literatuře</p> <p>1. a 2. čtenářská dílna</p> <p>Opakování, práce s texty</p> <p>Světová literatura ve 2. polovině 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>významné tendence</li> <li>existencialismus, neorealismus, postmoderna, magický realismus, absurdní drama, beatníci, literatura s prvky sci-fi, fantasy literatura</li> <li>významní představitelé</li> </ul> <p>3. a 4. čtenářská dílna</p> <p>Opakování, práce s texty</p> <p>Česká literatura ve 2. polovině 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poezie</li> <li>písňová tvorba</li> <li>próza oficiální, samizdatová a exilová</li> <li>drama</li> </ul> <p>5. a 6. čtenářská dílna</p> <p>Opakování, práce s texty</p> <p>Současná literární tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>světová</li> <li>česká</li> </ul> <p>7. a 8. čtenářská dílna</p> <p>Opakování, práce s texty</p> <p>Souhrnné opakování</p> <p>9. a 10. čtenářská dílna</p> <p>Systematické opakování učiva</p> <p>Opakování – cvičné PL k ústní MZK</p>

## 7.1.2 Komunikace

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
0+1			

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Předmět Komunikace je součástí jazykového vzdělávání a poskytuje žákům možnost zdokonalování jejich komunikačních schopností a dovedností. Vede žáky ke kultivovanému projevu a učí je užívat jazyka jako prostředku dorozumívání a myšlení. Kromě rozvoje vyjadřovacích schopností a dovedností žáků probíhá v rámci tohoto předmětu i nácvik dovedností vnímat text, porozumět mu, interpretovat jej a dokázat k němu zaujmout vlastní postoj.

Cílem je připravit žáky pro plnohodnotný, aktivní život i z hlediska schopnosti zvládat komunikaci na různých úrovních, v rámci běžných mezilidských i profesních vztahů.

Žáci se naučí formulovat své názory, obhajovat postoje, prosazovat oprávněné požadavky, ale také být schopni uznat svoji chybu, vytvářet kompromisy, problémy nejenom popsat, pojmenovat, ale také řešit, objasnit jejich



podstatu a odhadnout možné důsledky.

Učí se kriticky myslet, nenechat se manipulovat, spolupracovat, podřídit se, být tolerantní a ohleduplní vůči sobě i jiným.

Znalost správného mluveného i písemného projevu mají pro soukromou a profesionální komunikaci velký význam i z hlediska dobrých mezilidských vztahů. Proto je třeba, aby se žáci naučili správně a efektivně komunikovat. Správnou komunikací v osobním i pracovním životě se posílí i vědomí vlastních schopností jednotlivce.

Vzdělání se orientuje na preferování života, zdraví, osobní svobody, vzájemné úcty, tolerance, demokratických hodnot a na snahu o co největší porozumění světu, v němž žijeme, a efektivní komunikaci v něm.

#### Charakteristika učiva

Učivo je rozpracováno do prvního ročníku studia v celkové dotaci 1 hodina. Výuka má být pro žáky zajímavá a stimulující, využívá se především interaktivních metod.

Důraz je kladen nikoliv na sumu teoretických znalostí, ale na řešení praktických a etických otázek osobního, občanského i profesního života člověka a konkrétně na osobnostní a sociální rozvoj žáků. Učivo je rozděleno do několika tematických celků, které na sebe navazují a vzájemně se doplňují a prolínají.

Stěžejní tematické celky:

- komunikace, její formy a blokády
- druhy komunikace
- práce s texty
- neverbální komunikace
- verbální komunikace
- chování při komunikaci
- asertivita a manipulace
- naslouchání a empatie
- zvládání konfliktů
- tvořivost
- písemný projev
- osobní a úřední komunikace

Obsah učiva předmětu komunikace velice úzce souvisí i s ostatními všeobecně vzdělávacími i odbornými předměty.

#### Pojetí výuky

Výuka předmětu komunikace má výrazný výchovný charakter a praktické zaměření do oblasti mezilidských kontaktů a vztahů. Vědomosti a zkušenosti, které žáci prostřednictvím předmětu získají, mají především pozitivně ovlivnit jejich vyjadřovací schopnosti, rychlost a vhodnost reakcí i hodnotovou orientaci a postoje. Výuka má žáky pozitivně motivovat i ke slušnému chování i prosociálnímu jednání. K tomu by mělo přispívat nejenom samotné učivo, ale také celková demokratická atmosféra uvnitř třídy a celé školy.

V rámci výuky i mimo ni bude využíváno celé řady doplňujících aktivit, besed, projektových činností, návštěv výstav a exkurzí. Základní organizační formou je však vyučovací hodina, kde žáci mají dostatek prostoru prezentovat a obhajovat své názory a postoje. K tomu přispívá využívání aktivizujících metod. Při interaktivní výuce je vždy kladen důraz na hodnotovou reflexi a transfer do života. Využívá se výklad, práce s textem, odborná literatura, masmédiá, rozhovory, diskuse, besedy, dramatizace, prezentace, demonstrace i didaktické hry. Před frontální výukou se preferuje skupinová výuka. Žáci mají možnost zapojit se do celé řady soutěží, aktivit, her a činností. Mohou zpracovávat úvahy, referáty, aktuality a projekty na témata, která je zaujala. Cení se vlastní aktivita, tvořivost a zaujetí žáků.

Výuka předmětu směřuje k podnícení aktivity žáků, k podpoře kreativního myšlení, poznání, komunikativnosti, sebehodnocení i pozitivnímu hodnocení druhých. Žáci jsou vedeni ke vzájemné spolupráci, toleranci, ohleduplnosti, schopnosti bezprostředně reagovat a řešit vzniklé problémy. Rozvíjí se také jejich etické a estetické cítění.

Hloubka a rozsah probíraného učiva i konkrétní použité metody výuky budou operativně přizpůsobovány možnostem, schopnostem, žáků a reálné atmosféře v konkrétní třídě.

#### Hodnocení výsledků

Hodnocení žáků je v souladu se školním klasifikačním řádem. Hodnocení průběžně získávaných kompetencí slouží učiteli zejména jako prvek evaluace.

Hodnotí se především:

- hloubka porozumění učivu, společenským jevům a procesům





a psychologickým aspektům komunikace

- způsob a spisovnost vyjadřování, souvislost slovního projevu
- schopnost kritického myšlení, naslouchání a empatie
- zapojování do diskuse, odolávání manipulaci a sebeovládání
- vyjádření a obhajování vlastního názoru a postoje
- funkční gramotnost žáků a schopnost diskutovat o různých problémech
- vlastní aktivita, kreativita a zaujetí žáků

Podkladem pro samotné hodnocení žáků budou:

- komunikační projevy a výstupy
- způsob a forma obhajování postojů a názorů
- přístup k řešení konfliktů a náročných situací
- krátké desetiminutové testy a aktivity
- individuální a skupinové zkoušení tematického celku – písemné
- samostatné úvahy, referáty, aktuality
- zapojení do činností, soutěží a projektů
- průběžné hodnocení a sebehodnocení v rámci aktivit a skupinové práce
- hodnocení estetické úpravy sešitů a prací
- samostatné řešení problémových úloh
- spolupráce a zapojení do práce v týmu

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci stanoví učitel. Předmět má především výchovný charakter.

## 1. ročník

0+1 týdně, P

### Úvod

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezná jednotlivé roviny komunikace</li> <li>• používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• posoudí význam kultury komunikace pro kvalitu mezilidských vztahů</li> <li>• uvede příklady komunikačních blokad a možnosti jejich odstranění</li> <li>• prakticky předvede ukázky různých komunikačních situací - formou dramatizace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- účel komunikace, komunikace a její roviny</li> <li>- blokády komunikace, kultura osobního projevu</li> <li>- druhy komunikace, etiketa</li> </ul>



1. ročník

**Práce s texty**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>• odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>• používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>• nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak</li> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska</li> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• samostatně zpracovává informace</li> <li>• pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů</li> <li>• používá klíčových slov při vyhledávání informačních pramenů</li> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>• má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti</li> <li>• rozliší podstatné od nepodstatného</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozборы textů, práce s denním tiskem, kritický přístup k médiím</li> </ul>

**Neverbální komunikace**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí svá stanoviska</li> <li>• posoudí význam kultury komunikace pro kvalitu mezilidských vztahů</li> <li>• prakticky předvede ukázky různých komunikačních situací - formou dramatizace</li> <li>• demonstruje prvky neverbální komunikace v rámci aktivit</li> <li>• rozliší podstatné od nepodstatného</li> <li>• řeší otázky týkající se mimiky, pohledů, gest a postojů i z hlediska vztahu učitel - žák</li> <li>• posoudí význam úpravy zevnějšku pro mimoslovní sdělení ostatním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- řeč těla</li> <li>- nároky na prostor</li> <li>- oděv</li> </ul>



1. ročník

**Verbální komunikace**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>• v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvaroslovi</li> <li>• odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>• používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>• nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak</li> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>• ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi</li> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>• přednese krátký projev</li> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• prakticky předvede ukázky různých komunikačních situací - formou dramatizace</li> <li>• prezentuje sám sebe, hodnotí sám sebe a vyjádří pozitivní hodnocení druhým</li> <li>• využívá telekomunikační technologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prvky a význam</li> <li>- neformální i formální, připravená i nepřípravená</li> <li>- monolog, dialog, telefonování, přijímací řízení</li> <li>- sebehodnocení a pozitivní hodnocení druhých</li> </ul>

**Chování při komunikaci**

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řídí se zásadami správné výslovnosti</li> <li>• prakticky předvede způsoby možného chování při komunikaci</li> <li>• rozpozná sociálně patologické jevy a posoudí jejich nebezpečí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- spolupráce, soupeření, vedení skupiny,</li> <li>- vztahy ve skupině, sociálně patologické jevy</li> <li>- asertivita a manipulace</li> <li>- naslouchání a empatie</li> <li>- konflikty, jejich řešení a dopady</li> </ul>

**Tvořivost**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatní své tvořivé myšlení při estetickém ztvárnění zadaného úkolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fáze tvořivého procesu, rozvoj tvořivosti</li> <li>- tvořivá činnost žáků</li> </ul>

**Písemný projev, osobní a úřední dokumentace**

Dotace učebního bloku: 7

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí rozdíl mezi osobní a úřední korespondencí</li> <li>• vytvoří vlastní strukturovaný životopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- písmo jako nositel sdělení, stylové formy textů</li> <li>- osobní a úřední dopisy, životopis, zápis z jednání,</li> </ul>

**7.1.3 Anglický jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
1+2	3	3	3



## Charakteristika předmětu

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecný cíl

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování. Ve výuce cizích jazyků je třeba vedle zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické aj.) klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je proto nezbytně nutné používat metody směřující k propojení školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu – využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná jak z hlediska globálního, protože přispívá k bezprostřední mezinárodní komunikaci, nejen pro osobní potřebu žáka, ale i pozdější schopnost použití jazyka v zaměstnání.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- komunikativní, cíl hlavní, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům
- výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování.

Vzdělávání v prvním cizím jazyce navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních kompetencí Společného evropského referenčního rámce získanou na ZŠ, vede žáky k prohlubování komunikačních znalostí získaných na ZŠ a směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí.

#### Charakteristika učiva

V rámci SERR směřuje vzdělávání k úrovni B1.

Obsahem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností zahrnujících dovednosti receptivní, produktivní i interaktivní,
- přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby
- zeměpisných poznatků a jejich porovnání z oblasti reálií České republiky a zemí příslušné jazykové oblasti.

Řečové dovednosti:

- společenské a zdvořilostní fráze (pozdrav, prosba, poděkování, oslovení, představování, rozloučení)
- vyjádření, odůvodnění a obhájení postoje nebo názoru (souhlas, nesouhlas, odmítnutí, zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, schopnost)
- emoce (líbost, nelibost, zájem, nezájem, zklamání, překvapení, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost)
- morální stanovisko (omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost)
- pokyn k činnosti ( žádost, přání, prosba, nabídka, výzva, rada, pozvání, doporučení)
- vlastní písemný projev a odpověď (vzkaz, pozdrav, přání, blahopřání, pozvání, osobní dopis, úřední dopis - žádost, inzerát, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika)
- delší písemný projev (vypravování, popis, úvaha apod.)
- stručné zaznamenání čteného textu či slyšeného projevu, reprodukce.

#### Pojetí výuky

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků.

Vyučující se budou orientovat na:

- autodidaktické metody a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a individuální práci odpovídajícím jejich schopnostem
- sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování - dialogické slovní metody - týmová práce a kooperace, diskuse, panelové diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP), to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod) a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v konkrétních hodinách, vyučující pak musí žáky podporovat v tom, aby dokázali jev zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále kladou důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu
- motivační činitele - zařazení her a soutěží, simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit nadpředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat u co největší části žáků potřebu dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí.

#### Hodnocení výsledků



Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení a sebeuposuzování. Učitelé budou žáky rovněž motivovat a podporovat. Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému. Základní formou hodnocení výsledků vzdělávání je klasifikace vyjádřená známkou podle stupnice 1 až 5. Definiční úroveň vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vychází z definic vnitřního řádu školy. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

## 1. ročník

1+2 týdně, V

### Gramatika

Dotace učebního bloku: 35

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Úvod do jazyka, hláskování</li> <li>Sloveso to be</li> <li>Přivlastňovací zájmena</li> <li>Přivlastňování</li> <li>Pádová zájmena</li> <li>Základní významová slovesa</li> <li>Přítomný čas prostý</li> <li>Příslovce četnosti</li> <li>Existenční vazba, předložky, some, any, a lot of</li> <li>Ukazovací zájmena</li> <li>Modální slovesa</li> <li>Tvorba příslovčí</li> <li>Minulý čas prostý</li> <li>Závěrečné opakování</li> </ul>



1. ročník

**Slovní zásoba a komunikační situace**

Dotace učebního bloku: 30

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• komunikuje s jistotou a sebedůvěrou a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Sdělování osobních informací, každodenní konverzace, představování osob                  Určování času                  Přídavná jména a příslovce                  Synonyma a antonyma                  Kolokace                  Rodina                  Zaměstnání, zdvořilé žádosti                  Volnočasové aktivity (like + ing)                  Každodenní činnosti (denní rutina)                  Bydlení, části domu                  Pocity a emoce                  Ceny a číselky                  Závěrečné opakování</p>

**Čtení a poslech**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Internetové příspěvky                  Představování osob                  Pracovní inzeráty a nabídky práce                  Volný čas a záliby                  Významné světové stavby                  Čtení s porozuměním: Nadané a významné osobnosti                  Porozumění každodenním konverzacím                  Příběhy s morálním poučením                  Závěrečné opakování</p>



1. ročník

**Psaní**

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Tvorba internetových příspěvků                      Psaní data a řadové číslovky                      Vyplňování formulářů a dotazníků                      Popis domu a okolí                      Psaní e-mailů, užití vhodných spojovacích výrazů                      Závěrečné opakování</p>

**2. ročník**

3 týdně, V

**Gramatika**

Dotace učebního bloku: 35

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Úvod do jazyka                      Minulý čas prostý                      Vyjádření času                      Počitatelnost a nepočitatelnost podstatných jmen (some, any, much, many)                      Stupňování přídavných jmen                      Předložky místa a času                      Přítomné časy                      Neurčitá zájmena                      Vyjádření budoucnosti pomocí vazby be going to                      Účelový infinitiv                      Slovesa take, get, have got                      Předpřítomný čas prostý                      Závěrečné opakování, opakování gramatických časů</p>



2. ročník

Slovní zásoba a komunikační situace

Dotace učebního bloku: 24

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekvencované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Příslovce                  Jídlo, stravovací návyky, mezinárodní kuchyně                  Věci každodenní potřeby                  Nakupování a typy obchodů                  Město a venkov                  Popis a srovnání osob, míst                  Móda a oblečení                  Počasí                  Cestování a doprava                  Závěrečné opakování</p>

Čtení a poslech

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Významné historické události                  Poslech příběhů                  Oblíbené pokrmy ve světě, objednávání v restauraci                  Porovnávání světových velkoměst                  Popis osob                  Vedení rozhovorů                  Předpověď počasí                  Plánování dovolené a volného času                  Závěrečné opakování</p>





2. ročník

**Psaní**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Vypravování, vyprávění o životě Neformální a formální písemnosti Popis místa Udávání směru, navigace Psaní pohlednice Psaní poezie Závěrečné opakování</p>

**3. ročník**

3 týdně, V

**Gramatika**

Dotace učebního bloku: 35

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>dodrží základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Anglické časy - přítomný, minulý, budoucí, rozdíly v minulých a přítomných časech Tvorbá otázek, who's/whose Sloveso Have/have got Pravidelná a nepravidelná slovesa Vyjádření množství - much, many, some a any, a few, a little, a lot/lots of, jednotky u nepočítatelných podst. jm. Členy Slovesné vzorce Vyjádření budoucnosti (will, going to, přítomný čas průběhový) Stupňování přídavných jmen Opakování</p>



3. ročník

**Slovní zásoba a komunikační situace**

Dotace učebního bloku: 25

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohoťově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Slova podobného významu (do/make, speak/ talk,...)</p> <p>Slova s dvojitým významem</p> <p>Kolokace</p> <p>Volný čas a oblíbené činnosti</p> <p>Příslovce</p> <p>Zpravodajství a fake news, diskuse</p> <p>Slovní zásoba na téma jídlo, obchody</p> <p>Rozhovory v restauraci</p> <p>Frázová slovesa</p> <p>Vyjádření pochybností a jistot</p> <p>Synonyma a antonyma</p> <p>Získávání informací a vztahové interakce</p> <p>Popisování osob, věcí, zvířat, měst a situací</p> <p>Hraní rolí, navazování rozhovorů</p> <p>Opakování, cvičení dovedností, nácvik výslovnosti</p>

**Čtení a poslech**

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> </ul>	<p>Čtení s porozuměním novinových textů, internetových článků, příběhů</p> <p>Poslechy rodilých mluvčích i cizinců v různých životních situacích, nácvik poslechu, poslechová cvičení</p> <p>Maturitní listy, cvičení dovedností, opakování</p>



## 3. ročník

## Psaní

Dotace učebního bloku: 24

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popis osob, zajímavé osobnosti</li> <li>Psaní pohlednic</li> <li>Psaní vypravování</li> <li>Psaní e-mailu</li> <li>Psaní úvahy o plánech do budoucna</li> <li>Popis rodného města/vesnice</li> <li>Maturitní listy, opakování</li> </ul>

## 4. ročník

3 týdne, V



## 4. ročník

## Gramatika

Dotace učebního bloku: 35

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Anglické časy a jejich procvičování - předpřítomný, předminulý, minulý čas  Modální slovesa - have to, should, must, vyjádření povinností a rad  Frázová slovesa  Trpný a činný rod  Kondicionály (podmínkové věty)  Maturitní listy, opakování</p>



## 4. ročník

## Slovní zásoba a komunikační situace

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>vyslovuje srozumitelně co nejbližší přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Tvorba slov  Vyjádření pocitů a emocí  Konverzační situace  Homonyma  Složená podstatná jména  Sdělování dobrých a špatných zpráv, životní koloběh, hraní rolí  Předložky  Slovní zásoba týkající se oblečení  Slovní zásoba týkající se zdraví  Cvičení dovedností, maturitní listy, opakování</p>

## Čtení a poslech

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Čtení s porozuměním novinových, internetových, literárních, historických textů  Poslechy rodilých mluvčích i cizinců v různých životních situacích  Cvičení dovedností, maturitní listy, opakování</p>



## 4. ročník

## Psaní

Dotace učebního bloku: 22

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> </ul>	<p>Psaní životopisu, vypravování o sobě</p> <p>Formální a neformální písemnosti (dopisy a e-maily)</p> <p>Filmové a knižní recenze</p> <p>Psaní výhod a nevýhod na téma moderních technologií, diskuze</p> <p>Vyplňování formulářů, žádostí</p> <p>Psaní stručných přehledů</p> <p>Cvičení dovedností, maturitní listy, opakování</p>

## 7.1.4 Konverzace v anglickém jazyce

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

## Obecný cíl

Výuka je zaměřena na zvládnutí obecné slovní zásoby a konverzace na daná témata a na doplnění učiva gramatiky. Zařazena jsou konverzační témata z oblasti osobní, veřejné a odborné. V rámci SERR směřuje vzdělávání k úrovni B1.

## Pojetí výuky

Základní výukovou metodou pro konverzační témata je aktivní opakování slovní zásoby, práce s textem a názornými pomůckami, mapou a internetem, rozhovory a samostatná vystoupení žáků. Prioritou je vlastní samostatné vyjadřování. Pro výuku gramatiky se používá především deduktivní metoda a opakování, procvičující gramatický jev ve větách. Výuka reálií spočívá především v samostatné práci žáků s informacemi a následných diskusích.

## Hodnocení výsledků

Při ústním projevu žáka je hodnocena zvuková stránka jazyka (výslovnost, intonace, artikulace, přízvuk, vázání slov), lexikální rozsah (rozsah slovní zásoby) a správné užití probraných gramatických pravidel, stavba věty s ohledem na srozumitelnost, plynulost a autokorekci. Při písemném projevu je hodnocena přesnost jazykových prostředků a respektování probraných gramatických pravidel, lexikální znalosti a syntax věty s ohledem na srozumitelnost. Hodnotí se komplexní řečové dovednosti. Znalosti a dovednosti jsou průběžně prověřovány ústně, písemně a především prakticky. V ústním projevu se hodnotí zvuková stránka jazyka, lexikální rozsah, správná aplikace probraných gramatických pravidel s ohledem na samostatnost, pohotovost, srozumitelnost a plynulost. V písemné interakci se hodnotí grafická stránka jazyka, lexikální rozsah, správná aplikace



probraných gramatických pravidel s ohledem na správnost, srozumitelnost a přiměřenost. Hodnocení žáků je v souladu s klasifikačním řádem školy.

#### **4. ročník**

---

0+1 týdně, V



## 4. ročník

## Sociálně kulturní aspekty a reálie

Dotace učebního bloku: 16

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mluví o svých plánech do budoucna, o studiu, vyplní formulář a napíše svůj strukturovaný životopis</li> <li>• vyjmenuje dopravní prostředky, hovoří o způsobech cestování, diskutuje o výhodách a nevýhodách jednotlivých dopravních prostředků</li> <li>• popisuje školský systém u nás, osvojí si slovní zásobu na téma škola, hovoří o svém dnu ve škole</li> <li>• porovnává výhody a nevýhody bydlení v bytě nebo na venkově, popíše místo, kde bydlí a kde by chtěl bydlet</li> <li>• osvojí si slovní zásobu na téma komunikačních prostředků, hovoří o tom, který prostředek nejčastěji využívá a proč</li> <li>• hovoří o možnostech kulturního vyžití, kam chodí, co má rád a co by mohl dělat</li> <li>• vyjmenuje denní jídla, své oblíbené jídlo, jak je uvařit, dále pak kam chodí, zda je důležitá zdravá výživa a proč</li> <li>• mluví o svém oblíbeném sportu, rozdělí sporty na zimní a letní, uvede, jaké má možnosti sportování v místě svého bydliště</li> <li>• osvojí si slovní zásobu, vyjmenuje základní nemoci a choroby, tvoří hypotézy o zdravém životním stylu</li> <li>• popisuje svůj denní program, srovnává jej se spolužákovým</li> <li>• hovoří o svém volném čase, co dělá, jaké činnosti má rád</li> <li>• mluví o své oblíbené knize, co četl v dětství, vyjmenuje nejvýznamnější americké a britské autory a jejich díla</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- systém českého, britského a amerického školství</li> <li>- organizace školního roku</li> <li>- školní předměty, vyučování</li> <li>- kulturní a sportovní akce školy, soutěže</li> <li>- školní budovy</li> </ul> <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohovor</li> <li>- pracovní podmínky a finanční ohodnocení</li> <li>- pracovní zkušenosti, osobní preference</li> <li>- životopis, motivační dopis</li> <li>- budoucí kariéra, vysněná práce</li> </ul> <p>Zdraví a zdravý životní styl, nemoci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemoci, způsoby léčby a lékařské pomůcky</li> <li>- péče o zdraví a tělo, zdravý životní styl a pohyb</li> <li>- prevence nemocí</li> <li>- u lékaře a v nemocnici</li> </ul> <p>Masmédia, sociální sítě, moderní technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- televize, internet, noviny, rádio</li> <li>- chytré telefony, vliv sociálních sítí na život jedince a společnosti</li> <li>- fake news, manipulace a dezinformace</li> </ul> <p>Dovolená a volný čas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsoby trávení dovolené a prázdnin</li> <li>- typy ubytování</li> <li>- náklady spojené s dovolenou</li> <li>- cestovní doklady</li> <li>- volnočasové aktivity, aktivní vs. pasivní trávení volného času</li> </ul> <p>Cestování a doprava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- turistika</li> <li>- dopravní prostředky (výhody, nevýhody)</li> <li>- příprava na cestu</li> <li>- ubytování</li> <li>- dojíždění za prací a školou, náklady spojené s cestováním</li> </ul> <p>Stravování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jídlo, nápoje, stravovací návyky</li> <li>- mezinárodní gastronomie</li> <li>- typy restaurací</li> <li>- recepty</li> <li>- stravování o dovolené</li> <li>- potravinové intolerance</li> </ul> <p>Bydlení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybavení a okolí domu/bytu, vybavení pokoje</li> <li>- domácí práce</li> <li>- život na venkově/ve městě a s tím spojené výhody a nevýhody</li> <li>- vysněné bydlení</li> </ul> <p>Každodenní činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denní rutina, domácí práce</li> <li>- porovnání náplně všedního dne a víkendu</li> <li>- aktivní a pasivní relaxace</li> <li>- work - life balance</li> </ul> <p>Nakupování, služby, móda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy obchodů</li> <li>- nákupy na internetu a jejich nástrahy, nákupní zvyky a zlozvyky</li> <li>- reklama</li> <li>- způsoby placení</li> <li>- módní trendy</li> </ul> <p>Počasí, roční období a ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krajina, životní prostředí a možnosti jeho ochrany</li> <li>- přírodní katastrofy</li> <li>- počasí</li> <li>- Eko škola a její aktivity</li> <li>- udržitelnost</li> </ul> <p>Známé osobnosti, rodina, mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterové rysy</li> <li>- členové rodiny, rodinné vazby, úloha rodiny v současném světě</li> <li>- idoly</li> <li>- přátelství, spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</li> </ul> <p>Kultura a zábava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturní a společenské aktivity</li> <li>- četba, hudba, film, divadlo, kino</li> <li>- internetová zábava a rizika s ní spojená</li> </ul> <p>Sport a hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sportovní aktivity, události</li> <li>- druhy sportu v závislosti na ročním období</li> <li>- oblíbené sporty</li> <li>- netradiční a adrenalinové sporty</li> <li>- národní sporty</li> </ul>





4. ročník

**Sociálně kulturní aspekty a reálie**

**Reálie anglicky mluvících zemí**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si znalosti o svátcích v jiných zemích a u nás, porovnává rozdíly v oslavách těchto svátků</li> <li>osvojí si základní znalosti o dané zemi, jejích zajímavostech a přírodních podmínkách</li> </ul>	<p>Anglicky mluvící země</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>historie, geografie</li> <li>významná města, zajímavá místa</li> <li>osobnosti, literatura, kultura, sport</li> </ul> <p>Svátky anglicky mluvících zemí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>svátky, oslavy, tradice a zvyky</li> </ul>

**Reálie České republiky**

Dotace učebního bloku: 7

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje místo, cestu, kde žije, o kulturním životě ve svém městě</li> <li>osvojí si znalosti o svátcích v jiných zemích a u nás, porovnává rozdíly v oslavách těchto svátků</li> <li>porovnává výhody a nevýhody bydlení v bytě nebo na venkově, popíše místo, kde bydlí a kde by chtěl bydlet</li> <li>osvojí si základní znalosti o dané zemi, jejích zajímavostech a přírodních podmínkách</li> </ul>	<p>Česká republika, Praha</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>historie, geografie</li> <li>významná města, zajímavá místa</li> <li>osobnosti, literatura, kultura, sport</li> <li>hlavní město</li> </ul> <p>Svátky v České republice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>svátky, oslavy, tradice a zvyky</li> </ul> <p>Moje město, vesnice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>historie</li> <li>zajímavá místa, památky</li> <li>události, osobnosti, sport, kultura</li> </ul> <p>Zajímavá místa mého kraje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>historie</li> <li>zajímavá místa, památky</li> <li>události, osobnosti, sport, kultura</li> </ul>

**Odborná slovní zásoba**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledek vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mluví o svých plánech do budoucna, o studiu, vyplní formulář a napíše svůj strukturovaný životopis</li> <li>popisuje školský systém u nás, osvojí si slovní zásobu na téma škola, hovoří o svém dnu ve škole</li> </ul>	<p>Odborné předměty studijních oborů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odborná praxe</li> <li>materiály/nářadí/zařízení/přístroje/technologie/dílny/budovy a jejich vybavení/firmy/instituce</li> </ul> <p>Budoucí kariéra vztahující se k daným oborům vzdělávání</p>

**7.1.5 Německý jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
1+2	3	3	3

**Charakteristika předmětu**

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Osvojení německého jazyka má za cíl postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření kompletní komunikativní kompetence k dorozumění v situacích každodenního osobního a pracovního života. Výuka rozšiřuje znalosti o světě a jiných kulturách a i tímto přispívá k formování osobnosti žáků. V rámci Společného evropského referenčního rámce směřuje vzdělávání k úrovni B1.



Z hlediska klíčových kompetencí má výuka přispívat k tomu, aby žáci:

- komunikovali v projevech mluvených i psaných na všeobecná i odborná témata.
- pracovali s informacemi v cizím jazyce, se slovníky a jazykovými příručkami, případně s Internetem, zvláště při domácí přípravě.

Charakteristika učiva

Vyučování německého jazyka vede žáka k procvičení a k následnému prohlubování jazykových kompetencí získaných na základní škole. Využívání jazykových prostředků vede k lingvistické kompetenci. Nabyté znalosti o německy mluvících zemích vedou k získání sociokulturní kompetence.

Řečové dovednosti – receptivní, produktivní, interaktivní, poslech s porozuměním, čtení s porozuměním, ústní a písemný projev – jsou obsahem a cílem výuky

Jazykové prostředky – výslovnost, slovní zásoba, gramatika (tvarosloví a větná skladba), grafická podoba jazyka a pravopis – na základě jejich znalostí se rozvíjí řečové dovednosti

Tematické okruhy, komunikační situace - zahrnují znalosti a dovednosti z oblastí společenského života, žáci si prohlubují dovednosti související se získáváním

a poskytováním informací v oblasti osobní, veřejné, vzdělávací a pracovní

Pojetí výuky

Vzdělávání v německém jazyku navazuje na RVP a směřuje k osvojení znalostí a komunikativních dovedností na úrovni B1 dle Společného evropského referenčního rámce. Jsou používány metody práce s učebnicí a časopisy, metody rozhovoru, vyprávění, psaní krátkých dopisů nebo zpráv, vyplňování dotazníků, práce s poslechovými cvičeními, práce s textem, překladová cvičení, hraní rolí.

Strategie učení odpovídá předpokladům žáků. V rámci projektů spolupracujeme se zahraničními školami a organizujeme výměnné pobyty. Výuka probíhá v odborných jazykových učebnách vybavených magnetofonem, CD přehrávačem a televizí s videem. K dispozici jsou také slovníky, cizojazyčné příručky, časopisy, nástěnné mapy, tematické plakáty. Důraz je kladen i na samostatnou práci mimo vyučování. Dbá se na upevňování pracovních návyků a zodpovědného přístupu ke studiu.

Hodnocení výsledků

Žák je hodnocen známkou (klasifikace je součástí školního řádu). Při hodnocení vycházíme z komplexního rozvoje řečových dovedností (porozumění, mluvení, psaní). Důležitý je také rozsah, správnost, plynulost projevu, interakce. Výsledky učení prověřujeme průběžně s dostatečnou frekvencí. V průběhu výuky probíhá také slovní hodnocení, vedeme žáky k sebekontrolě a sebehodnocení. Při klasifikaci žáků se specifickými poruchami učení dbáme pokynů z pedagogicko - psychologických poraden.

## 1. ročník

1+2 týdně, V

### Charakteristika a vzhled

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>pozdravy, představení se, hláskování, stručné informace o členu rodiny</p>



1. ročník

**Moje rodina**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Moje rodina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- členové rodiny, jejich popis, charakteristika, povolání, koníčky, vztah k nim, rodina dříve a dnes</li> </ul>

**Volný čas a koníčky**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>- koníčky, činnosti ve volném čase - mé i mých blízkých</p>

**Školství, naše škola a třída**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Školství, naše škola a třída-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzdělávací systém v ČR a v Německu</li> <li>- školy, obory</li> <li>- vlastní obor, předměty, činnosti ve škole, rozvrh, třídu</li> </ul>



## 1. ročník

## Počasí a roční období

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- roční období</li> <li>- informace v předpovědi počasí</li> </ul>

## Jídlo a pití, v restauraci

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Jídlo a pití, v restauraci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jídlo, pití</li> <li>- jídelní lístek</li> <li>- v restauraci</li> <li>- recept</li> <li>- rozdíly v české a německé kuchyni</li> </ul>



1. ročník

**Nakupování**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Nakupování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozhovor s prodáváčem</li> <li>- obchodní dům</li> <li>- základní druhy zboží z jednotlivých skupin</li> </ul>

**Bydlení**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> </ul>	<p>Bydlení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- části domu, bytu, orientace v domě, zařízení</li> <li>- inzerát</li> <li>- plány do budoucna ohledně bydlení</li> </ul>



## 1. ročník

## Jazykové prostředky

Dotace učebního bloku: 60

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní zásoba, její tvoření, frazeologie</li> <li>- gramatika</li> <li>- stylistika, sloh</li> </ul>

## 2. ročník

3 týdně, V

## Zdraví, u lékaře

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> </ul>	<p>Zdraví, u lékaře</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- části lidského těla</li> <li>- zdravotní problémy</li> <li>- zdravý životní styl</li> <li>- termíny</li> </ul>



## 2. ročník

## Oblečení

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Oblečení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jednotlivé kusy oblečení,</li> <li>oblíbené oblečení, barvy,</li> <li>rozhovor s prodávacem při nakupování</li> </ul>

## Masmédia

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Masmédia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní části a činnosti počítače</li> <li>ostatní média</li> <li>nakupování přes internet</li> </ul>



2. ročník

**Cestování, dovolená, prázdniny**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Cestování dovolená, prázdniny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přípravy na cestu</li> <li>vyjádření destinace</li> <li>činnosti o dovolené</li> <li>objednání ubytování</li> </ul>

**Doprava**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Doprava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>různé druhy dopravy</li> <li>na nádraží, na letišti</li> <li>doprava ve městě</li> </ul>





## 2. ročník

## Kultura

## Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní zařízení,</li> <li>možnosti kulturního vyžití v místě bydliště</li> <li>pozitiva, negativa TV</li> <li>děj oblíbeného filmu nebo knihy</li> <li>zpěvák, herec</li> </ul>



2. ročník

Průběh dne

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Průběh dne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- denní program</li> <li>- rozdíl v průběhu pracovního dne, svátku, dne dovolené</li> </ul>



2. ročník

Jazykové prostředky

Dotace učebního bloku: 60

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní zásoba, její tvoření, frazeologie</li> <li>gramatika</li> <li>stylistika, sloh</li> </ul>

3. ročník

3 týdne, V



3. ročník

Sport

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Sport</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sportovní disciplíny, sport, který provozuje</li> <li>zdravý životní styl</li> <li>oblíbený sportovec</li> <li>olympijské hry</li> </ul>



## 3. ročník

## Německo

## Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní i vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Německo</p> <p>– má znalosti o geografických, demografických, kulturních a ekonomických podmínkách dané země</p>



3. ročník

Svátky a zvyky

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Svátky a zvyky</p> <p>vyjmenuje a popisuje státní svátky a významné dny v roce u nás a v Německu, charakterizuje hlavní náboženské svátky, popisuje tradice, jak probíhají vánoce, velikonoce u nich doma</p>



3. ročník

ČR, Praha, mé město

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>ČR, Praha, mé město</p> <p>podá základní geografické, demografické, ekonomické, politické a kulturní podmínky země</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje význam Prahy a její památky</li> <li>doporučí zajímavosti ze svého regionu</li> <li>podá informace o místě svého bydliště</li> </ul>



3. ročník

**Životopis, přijímací pohovor**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Životopis, přijímací pohovor                  sepiše svůj životopis                  - vede rozhovor u výběrového řízení</p>





3. ročník

Rakousko

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Rakousko</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podá základní geografické, demografické, ekonomické, politické a kulturní podmínky země</li> </ul>



3. ročník

Odborná témata

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Odborná témata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materialien</li> <li>- Werkzeug</li> <li>- Tätigkeiten in der</li> <li>- Werkstatt</li> <li>- Wir stellen her</li> </ul>



3. ročník

Jazykové prostředky

Dotace učebního bloku: 54

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>zaznamená vzkazy volajících</li> <li>vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>slovní zásoba, její tvoření, frazeologie</li> <li>gramatika</li> <li>stylistika, sloh</li> </ul>

4. ročník

3 týdně, V



4. ročník

Služby

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- služby ve městě</li> <li>- obchody, sportovní a kulturní zařízení</li> <li>- vede rozhovor např. v optice</li> <li>- vyjádří spokojenost, nespokojenost s kvalitou služeb</li> </ul>



**4. ročník**

**Služby**

daných zemí



4. ročník

Švýcarsko

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>Švýcarsko                  podá základní geografické, demografické, ekonomické, politické a kulturní podmínky země</p>



4. ročník

**Švýcarsko**

daných zemí



## 4. ročník

## Můj obor, plány do budoucna, povolání

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohoťově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>Můj obor, plány do budoucna, povolání</p> <p>vyjádří se ke svým plánům do budoucna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše osobní plány – rodina, bydlení, studium, cestování - a profesní plány</li> <li>- vyjádří se ke svému oboru, zhodnotí, co může dále zaměstnavateli nabídnout</li> </ul>





**4. ročník**

**Můj obor, plány do budoucna, povolání**

daných zemí



4. ročník

Ochrana životního prostředí

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>Ochrana životního prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje hlavní ekologické problémy</li> <li>- popíše, jak chránit životní prostředí</li> <li>- zná způsoby recyklace odpadu</li> <li>- zhodnotí rozdíly mezi životem na vesnici a ve městě z hlediska ekologie</li> </ul>



**4. ročník**

**Ochrana životního prostředí**

daných zemí



4. ročník

V bance

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>V bance</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kategorizuje hlavní služby banky</li> <li>- vysloví svůj požadavek na určitou službu v bance</li> </ul>



**4. ročník**

**V bance**

daných zemí



4. ročník

S autem ve městě, na dálnici

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>S autem ve městě, na dálnici</p> <p>přeloží nejčastější nápisy sloužící k orientaci ve městě a na silnici</p>



4. ročník

**S autem ve městě, na dálnici**

daných zemí



4. ročník

Jazykové prostředky

Dotace učebního bloku: 50

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohoťově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> <li>• uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Slovní zásoba, její tvoření, frazeologie</li> <li>- gramatika</li> <li>- stylistika, sloh</li> </ul>





## 4. ročník

## Jazykové prostředky

daných zemí

- dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače

## Odborná témata

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> </ul>	Odborná témata <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materialien</li> <li>- Werkzeug</li> <li>- Tätigkeiten in der Werkstatt</li> <li>- Wir stellen her</li> </ul>

## 7.1.6 Konverzace v německém jazyce

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Osvojení jazyka německého má za cíl postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření kompletní komunikativní kompetence k dorozumění v situacích každodenního osobního a pracovního života. Výuka rozšiřuje znalosti o světě a jiných kulturách a i tímto přispívá k formování osobnosti žáků. V rámci Společného evropského rámce směřuje vzdělávání k úrovni B2.

Z hlediska klíčových kompetencí má výuka přispívat k tomu, aby žáci byli schopni komunikovat v projevech mluvených i psaných na všeobecná i odborná témata na úrovni B2.

Charakteristika učiva

Výuka je zaměřena na opakování, systematizování a upevnění obecné i odborné slovní zásoby v tématech určených k maturitní zkoušce z jazyka německého. Řečové dovednosti – receptivní, produktivní, interaktivní - čtení s porozuměním krátkých odborných i všeobecných textů – shrne základní myšlenky textu, konverzace na dané téma, vyjadřuje názory, zkušenosti, srovnává české realie s realiami německy mluvících zemí u daného tématu.

Jazykové prostředky – výslovnost, slovní zásoba, gramatika (tvarosloví a větná skladba), grafická podoba jazyka a pravopis – na základě jejich znalostí se rozvíjí řečové dovednosti.

Písemný projev - odpovídá na zavřené i otevřené otázky, překládá z českého jazyka do německého a naopak.

Tematické okruhy, komunikační situace zahrnují znalosti a dovednosti z oblastí společenského a odborného života, žáci si prohlubují dovednosti související

se získáváním a poskytováním informací v oblasti osobní, veřejné, vzdělávací a pracovní



### Pojetí výuky

Vzdělávání v německém jazyce navazuje na RVP základní školy a směřuje k osvojení znalostí a komunikativních dovedností na úrovni B2 dle Společného evropského referenčního rámce. Jsou používány metody práce s učebnicí a časopisy, metody rozhovoru, vyprávění, psaní krátkých zpráv, resumé... práce s textem, překladová cvičení. Strategie učení odpovídá předpokladům žáků. Výuka probíhá v odborných jazykových učebnách vybavených magnetofonem, CD přehrávačem a televizí s videem. K dispozici jsou také slovníky, cizojazyčné příručky, časopisy, nástěnné mapy, tematické plakáty. Důraz je kladen i na samostatnou práci mimo vyučování. Dbá se na upevňování pracovních návyků a zodpovědného přístupu ke studiu.

### Hodnocení výsledků

Žák je hodnocen známkou (klasifikace je součástí školního řádu). Při hodnocení vycházíme z komplexního rozvoje řečových dovedností (porozumění, mluvení, psaní). Důležitý je také rozsah, správnost, plynulost projevu, interakce. Výsledky učení prověřujeme průběžně s dostatečnou frekvencí. V průběhu výuky uplatňujeme také slovní hodnocení, vedeme žáky k sebekontrolě a sebehodnocení... Při klasifikaci žáků se specifickými poruchami učení dbáme na pokyny pedagogicko - psychologických poraden

## 4. ročník

---

0+1 týdně, V



4. ročník

Tématické okruhy všeobecné

Dotace učebního bloku: 25

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohoťově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> <li>• domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace</li> <li>• používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci</li> <li>• prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rodina, mezilidské vztahy</li> <li>2. Průběh dne</li> <li>3. Cestování, prázdniny</li> <li>4. Náš byt, dům, dom. práce</li> <li>5. Školský systém v ČR, Německu, škola, výběr povolání</li> <li>6. Oblečení, móda, nákupy</li> <li>7. Kultura, televize, zábava</li> <li>8. Charakteristika, popis vzhledu</li> <li>9. Zdraví, u lékaře</li> <li>10. Počasí a roční období</li> <li>11. Jídlo, v restauraci</li> <li>12. Nakupování</li> <li>13. Doprava</li> <li>14. Masmédia</li> <li>15. Volný čas, koníčky</li> <li>16. Životopis</li> <li>17. Ochrana životního prostředí</li> <li>18. Sport</li> <li>19. Praha</li> <li>20. Služby</li> <li>21. Česká republika</li> <li>22. Město, kde žiji</li> <li>23. Můj obor, mé plány do budoucna</li> <li>24. Svátky a zvyky</li> <li>25. Německo, Švýcarsko, Rakousko</li> </ol>



**4. ročník**

**Tématické okruhy všeobecné**

- uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí



## 4. ročník

## Tématické okruhy odborné

## Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním hovorovém tempu</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>• nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>• porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>• rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> <li>• čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>• sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• sdělí a zdůvodní svůj názor</li> <li>• přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika</li> <li>• vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>• pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> <li>• vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích</li> <li>• dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>• zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>• vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>• vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>• přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>• zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>• vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech</li> <li>• zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>• při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> <li>• vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> <li>• požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>• přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>• uplatňuje různé techniky čtení textu</li> <li>• ověří si i sdělí získané informace písemně</li> <li>• zaznamená vzkazy volajících</li> <li>• vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>• vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>• komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib</li> <li>• používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>• používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru</li> <li>• uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>• dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>• vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>• řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Materiály</li> <li>2. Nářadí, stroje</li> <li>3. Postup při výrobě</li> </ol>



## 4. ročník

## Tématické okruhy odborné

- domluví se v běžných situacích; získá i poskytne informace
- používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci
- prokazuje faktické znalosti především o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech zemí dané jazykové oblasti včetně vybraných poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země
- uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí

## 7.2 Společenskovední vzdělávání

## 7.2.1 Občanská nauka

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1	1	1
---	---	---

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Občanská nauka je součástí společenskovední složky všeobecného vzdělávání a poskytuje žákům základní společenskovední poznatky. Cílem je připravit žáky pro plnohodnotný, aktivní, společenský život, vést je k zájmu o společenskou dění, o získávání a hodnocení informací a vytváření takových postojů a hodnot, které jsou potřebné pro dobré mezilidské vztahy a zdokonalování a fungování demokracie.

Vyučovací předmět žáka seznamuje se společenskými, hospodářskými, právními, kulturními, politickými a etickými aspekty současného světa a života.

Důraz je kladen na posílení právního vědomí a osobní odpovědnosti každého jednotlivce za své činy i za dění v dnešní společnosti.

Žáci se učí společenské problémy nejenom popsat, pojmenovat, ale také rozebrat, objasnit jejich podstatu a odhadnout možné důsledky. Učí se kriticky myslet, obhajovat svůj názor, nenechat se manipulovat, ale také dokázat uznat svou chybu, přijmout kompromis, spolupracovat, podřídit se, být tolerantní a ohleduplní vůči sobě i jiným.

Vzdělání se orientuje na preferování života, zdraví, osobní svobody, vzájemné úcty, tolerance, demokratických hodnot a na snahu o co největší porozumění světu, v němž žijeme.

Charakteristika učiva

Učivo je rozpracováno do tří ročníků studia v celkové dotaci 3 týdenní hodiny za studium. Důraz je kladen nikoliv na sumu teoretických znalostí, ale na řešení praktických a etických otázek osobního a občanského života člověka v demokratické společnosti a na osobnostní a sociální rozvoj žáků. Učivo je rozděleno do několika tematických celků, které na sebe navazují a vzájemně se v jednotlivých ročnících doplňují a prolínají. Stěžejní tematické celky:

- člověk jako jedinec
- člověk v lidském společenství
- člověk a jeho ochrana za mimořádných situací
- člověk jako občan v demokratickém státě
- člověk a právo
- člověk a hospodářství
- člověk a praktická filosofie



- člověk a soudobý svět

Obsah učiva Občanské nauky velice úzce souvisí s ostatními všeobecně vzdělávacími i odbornými předměty.

#### Pojetí výuky

Výuka občanské nauky má výrazný výchovný charakter. Vědomosti a zkušenosti, které žáci prostřednictvím předmětu získají, mají především pozitivně ovlivnit jejich hodnotovou orientaci a postoje. Výuka má žáky pozitivně motivovat i k prosociálnímu jednání.

K tomu by mělo přispívat nejenom samotné učivo, ale také celková demokratická atmosféra uvnitř třídy a celé školy.

V rámci výuky i mimo ni bude využíváno celé řady doplňujících aktivit, besed, projektových činností, návštěv výstav a exkurzí. Základní organizační formou je však vyučovací hodina, kde žáci mají prostor prezentovat a obhajovat své názory a postoje. K tomu přispívá využívání aktivizujících metod. Při interaktivní výuce je vždy kladen důraz na hodnotovou reflexi a transfer do života.

Využívá se výklad, práce s textem, odborná literatura, masmédiá, rozhovory, diskuse, besedy, dramatizace, prezentace, demonstrace i didaktické hry. Před frontální výukou se preferuje skupinová výuka. Žáci mají možnost zapojit se do celé řady soutěží, aktivit, her a činností. Mohou zpracovávat úvahy, referáty, aktuality a projekty na témata, která je zaujala. Cení se vlastní aktivita a zaujetí žáků.

Výuka předmětu směřuje k podněcení aktivity žáků, k podpoře kreativního myšlení, poznání, komunikativnosti.

Žáci jsou vedeni ke vzájemné spolupráci, toleranci, ohleduplnosti, schopnosti bezprostředně reagovat a řešit vzniklé problémy. Rozvíjí se také jejich etické a estetické citění.

Hloubka a rozsah probíraného učiva i použité metody výuky - budou operativně přizpůsobovány možnostem, schopnostem žáků a reálné atmosféře v konkrétní třídě.

#### Hodnocení výsledků

Hodnocení žáků je v souladu se školním klasifikačním řádem. Hodnocení průběžně získávaných kompetencí slouží učitelům zejména jako prvek evaluace.

Hodnotí se především:

- hloubka porozumění učivu, společenským jevům a procesům
- schopnost kritického myšlení
- vyjádření a obhajování vlastního názoru a postoje
- funkční gramotnost žáků a schopnost diskutovat o učivu
- vlastní aktivita a zaujetí žáků

Podkladem pro samotné hodnocení žáků budou:

- krátké desetiminutové testy
- individuální a skupinové zkoušení
- opakování tematického celku – písemné (samostatné úvahy, referáty, aktuality)
- výstupy žáka před třídou
- zapojení do činností, soutěží a projektů
- průběžné hodnocení a sebehodnocení v rámci aktivit a skupinové práce
- hodnocení estetické úpravy sešitů a prací
- samostatné řešení problémových úloh
- spolupráce a zapojení do práce v týmu

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci stanoví učitel.



## 2. ročník

## 2. ročník

1 týdně, P

## Člověk jako jedinec

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stanoví strategii efektivního učení</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>zdůvodní význam vzdělání v životě člověka</li> <li>předvede dramaturgii s jednotlivými komunikačními prvky</li> <li>využije poznatky a vlastní zkušenosti týkající se vývoje osobnosti a vlivů na něj působících</li> <li>rozpozná náročné životní situace, navrhne možná řešení</li> </ul>	<p><b>Člověk jako jedinec</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Učení, efektivní učení, význam vzdělání pro život, celoživotní vzdělávání</li> <li>Osobnost, pojem osobnost, tělesná a duševní stránka osobnosti, základní etapy vývoje osobnosti, determinanty vývoje osobnosti, vlastnosti osobnosti</li> <li>Komunikace, pojem komunikace, druhy a formy komunikace, komunikační problémy</li> <li>Náročné životní situace, stres, frustrace, deprese, duševní hygiena, řešení náročných situací</li> </ul>

## Člověk v lidském společenství

Dotace učebního bloku: 19

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění</li> <li>popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace, charakterizuje základní světová náboženství</li> <li>objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě</li> <li>debatuje o pozitivních i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí</li> <li>posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována</li> <li>objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> <li>objasní postavení církví a věřících v ČR, vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus</li> <li>popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální</li> <li>vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí</li> <li>vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem</li> <li>dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení</li> <li>definuje různé sociální útvary</li> <li>na příkladech demonstruje, jak mohou jednotlivé sociální skupiny ovlivnit chování člověka</li> <li>vymezí základní pojmy z oblasti kultury</li> <li>objasní funkci víry náboženství v životě člověka, uvede příklady</li> <li>uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století</li> <li>zapojuje se do aktivit, diskusí a besed - průběžně</li> </ul>	<p><b>Člověk v lidském společenství</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>společnost, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní společnost</li> <li>Socializace <ul style="list-style-type: none"> <li>proces socializace, sociální struktura společnosti</li> <li>sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti</li> <li>sociální mobilita</li> <li>rasy, etnika, národy a národnosti; majorita a minority ve společnosti, multikulturní soužití</li> <li>migrace, migranti, azylanti</li> <li>postavení mužů a žen, genderové problémy</li> <li>současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha</li> </ul> </li> <li>Sociální útvary <ul style="list-style-type: none"> <li>sociální skupiny, skupinové normy</li> <li>sociální role a pozice</li> <li>rodina a její funkce</li> </ul> </li> <li>Sociální vztahy <ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy formální a neformální</li> <li>sociální konflikty a jejich řešení</li> <li>faktory ovlivňující sociální klima společnosti, spolupráce a soupeření</li> </ul> </li> <li>Kultura a civilizace <ul style="list-style-type: none"> <li>hmotná a duchovní kultura, věda a technika</li> <li>víra, ateismus, náboženství a církve</li> <li>hlavní světová náboženství</li> <li>náboženská hnutí, náboženské sekty, extremismus, náboženský fundamentalismus</li> <li>masmédiá v současném světě, svobodný přístup k informacím</li> <li>využití potencialu médií a kritický přístup k médiím</li> </ul> </li> <li>Základní problémy života společnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>sociálně patologické jevy, sociální deviace</li> <li>kriminalita, intolerance, násilí, rasismus, šikana</li> <li>kriminalita páchaná na dětech a mladistvých, kriminalita páchaná mladistvými</li> <li>extremistická hnutí</li> <li>nebezpečí terorismu ve světě</li> <li>morálka, současná společnost a svět</li> </ul> </li> </ul>





## 2. ročník

## Člověk a jeho ochrana za mimořádných situací

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>popíše chování člověka za mimořádných situací</li> <li>zdůvodní postupy při evakuaci a zásady první pomoci</li> <li>zapojuje se do aktivit, diskusí a besed - průběžně</li> </ul>	<p>Člověk a jeho ochrana za mimořádných situací</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zásady ochrany obyvatelstva, IZS</li> <li>evakuace, živelné pohromy</li> <li>první pomoc</li> </ul> <p>- besedy, diskuze, exkurze, aktivity - průběžně</p>

## 3. ročník

1 týdně, P

## Člověk jako občan v demokratickém státě

Dotace učebního bloku: 17

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> <li>charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita,...)</li> <li>objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat</li> <li>charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb</li> <li>uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy</li> <li>vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem</li> <li>vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí</li> <li>uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu</li> <li>vyjmenuje české národní symboly, vysvětlí jejich význam</li> <li>diskutuje o aspektech multikulturního soužití</li> <li>charakterizuje pojem občan a vyjmenuje způsoby získávání a pozbývání státního občanství.</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus</li> <li>objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci</li> <li>zapojuje se do aktivit, diskusí a besed - průběžně</li> <li>uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy</li> </ul>	<p>Občan, státní občanství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získávání a pozbývání státního občanství</li> <li>národy, národnosti, etnika, ...</li> <li>multikulturní soužití, migrace a emigrace</li> </ul> <p>Stát, pojem státu, vznik, vývoj, účel a funkce států - státní symboly</p> <p>Základní charakteristiky právního státu</p> <p>Demokracie, základní principy a hodnoty demokracie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ústava a ústavní principy</li> <li>lidská práva, práva dětí, jejich obhajování, veřejný ochránce práv</li> </ul> <p>Politický systém v ČR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>státní správa a samospráva</li> <li>principy dělby moci, orgány státní moci</li> <li>moc zákonodárná, výkonná a soudní</li> <li>tvorba a schvalování zákonů</li> <li>struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva</li> <li>demokracie přímá a zastupitelská</li> <li>volby, volební systémy</li> </ul> <p>Politika, politické ideologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>politické strany a hnutí</li> <li>politická pluralita</li> <li>politický radikalismus, extremismus a terorismus</li> <li>současná česká extremistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus</li> </ul> <p>Participace občanů v politickém životě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>občanská participace, občanská společnost</li> <li>občanské ctnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití</li> <li>masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím</li> </ul>



3. ročník

Člověk a právo

Dotace učebního bloku: 11

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů</li> <li>popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství</li> <li>vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost</li> <li>popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů</li> <li>objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.</li> <li>popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek</li> <li>diskutuje o pojmu spravedlnost a zdůvodní symboliku sochy spravedlnosti</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>zapojuje se do aktivit, diskusí a besed - průběžně</li> <li>popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství</li> <li>vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost</li> <li>popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek</li> <li>dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace</li> <li>popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi, popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů</li> <li>objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.</li> <li>popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pojem práva</li> <li>- právo a právní stát</li> <li>- spravedlnost, právo a morálka</li> <li>Právní řád</li> <li>- uspořádání právního řádu ČR</li> <li>- právní předpisy a normy různé právní síly, platnost a účinnost právních norem</li> <li>Právní ochrana občanů</li> <li>- soustava soudů v ČR, soudní řízení</li> <li>- orgány právní ochrany, právníká povolání</li> <li>Právní vztahy</li> <li>- podmínky vzniku právních vztahů</li> <li>- právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům</li> <li>- fyzické a právní osoby</li> <li>Systém práva</li> <li>- důležitá právní odvětví</li> <li>- právo soukromé a právo veřejné</li> <li>- rodinné právo, pracovní právo</li> <li>- vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví; smlouvy, odpovědnost za škodu</li> <li>- správní právo</li> <li>- trestní právo – trestní odpovědnost, tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení</li> <li>- kriminalita mladistvých</li> </ul>

Člověk a soudobý svět

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> <li>charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>zapojuje se do aktivit, diskusí a besed - průběžně</li> <li>charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Česká republika a svět</li> <li>- zapojení ČR do mezinárodních struktur</li> <li>Evropská integrace</li> <li>- vývoj evropské integrace</li> <li>- význam, cíle, organizační a řídicí struktura EU</li> <li>- besedy, aktivity, exkurze</li> </ul>



4. ročník

4. ročník

1 týdně, P

Člověk a hospodářství

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace</li> <li>popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek</li> <li>popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi, popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů</li> <li>rozdělí pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</li> <li>navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování</li> <li>vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</li> <li>dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika</li> <li>sestaví příklad vyváženého rodinného rozpočtu</li> <li>diskutuje o důsledcích nezaměstnanosti pro rodinu a společnost</li> <li>zapojuje se do aktivit, besed a diskusí - průběžně</li> <li>plánuje svou profesní kariéru</li> <li>definuje pojem trh a trh práce</li> <li>vymezí pojem majetek a diskutuje o možnostech jeho nabývání a způsobech hospodaření s ním</li> <li>rozdělí pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</li> <li>navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování</li> <li>vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</li> <li>dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavami a jinými subjekty a jejich možná rizika</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>majetek a jeho nabývání, hospodaření s majetkem</li> <li>hospodářský život rodiny, rodinný rozpočet</li> <li>rozhodování o finančních záležitostech jedince a rodiny, zodpovědné hospodaření</li> <li>řešení krizových finančních situací, sociální zajištění občanů</li> <li>ukládání peněz, pojištění</li> </ul> <p>Trh práce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaměstnanost, podnikání, podpora státu ve sféře zaměstnanosti</li> <li>prezentace na trhu práce, profesní kariéra</li> </ul> <p>Hospodaření a trh</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy na trhu, nabídka a poptávka</li> </ul> <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podmínky a druhy podnikání</li> </ul> <p>Národní hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>monopol a konkurence, hospodářská politika státu, mezinárodní spolupráce</li> </ul>



## 4. ročník

## Člověk a soudobý svět

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> <li>popíše funkci a činnost OSN a NATO</li> <li>vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách</li> <li>uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích</li> <li>formuluje zásady udržitelného rozvoje</li> <li>zapojuje se do aktivit, besed a diskusí - průběžně</li> <li>popíše funkci a činnost OSN a NATO</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a soudobý svět</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozmanitost soudobého světa, civilizační sféry a kultury</li> <li>velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy</li> <li>integrace a dezintegrace</li> <li>mezinárodní organizace</li> <li>Členství ČR v mezinárodních organizacích</li> <li>NATO, OSN - zapojení ČR do mezinárodních struktur</li> <li>mezinárodní spolupráce</li> <li>mezinárodní konflikty</li> <li>bezpečnost na počátku 21. století</li> <li>Globalizace</li> <li>podstata globalizace</li> <li>globální problémy</li> <li>trvale udržitelný rozvoj</li> <li>kritický přístup k médiím</li> </ul>

## Člověk a praktická filozofie

Dotace učebního bloku: 9

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady z běžného života člověka</li> <li>uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství</li> <li>vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie, filozofická etika</li> <li>dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)</li> <li>vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.</li> <li>dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích</li> <li>uvede konkrétní příklady mravního rozhodování, vypracuje úvahu na toto téma</li> <li>zapojuje se do aktivit, besed a diskusí - průběžně</li> <li>vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie, filozofická etika</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vznik filozofie a její význam v životě člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní filosofické problémy</li> <li>proměny filozofie v dějinách</li> <li>Etika a její předmět</li> <li>význam filozofie a etiky v životě člověka, jejich smysl pro řešení životních situací</li> <li>základní pojmy etiky</li> <li>morálka, mravní hodnoty a normy</li> <li>základní etické problémy</li> <li>mravní rozhodování a odpovědnost</li> <li>svobodná vůle a svědomí</li> <li>besedy, aktivity, diskuze na různá témata - životní postoje a hodnotová orientace, člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním se pro obecné dobro a pro pomoc jiným lidem</li> </ul>

## 7.2.2 Dějepis

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2			

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Dějepis je součástí společenskovední složky všeobecného vzdělávání, protože plní nezastupitelnou integrující



roli při začleňování mladého člověka do společnosti. Vychází z poznatků soudobých historických věd, a proto vytváří žákovské historické vědomí. Zároveň systematizuje různorodé historické informace, s nimiž se žák ve svém životě setkává (v masmédiích, v umění, při obecné výměně informací aj.), a sehrává tak významnou úlohu v rozvoji jeho občanských postojů a samostatného myšlení.

Výuka dějepisu navazuje na znalosti žáků získané v základním vzdělávání a dále je rozvíjí tak, aby žáci na základě poznání minulosti hlouběji porozuměli současnosti. Dějepis spoluvytváří demokratické postoje žáků, přispívá k eliminaci netolerantních postojů, k samostatnému kritickému myšlení a odpovědnému jednání.

Žák musí být veden tak, aby:

- dovedl vyhledávat různé zdroje informací o historii a uměl s nimi pracovat (verbální, ikonické, kombinované)
- uvědomil si, jakým historickým vývojem vznikla dnešní podoba světa, a to hlavně v evropském kulturním okruhu
- získal poznatky o národních dějinách, uvědomoval si svou národní a státní příslušnost
- dovedl zařadit regionální a národní dějiny do evropského a světového kontextu
- byl kritický, odpovědný a schopný si tvořit samostatný úsudek založený na nezbytných faktografických znalostech a intelektových dovednostech
- jednal v souladu s demokratickými občanskými ctnostmi, respektoval lidská práva, chápal meze lidské svobody a tolerance, jednal solidárně a odpovědně, aby nositele jiných názorů nepovažoval za nepřítelé, aby sebou nenechal manipulovat
- získal komunikativní dovednosti, včetně správného používání historické terminologie, spisovného jazyka a stylistické úrovně svého projevu
- porozuměl vztahu člověka a přírody v plynutí historického času, by byl schopen soucítit s mimolidskou přírodou a zastával praktické postoje při její ochraně
- chápal hodnotu historických a kulturních památek a byl ochoten podílet se na jejich ochraně.

#### Charakteristika učiva

Učivo tvoří systémový výběr z obecných (především evropských) a českých dějin, který je řazen chronologicky. Jednotlivá historická období jsou zastoupena různou měrou, což je dáno dotací dvou hodin v učebním plánu. Aby si žák mohl učinit celistvější obraz o minulosti lidstva, neopomněli jsme alespoň stručně informovat o dějinách pravěku a starověku (vzhledem k jeho politickému a kulturnímu přínosu). Těžiště výkladu spočívá ve středověkých a novověkých dějinách, neboť jejich studium a znalost vede k pochopení přítomnosti. Faktografickou složku redukuje, nikoliv minimalizujeme, protože bez zvládnutí nezbytné faktografie nelze minulost poznat ani o ní uvažovat. Zaměříme se na politické a ekonomické dějiny, abychom v nich našli poučení pro současnost a budoucnost. Zmíníme i regionální dějepis – zvláštnosti.

#### Pojetí výuky

Výuka dějepisu má být pro žáka zajímavá a pozitivně motivující, má žáka aktivizovat, má rozvíjet jeho intelektové a komunikativní dovednosti a pozitivně ovlivňovat jeho hodnotovou orientaci, proto se doporučuje využívat širokého spektra metod, např. slovních (přednáška, rozhovor, diskuse, výklad), heuristických, demonstračních, autodidaktických, metod problémového výkladu, brainstormingu ...

Učitel vybere důležitá konkrétní historická fakta tak, aby žáci, ať již pracují hromadně, samostatně, ve skupinách či ve dvojicích, porozuměli historickým procesům a byli schopni určitých zobecnění, která jim pak umožní porozumět dějinám, sobě samým i jiným lidem, a tak přispívat k dobrému soužití občanů v našem státě i k dobrým vztahům a k solidaritě s jinými lidmi na celém světě.

Výuka předmětu probíhá jak v kmenových, tak multimediálních učebnách, jež jsou vybaveny moderní počítačovou a audiovizuální technikou.

#### Hodnocení výsledků

Hodnocení ústního i písemného zkoušení vyplývá ze školního klasifikačního řádu. Doporučuje se používat rovněž slovní hodnocení (učitelem i žákem), neboť slouží k sebehodnocení a motivuje k další práci. Vyučující hodnotí kultivovaný jazykový projev, osvojené vědomosti, schopnost orientovat se v historických souvislostech, aktivitu ve vyučovací hodině.



## 1. ročník

## 1. ročník

2 týdne, P

## Starověk a středověk

Dotace učebního bloku: 12

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů</li> <li>uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství</li> <li>popíše základní – revoluční změny ve středověku a raném novověku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Předmět a úloha historické vědy</li> <li>Starověk</li> <li>Středověk</li> <li>Raný novověk (16. - 18. století)</li> </ul>

## Novověk - 19.století

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti</li> <li>objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci</li> <li>popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol</li> <li>charakterizuje proces modernizace společnosti</li> <li>popíše evropskou koloniální expanzi</li> <li>vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Americká revoluce</li> <li>Velká francouzská revoluce</li> <li>1848-49 v Evropě a českých zemích</li> <li>Společnost a národy</li> <li>Národní hnutí v Evropě a českých zemích</li> <li>Vznik národního státu v Německu</li> <li>Modernizace společnosti - technická, průmyslová, komunikační revoluce</li> <li>Evropská koloniální expanze</li> <li>Modernizovaná společnost a jedinec - sociální struktura společnosti</li> <li>Postavení žen, sociální zákonodárství, vzdělání</li> </ul>



## 1. ročník

## Novověk - 20.století

Dotace učebního bloku: 40

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce</li> <li>charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), objasní vývoj česko-německých vztahů</li> <li>vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize</li> <li>charakterizuje fašismus a nacismus, srovná nacistický a komunistický totalismus</li> <li>popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR</li> <li>objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu</li> <li>objasní uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo</li> <li>popíše projevy a důsledky studené války</li> <li>charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku</li> <li>popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace</li> <li>popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa</li> <li>vysvětlí rozpad sovětského bloku</li> <li>uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století</li> <li>orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>První světová válka</li> <li>České země za světové války</li> <li>Vznik Československa</li> <li>Ruská revoluce</li> <li>Svět po válce</li> <li>Fašismus</li> <li>První republika</li> <li>Politický systém ČSR</li> <li>Hospodářská krize</li> <li>Nacismus v Německu</li> <li>Cesta ke 2. světové válce</li> <li>Velká hospodářská krize</li> <li>Druhá světová válka</li> <li>České země za války</li> <li>Zahraniční odboj</li> <li>Válečné zločiny, holocaust</li> <li>Bilance a důsledky války</li> <li>Poválečný svět - uspořádání v Evropě a ve světě</li> <li>Studená válka</li> <li>Svět Východu a Západu</li> <li>Proměny třetího světa</li> <li>Nástup komunistů k moci</li> <li>Pražské jaro</li> <li>Normalizace</li> <li>Globalizace</li> <li>Rok 1989</li> <li>Rozpad Československa</li> <li>Dějiny studovaného oboru</li> </ul>

## 7.2.3 Společenskovědní seminář

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Společenskovědní seminář je volitelným všeobecně vzdělávacím předmětem, který umožňuje řízenou přípravu žáků na maturitní zkoušku. Předmět opakuje, rozšiřuje a prohlubuje vědomosti a dovednosti žáků, které získali v rámci společenskovědního vzdělávání. Vede je k zájmu o společenské dění, o získávání a hodnocení informací a vytváření takových postojů a hodnot, které jsou potřebné pro dobré mezilidské vztahy.

Cílem je připravit žáky nejenom k maturitní zkoušce, ale také pro plnohodnotný, aktivní, společenský život.

Vyučovací předmět žáka seznamuje se společenskými, historickými, hospodářskými, právními, kulturními, politickými, psychologickými a etickými aspekty současného světa a života. Důraz je kladen na posílení právního vědomí a osobní odpovědnosti každého jednotlivce za své činy i za dění v dnešní společnosti. Žáci se učí společenské problémy nejenom popsat, pojmenovat, ale také rozebrat, objasnit jejich podstatu a odhadnout možné důsledky. Učí se kriticky myslet, obhajovat svůj názor, nenechat se manipulovat, ale také dokázat uznat svou chybu, přijmout kompromis, spolupracovat, podřídit se, být tolerantní a ohleduplní vůči sobě i jiným.

Vzdělání se orientuje na preferování života, zdraví, osobní svobody, vzájemné úcty, tolerance, demokratických hodnot a na snahu o co největší porozumění světu, v němž žijeme.

Charakteristika učiva

Učivo je rozpracováno do jednoho ročníku studia v celkové dotaci 1 týdně hodiny za studium (tedy - 1hod. týdně ve 4. ročníku). Výuka má být pro žáky zajímavá a stimulující a má zajistit jejich řízenou přípravu k maturitní zkoušce. Podrobný rozpis učiva je plně v kompetenci vyučujícího. Vytváří se stejný systém cílových



vědomostí a dovedností jako u povinných společenskovědních předmětů (vědomosti a dovednosti se mají upevnit a prohloubit). Důraz je kladen nejenom na sumu teoretických znalostí, ale také na řešení praktických a etických otázek osobního a občanského života člověka v demokratické společnosti a na osobnostní a sociální rozvoj žáků. Učivo je rozděleno do několika tematických celků, které na sebe navazují, vzájemně se doplňují a prolínají a vycházejí z katalogu požadavků k maturitní zkoušce z občanského základu. Obsah učiva velice úzce souvisí i s ostatními všeobecně vzdělávacími i odbornými předměty. Prolíná se s obsahem učiva povinného předmětu občanská nauka, dějepis a ekonomika.

#### Pojetí výuky

Výuka má výrazný výchovný charakter a cíleně připravuje žáky k maturitní zkoušce. Základní organizační formou je vyučovací hodina, kde žáci mají prostor prezentovat a obhajovat své názory a postoje. K tomu přispívá využívání aktivizujících metod. Při interaktivní výuce je vždy kladen důraz na hodnotovou reflexi a transfer do života. Využívá se výklad, práce s textem, odborná literatura, masmédiá, rozhovory, diskuse, besedy, dramatizace, prezentace, demonstrace i didaktické hry. Před frontální výukou se preferuje skupinová výuka. Žáci mají možnost zapojit se do soutěží, aktivit, her a činností. Mohou zpracovávat úvahy, referáty, aktuality a projekty na témata, která je zaujala. Upevňují si tak osvojené učivo, prohlubují vědomosti a rozvíjí dovednosti i kritické myšlení. Cení se vlastní aktivita a zaujetí žáků. Výuka předmětu směřuje k podnícení aktivity žáků, k podpoře kreativního myšlení, poznání i komunikativnosti. Žáci jsou vedeni ke vzájemné spolupráci, toleranci, ohleduplnosti, schopnosti bezprostředně reagovat, řešit vzniklé problémy a prezentovat se. Rozvíjí se také jejich etické a estetické citění.

Hloubka a rozsah probíraného a opakovaného učiva i použité metody výuky budou operativně přizpůsobovány možnostem, schopnostem, žáků a reálné atmosféře v konkrétní třídě.

#### Hodnocení výsledků

Hodnocení žáků je v souladu se školním klasifikačním řádem. Hodnocení průběžně získávaných kompetencí slouží učitelům zejména jako prvek evaluace.

Hodnotí se především:

- hloubka porozumění učivu, společenským jevům a procesům
- konkrétní vědomosti a dovednosti žáků
- schopnost kritického myšlení
- vyjádření a obhajování vlastního názoru a postoje
- funkční gramotnost žáků a schopnost diskutovat o učivu
- vlastní aktivita a zaujetí žáků

Podkladem pro samotné hodnocení žáků budou:

- krátké desetiminutové testy
- individuální a skupinové zkoušení
- opakování tematických okruhů
- samostatné úvahy, referáty, aktuality
- výstupy žáka před třídou
- zapojení do činností, soutěží a projektů
- průběžné hodnocení a sebehodnocení v rámci aktivit a skupinové práce
- hodnocení estetické úpravy sešitů a prací
- samostatné řešení problémových úloh
- spolupráce a zapojení do práce v týmu

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci stanoví učitel.





## 4. ročník

## 4. ročník

0+1 týdně, V

## Člověk jako jedinec

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>• objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> </ul>	<p>Člověk jako jedinec</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematického celku z ON</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se základů psychologie, učení, komunikace, rozvoje osobnosti a řešení náročných životních situací</li> </ul>

## Člověk a společnost

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení</li> <li>• objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> <li>• charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita,...)</li> <li>• objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>• charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb</li> <li>• uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností, debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu</li> </ul>	<p>Člověk a společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematického celku z ON.</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se sociální stratifikace společnosti, sociálních útvarů, sociálních vztahů, kultury, civilizace a společenských problémů</li> </ul>



4. ročník

**Člověk a právo**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>• vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a právo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematického celku z ON</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se významu práva ve společnosti, právního řádu, právní ochrany občanů, právních vztahů a systému práva</li> </ul>

**Člověk a hospodářství**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematického celku z ON a učiva Ekonomiky</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se hospodaření, trhu, podnikání, peněz a člověka ve sféře práce</li> </ul>



## 4. ročník

## Člověk Evropa soudobý svět

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>• vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách</li> <li>• objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> <li>• uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích</li> <li>• objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk, Evropa a soudobý svět - opakování a doplnění tematických celků učiva ON a Ekonomiky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktivity a praktické činnosti týkající se evropské integrace a členství ČR v mezinárodních organizacích</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se současné mezinárodní situace, mezinárodní politiky, mezinárodních vztahů, mezinárodních organizací, globalizace, globálních problémů, zásad udržitelného rozvoje</li> </ul>

## Občan a stát v dějinách a současnosti

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)</li> <li>• vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>• objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> <li>• objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů</li> <li>• charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>• charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb</li> <li>• uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností, debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Občan a stát v dějinách a současnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematických celků z Dějepisu a ON</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se – vzniku národnostních států, vzniku samostatného Československa, první světové války, světa mezi válkami, demokracie, totality, druhé světové války, porušování lidských práv, studené války a bipolárního světa, funkce a právního základu státu, principu dělby státní moci, politiky, voleb, státní správy a samosprávy, občanské společnosti a současných společenských problémů</li> </ul>



## 4. ročník

## Člověk a praktická filosofie

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prokáže prakticky své schopnosti efektivního učení</li> <li>• aktivně se zapojuje do diskusí, besed a činností spojených s přípravou na maturitní zkoušku</li> <li>• řeší konkrétní problémy a využívá při tom již dříve získané vědomosti a dovednosti</li> <li>• definuje základní pojmy z dané oblasti opakovaného učiva</li> <li>• diskutuje o ožehavých problémech současného světa a života</li> <li>• dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>• dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>• vypracovává referáty a výtahy týkající se vybraných témat</li> <li>• vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> <li>• debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)</li> <li>• vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> <li>• dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a praktická filosofie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování a doplnění tematických celků učiva ON</li> <li>- aktivity a praktické činnosti týkající se – filosofie a jejího významu v životě člověka, etiky, morálky, mravního rozhodování, základních etických pojmů, svobodné vůle, svědomí, proměn filosofického myšlení v dějinách a problémů praktické etiky</li> </ul> <p>- Besedy, exkurze, diskuse - průběžně</p>

## 7.3 Přírodovědné vzdělávání

## Charakteristika oblasti

Výuka přírodních věd přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů, k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí a umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé i neživé přírodě. Přírodovědné vzdělávání nemůže být nahrazeno pouhou znalostí vybraných faktů, pojmů a procesů.

Cílem přírodovědného vzdělávání je především naučit žáky využívat přírodovědných poznatků v profesním i občanském životě, klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi.

Nároky jednotlivých oborů vzdělání na přírodovědné vzdělávání a jeho součásti jsou rozdílné.

Z toho důvodu byly zpracovány varianty přírodovědného vzdělání. Škola si zvolí variantu fyzikálního a chemického vzdělávání minimálně na úrovni uvedené v poznámkách k rámcovému rozvržení obsahu vzdělávání (může si tedy zvolit i variantu s vyššími nároky na příslušné vzdělávání).

Fyzikální vzdělávání je vypracováno ve třech variantách. Varianta A je určena pro obory s vysokými, varianta B se středními a varianta C s nižšími nároky na fyzikální vzdělávání.

Chemické vzdělávání je vypracováno ve dvou variantách. Varianta A je určena pro obory s vyššími nároky na chemické vzdělávání, varianta B pro obory s nižšími nároky.

Biologické a ekologické vzdělávání je vypracováno pouze v jedné variantě.

Přírodovědné vzdělávání může škola realizovat buď v samostatných vyučovacích předmětech, nebo integrovaně v závislosti na charakteru oboru a podmínkách školy.

Vyučování směřuje k tomu, aby žáci uměli:

- využívat přírodovědných poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisejí s přírodovědnou oblastí;
- logicky uvažovat, analyzovat a řešit jednoduché přírodovědné problémy;
- pozorovat a zkoumat přírodu, provádět experimenty a měření, zpracovávat a vyhodnocovat získané údaje;
- komunikovat, vyhledávat a interpretovat přírodovědné informace a zaujímat k nim stanovisko, využívat získané informace v diskusi k přírodovědné a odborné tematice;
- porozumět základním ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě a zdůvodnit nezbytnost



udržitelného rozvoje;

– posoudit chemické látky z hlediska nebezpečnosti a vlivu na živé organismy.

V afektivní oblasti směřuje přírodovědné vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

– motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i odborné pracovní činnosti;

– pozitivní postoj k přírodě;

– motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

### 7.3.1 Fyzika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2			

#### Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Výuka fyziky navazuje na vědomosti získané na základní škole a dále je rozvíjí. Cílem předmětu je poskytnout žákům přehled o základních fyzikálních zákonech, které pak umějí aplikovat v jiných předmětech. Žák si má osvojit fyzikální terminologii a aktivně ji používat, získat přehled v používaných jednotkách, umět pracovat s učebnicí, odbornou literaturou a časopisy, dovést najít informace na internetu. Mezi obecné cíle patří také schopnost samostatně zpracovat krátké pojednání na dané fyzikální téma s využitím informací z různých zdrojů. Žák je veden k tomu, aby:

- správně používal základní fyzikální pojmy a terminologii
- uměl pracovat s fyzikálními veličinami a s převody jednotek
- samostatně řešil úlohy a dovedl zdůvodnit postup řešení
- vyhledával potřebné informace z fyzikálních tabulek, odborné literatury apod.
- přistupoval k práci tvořivým způsobem a využíval logického myšlení
- uměl fyzikální poznatky aplikovat v jiných vyučovacích předmětech
- dovedl přibližně odhadnout výsledek řešeného příkladu
- posoudil důvěryhodnost informací získaných z různých zdrojů
- využíval výpočetní techniku při zpracovávání elaborátů, referátů a fyzikálních aktualit
- porozuměl souvislostem mezi fyzikálními jevy a jejich aplikacemi v technické praxi
- chápal příčiny a důsledky jevů a zákonitosti hmoty
- zamýšlel se nad postavením člověka v přírodě a hledal cesty udržitelného rozvoje

Charakteristika učiva

Výuka předmětu navazuje na vědomosti získané na základní škole, využívá znalosti z matematiky a chemie. Učivo prohlubuje kompetence žáka získané v předchozím vzdělávacím procesu. Dále připravuje žáky ke vzdělávání v odborných předmětech, pro další studium v terciálním vzdělávání a pro praktický život.

Pojetí výuky

Základní organizační formou vyučování je vyučovací hodina, učitel podle typu hodiny volí vhodnou vyučovací metodu. Při výuce fyziky je kladen důraz na logické myšlení tak, že žáci umí racionálně a logicky zdůvodnit závěry své práce, demonstračních pokusů a laboratorní práce.

Organizace výuky předpokládá aktivní účast žáků při výuce a individuální přístup učitele. Významná úloha je kladena na používání názorných pomůcek a ukázky demonstračních pokusů při výuce. Zadávání samostatných úloh při opakování učiva je úměrné individuálním předpokladům žáků.

Ve výuce učitel:

- zohledňuje počet žáků ve třídě a vrozené předpoklady a zralost každého žáka,
- zohledňuje vývojové poruchy a postižení žáků, specifické požadavky nadaných žáků,
- propojuje výuku s reálným prostředím mimo školu,
- může využívat odbornou učebnu fyziky, počítačové učebny nebo klasickou učebnu,
- využívá vedle tradičních metod vyučování (výklad, vysvětlování) také moderní vyučovací metody (dialogická metoda, diskuse, skupinové práce žáků, rojekty a samostatné práce, metoda řízeného objevování, rozvíjení tvořivosti a vynalézavosti, využívání prostředků informačních a komunikačních technologií, exkurze a jiné



metody), které zvyšují motivaci, efektivitu a kvalitu vzdělávacího procesu,

- může umožnit především žákům se specifickými poruchami učení a postiženým žákům užívat vhodné pomůcky (PC, kalkulačka, tabulky apod.),
- může na začátku prvního ročníku provést vstupní test kompetencí žáků získaných na základní škole.

Hodnocení výsledků

Hodnocení žáků je plně v kompetenci vyučujícího, kritéria hodnocení jsou stanovena ve školním klasifikačním řádu. S kritérii hodnocení musí být žáci seznámeni na počátku klasifikačního období. Hodnocení učitele bude doplňováno také sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků tak, aby bylo objektivní. Hodnocení žáků by mělo mít především motivační charakter a mělo by zohledňovat přístup žáka ke vzdělání. Na celkovém hodnocení se odrazí také aktivní projev žáka v jednotlivých vyučovacích hodinách a samostatnost při řešení problémových úloh, dále se přihlíží a hodnotí grafická úprava sešitů, pečlivost a včasné plnění zadaných úkolů. Konečnou klasifikaci určí učitel.

## 1. ročník

2 týdne, P

### Mechanika

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu</li> <li>• určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají</li> <li>• určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly</li> <li>• vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie</li> <li>• určí výslednici sil působících na těleso</li> <li>• aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh</li> <li>• určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici</li> <li>- Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace</li> <li>- mechanická práce a energie</li> <li>- posuvný a otáčivý pohyb</li> <li>- tlakové síly a tlak v tekutinách</li> </ul>

### Termika

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi</li> <li>• vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny</li> <li>• popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů</li> <li>• popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- teplota, teplotní roztažnost látek</li> <li>- teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa</li> <li>- tepelné motory</li> <li>- struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství</li> </ul>



## 1. ročník

## Elektřina a magnetismus

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj</li> <li>řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona</li> <li>popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN</li> <li>určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem</li> <li>popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče</li> <li>elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče</li> <li>magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce</li> <li>vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem</li> </ul>

## Vlnění a optika

Dotace učebního bloku: 9

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní vlastnosti zvuku</li> <li>chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu</li> <li>rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření</li> <li>charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích</li> <li>řeší úlohy na odraz a lom světla</li> <li>vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad</li> <li>popíše význam různých druhů elektromagnetického záření</li> <li>řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanické kmitání a vlnění</li> <li>zvukové vlnění</li> <li>světlo a jeho šíření</li> <li>zrcadla a čočky, oko</li> <li>druhy elektromagnetického záření, rentgenové záření</li> </ul>

## Fyzika atomu

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu</li> <li>popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony</li> <li>vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením</li> <li>popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>model atomu, laser</li> <li>nukleony, radioaktivita, jaderné záření</li> <li>jaderná energie a její využití</li> </ul>

## Vesmír

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje Slunce jako hvězdu</li> <li>popíše objekty ve sluneční soustavě</li> <li>zná příklady základních typů hvězd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slunce, planety a jejich pohyb, komety</li> <li>hvězdy a galaxie</li> </ul>

## 7.3.2 Chemie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
1			



## Charakteristika předmětu

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecný cíl:

Výuka chemie navazuje na poznatky získané na základní škole a dále je rozvíjí. Obecným cílem vzdělávání v chemii je uspořádat, doplnit a rozšířit poznatky o chemických látkách, jevech, zákonitostech a vztazích mezi nimi, formovat logické myšlení, poskytnout žákům poznatky, z kterých bude vycházet ekologická výchova a vzdělávání k ochraně životního prostředí v dalších předmětech.

#### Vyučování směřuje k tomu, aby žák:

- správně používal základní chemické pojmy, terminologii a chemické názvosloví
- uměl pracovat s chemickými rovnicemi, veličinami a jednotkami a dovedl uplatnit tyto znalosti a dovednosti při řešení úloh
- znal vlastnosti a využití běžných chemických látek v odborné praxi i v občanském životě a jejich vliv na zdraví člověka a životní prostředí
- zvládl základní pravidla bezpečnosti práce s chemickými látkami;
- uměl aplikovat získané chemické poznatky v odborné složce vzdělávání i v občanském životě

#### Z hlediska klíčových kompetencí se klade důraz zejména na:

- vedení k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování
  - schopnost obhájit výsledky své práce i svůj názor na řešení problému
  - umění naučit se přijmout kritiku a poučit se z ní
  - využívání všech dostupných informačních a komunikačních médií
  - schopnost posoudit věrohodnost informací a zpracovávat je z hlediska důležitosti i objektivitu a využívat je k dalšímu učení chemie
  - numerické aplikace – volba správného matematického postupu a správné výpočty na kalkulačce
- V chemii budou využívány znalosti žáka z biologie. Na znalosti z obecné chemie naváže učivo z fyziky. Matematické znalosti jsou nezbytné při chemických výpočtech.

#### Charakteristika učiva

Obsah učiva vyučovacího předmětu chemie tvoří čtyři základní tematické celky - obecná chemie, anorganická chemie, organická chemie a biochemie. Poznatky z jednotlivých celků se vzájemně prolínají, postupně se doplňují a aplikují. Důraz je kladen na řešení problému a příkladu, které spíše než reprodukci učiva vyžadují řešení jednoduchého problému, schopnost aplikovat teoretické poznatky a matematickou dovednost.

#### Pojetí výuky

Ve výuce se uplatňují tyto metody:

- slovní výklad vyučujícího
- práce s různými tabulkami a texty
- samostatná a skupinová práce žáků
- k názornosti přispívá zařazení demonstračních pokusů na videokazetách a využívání modelů

#### Hodnocení výsledků

Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem a je založeno na těchto ukazatelích:

- při ústním zkoušení učitel posuzuje úroveň odborných vědomostí, používání správné terminologie, samostatnost a plynulost projevu žáka
- krátké písemné zkoušení je zaměřené hlavně na psaní vzorců a názvů sloučenin, chemických rovnic a řešení příkladů
- učitel také hodnotí referáty, které si žáci připraví
- na hodnocení žáků se dále podílí jejich aktivní projev v samotných vyučovacích hodinách a samostatnost při řešení problémových úloh, hodnotí se také zvládnutí všech dříve vyjmenovaných klíčových kompetencí





## 1. ročník

## 1. ročník

1 týdně, P

## Obecná chemie

Dotace učebního bloku: 11

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek</li> <li>popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby</li> <li>zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin</li> <li>popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků</li> <li>popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi</li> <li>vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení</li> <li>vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí</li> <li>provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické látky a jejich vlastnosti</li> <li>částicové složení látek, atom, molekula</li> <li>chemická vazba</li> <li>chemické prvky, sloučeniny,</li> <li>chemická symbolika, značky a názvy prvků, oxidační číslo, vzorce a názvy jednoduchých sloučenin</li> <li>periodická soustava prvků</li> <li>směsi homogenní, heterogenní, roztoky</li> <li>látkové množství</li> <li>chemické reakce, chemické rovnice, základní typy chemických reakcí</li> <li>jednoduché výpočty v chemii – z chemických vzorců, chemických rovnic a složení roztoků</li> </ul>

## Anorganická chemie

Dotace učebního bloku: 8

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vlastnosti anorganických látek</li> <li>tvorí chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin</li> <li>charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli</li> <li>základy názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>vybrané prvky a jejich anorganické sloučeniny</li> </ul>

## Organická chemie

Dotace učebního bloku: 8

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní skupiny uhlovlíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy</li> <li>uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti atomu uhlíku</li> <li>klasifikace a názvosloví organických sloučenin</li> <li>typy reakcí v organické chemii</li> <li>organické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi</li> </ul>

## Biochemie

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny</li> <li>charakterizuje nejdůležitější přírodní látky</li> <li>popíše vybrané biochemické děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické složení živých organismů</li> <li>přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory</li> <li>biochemické děje</li> </ul>

## 7.3.3 Biologie a ekologie

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1



## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Předmět biologie a ekologie navazuje na znalosti ze ZŠ a zaměřuje se na obecné a specifické zákonitosti života na Zemi. Žáky vede k pochopení základních biologických a ekologických vztahů v přírodě. Motivuje žáky k ochraně životního prostředí a má vést k dodržování zásad trvale udržitelného rozvoje.

Charakteristika učiva:

Žák si osvojí znalosti ze základu biologie a ekologie. Prohloubí si znalosti v oblasti vztahů člověka k životnímu prostředí. Získá nové vědomosti o abiotickém a biotickém prostředí, o základních ekologických pojmech. Naučí se odpovědnému vztahu ke krajině a životnímu prostředí.

Pojetí výuky:

Výuka probíhá v závislosti na probíraných tématech. Využívá se výkladu, diskuse, skupinové práce a aktualit. Další využití – časopisy, tisk, Internet-vyhledávání informací.

Hodnocení výsledků:

Hodnocení výsledků žáků provádí učitel ústním zkoušením, dále formou testů, krátkého písemného zkoušení, frontálním opakováním nebo řízenou diskusí. Hodnocení je prováděno formou klasifikace s přihlédnutím na porozumění problematice životního prostředí, pochopení souvislostí, samostatnosti v rozhodování, využití získaných poznatků z médií a praxe.

## 2. ročník

1 týdně, P

### Základy biologie

Dotace učebního bloku: 9

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>• vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav</li> <li>• popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou</li> <li>• charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly</li> <li>• uvede základní skupiny organismů a porovná je</li> <li>• objasní význam genetiky</li> <li>• popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav</li> <li>• vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu</li> <li>• uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence</li> <li>• charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy)</li> </ul>	<p><b>Základy ekologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>•vlastnosti živých soustav</li> <li>•typy buněk</li> <li>•rozmanitost organismů a jejich charakteristika</li> <li>•dědičnost a proměnlivost</li> <li>•biologie člověka</li> <li>•zdraví a nemoc</li> </ul>



2. ročník

**Ekologie**

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní ekologické pojmy</li> <li>charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí ( populace, společenstva, ekosystémy)</li> <li>charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu</li> <li>uvede příklad potravního řetězce</li> <li>popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického</li> <li>charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ekologie</li> <li>•základní ekologické pojmy</li> <li>•ekologické faktory prostředí</li> <li>•potravní řetězce</li> <li>•koloběh látek v přírodě a tok energie</li> <li>•typy krajiny</li> </ul>

**Člověk a životní prostředí**

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody</li> <li>hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí</li> <li>charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví</li> <li>charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí</li> <li>popíše způsoby nakládání s odpady</li> <li>charakterizuje globální problémy na Zemi</li> <li>uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci</li> <li>uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu</li> <li>uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí</li> <li>vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí</li> <li>zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí</li> <li>na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím</li> <li>dopady činností člověka na životní prostředí</li> <li>přírodní zdroje energie a surovin</li> <li>odpady</li> <li>globální problémy</li> <li>ochrana přírody a krajiny</li> <li>nástroje společnosti na ochranu životního prostředí</li> <li>zásady udržitelného rozvoje</li> <li>odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí</li> </ul>

**7.4 Matematické vzdělávání**

**7.4.1 Matematika**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
1+1	1+1	2	

**Charakteristika předmětu**

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Matematika má kromě funkce všeobecně vzdělávací i funkci průpravnou pro odbornou složku vzdělávání. Připravuje žáky nejen pro odbornou praxi, ale i pro budoucí studium na vysoké škole. Matematické vzdělávání



pomáhá rozvíjet abstraktní a analytické myšlení, logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci. Vede žáky k tomu, aby dovedli využívat matematické postupy a metody při řešení praktických úloh, aby uměli pracovat s geometrickými informacemi, uměli matematizovat reálné situace. Žáci jsou směřováni k tomu, aby dovedli číst s porozuměním matematický text, používali matematickou symboliku, přesně se vyjadřovali a byli schopni vyhodnotit informace získané z tabulek, grafů a diagramů a také využívali tyto nástroje pro prezentování vlastních závěrů. Mezi obecné cíle patří také schopnost používat při práci pomůcky – odbornou literaturu, Internet, PC, kalkulátor, rýsovací potřeby.

Charakteristika učiva:

Učivo je tematicky rozděleno do logických celků, které nelze vnímat izolovaně, neboť charakter předmětu vyžaduje velkou míru provázanosti mezi jednotlivými kapitolami. První část je opakování a prohloubení učiva ze ZŠ, která zároveň slouží i ke sjednocení znalostí žáků. Na ni pak navazují mocniny, odmocniny a algebraické výrazy. Začátkem druhého pololetí je probírána planimetrie, ve které se řeší graficky i početně jednoduché geometrické problémy v rovině. Poslední částí prvního ročníku je věnováno lineárním funkcím, rovnicím. Na začátku druhého ročníku se probírají kvadratické funkce, rovnice a nerovnice. Podstatná část druhého ročníku je opět věnována funkcím, a to goniometrickým, exponenciálním a logaritmickým, které mají velké využití i v ostatních přírodovědných a technických předmětech. Třetí ročník se zabývá stereometrií, která se zabývá geometrickými útvary v prostoru, tato kapitola obohacuje studenty o prostorovou představivost. Výpočet povrchů a objemů těles význam této kapitoly jen podtrhuje. Dále se zabývá posloupnostmi, kombinatorikou a statistikou, což jsou témata užitečná při řešení problémů z praxe. Metody kombinatoriky a statistiky lze využít například v ekonomii. Další kapitoly jsou věnovány analytické geometrii lineárních útvarů v rovině a okrajově i v prostoru.

Pojetí výuky:

Základní organizační formou vyučování je vyučovací hodina, kde učitel podle typu hodiny volí různé vyučovací metody. Při výuce matematiky je kladen důraz na logické porozumění probíraného tématu. Vzhledem k náročnosti předmětu je slovní výklad nezastupitelnou metodou. Učitel formuluje problém a vhodně volenými otázkami vede žáky k tomu, aby sami na základě svých vědomostí přicházeli k novým pojmům, pravidlům a způsobům řešení. Velký podíl výuky zaujímá samostatná, případně skupinová práce žáků pod odborným vedením vyučujícího.

Do výuky jsou zařazovány příklady, jejichž rychlé a správné řešení a následné samostatné předvedení je hodnoceno známkou. Významným prvkem efektivní práce při matematickém vzdělávání je i zadávání domácích úkolů, ve kterých si žák ověřuje správné pochopení probírané látky a upevňuje si získané znalosti a dovednosti. Nadaní žáci jsou individuálně podporováni a své schopnosti mohou využít v různých matematických soutěžích (např. matematická olympiáda, celostátní matematická soutěž).

Hodnocení výsledků:

Kriteria hodnocení a klasifikace žáků jsou stanovena podle školního klasifikačního řádu. Hodnocení je prováděno formou písemných prací, které následují vždy po ukončení daného tematického celku. Na hodnocení žáků se dále podílí jejich aktivní projev v samotných vyučovacích hodinách, samostatnost při řešení problémových úloh, výsledky ústního zkoušení především při opakování. Dále grafická úprava sešitů, řádné plnění domácích úkolů. Největší váhu při hodnocení žáků mají čtvrtletní písemné práce.

## 1. ročník

1+1 týdně, P



## 1. ročník

## Operace s čísly a výrazy

Dotace učebního bloku: 32

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí aritmetické operace v množině reálných čísel</li> <li>používá různé zápisy reálného čísla</li> <li>používá absolutní hodnotu, zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik)</li> <li>provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky, řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu</li> <li>provádí operace s mocninami a odmocninami</li> <li>provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a odmocniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>číselné obory – reálná čísla a jejich vlastnosti</li> <li>absolutní hodnota reálného čísla</li> <li>intervaly jako číselné množiny</li> <li>užití procentového počtu</li> <li>mocniny – s exponentem přirozeným, celým a racionálním, odmocniny</li> <li>výrazy s proměnnými</li> <li>základy finanční matematiky</li> </ul>

## Funkce a její průběh. Řešení rovnic a nerovnic

Dotace učebního bloku: 25

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti</li> <li>řeší lineární rovnice a jejich soustavy, lineární nerovnice</li> <li>řeší kvadratické rovnice a jejich soustavy, kvadratické nerovnice</li> <li>třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí</li> <li>lineární rovnice a nerovnice</li> <li>kvadratická rovnice a nerovnice</li> </ul>

## Planimetrie

Dotace učebního bloku: 9

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách</li> <li>užívá goniometrické funkce k řešení v pravouhlém trojúhelníku</li> <li>určí prvky trojúhelníku, jeho obvod a obsah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi</li> <li>shodnost a podobnost trojúhelníků</li> <li>trigonometrie pravouhlého trojúhelníku</li> <li>Pythagorova věta</li> <li>Euklidovy věty</li> <li>řešení pravouhlého trojúhelníku</li> </ul>

## 2. ročník

1+1 týdně, P

## Planimetrie

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší úlohy na polohové i metrické vlastnosti rovinných útvarů</li> <li>rozdělí základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obvod a obsah</li> <li>používá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, polorovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, úhel a jeho velikost</li> <li>určí prvky trojúhelníku, jeho obvod a obsah</li> <li>užívá goniometrické funkce k řešení v pravouhlém trojúhelníku</li> <li>rozdělí pojmy kruh a kružnice, určí délku kružnice, obsah kruhu a jeho částí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>množiny bodů dané vlastnosti</li> <li>shodná a podobná zobrazení</li> <li>rovinné obrazce</li> <li>řešení pravouhlého trojúhelníku</li> </ul>



## 2. ročník

## Funkce a její průběh. Řešení rovnic a nerovnic

Dotace učebního bloku: 56

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní</li> <li>převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě</li> <li>znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností a vztahů při řešení jednoduchých goniometrických rovnic i k řešení rovinných i prostorových útvarů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lineární a kvadratické rovnice</li> <li>racionální funkce</li> <li>exponenciální a logaritmické funkce, logaritmus</li> <li>goniometrie a trigonometrie</li> <li>orientovaný úhel, goniometrické funkce ostrého a obecného úhlu, řešení pravouhlého trojúhelníku, věta sinová a kosinová, řešení obecného trojúhelníku</li> <li>goniometrické rovnice</li> </ul>

## 3. ročník

2 týdně, P

## Stereometrie

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí jednotlivá tělesa a určí jejich povrch a objem</li> <li>určí v prostoru vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin</li> <li>určí v prostoru odchylku dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin</li> <li>používá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, polorovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, úhel a jeho velikost</li> <li>určí vzdálenost bodu od roviny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní polohové a metrické vlastnosti v prostoru</li> <li>tělesa, jejich povrchy a objemy</li> </ul>

## Posloupnosti a jejich využití

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce</li> <li>určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky</li> <li>rozdělí aritmetickou a geometrickou posloupnost</li> <li>provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>finanční matematika</li> </ul>

## Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika v praktických úlohách

Dotace učebního bloku: 12

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování</li> <li>počítá s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>určí pravděpodobnost náhodného jevu kombinatorickým postupem</li> <li>užívá pojmy: statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí</li> <li>čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>variace, permutace a kombinace bez opakování</li> <li>náhodný jev a jeho pravděpodobnost, nezávislost jevů</li> <li>základy statistiky - statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí</li> </ul>



## 3. ročník

**Analytická geometrie**

Dotace učebního bloku: 25

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různá analytická vyjádření přímky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vektory</li> <li>- přímka a její analytické vyjádření</li> <li>- vzájemná poloha bodů, přímk a rovin</li> <li>- odchylka</li> </ul>

**7.4.2 Matematický seminář**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

**Charakteristika předmětu**

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl

Aplikovaná matematika je vyvrcholením matematického vzdělávání. Cílem je zopakovat učivo probrané v předchozích ročnících. Připravit žáky k maturitní zkoušce, a to nejen znalostně, ale i jejich prezentací.

Charakteristika učiva:

Učivo probírané v matematickém semináři navazuje na znalosti získané v matematice. Velká část matematického semináře slouží k systematizaci, upevnění a prohloubení poznatků středoškolské matematiky.

Pojetí výuky:

Při výuce matematiky je kladen větší důraz na logické porozumění probíraného tématu a na schopnost nabyté poznatky aplikovat na příkladech. Velký podíl výuky zaujímá samostatná, případně skupinová práce žáků pod dborným vedením vyučujícího. Významným prvkem efektivní práce je zadávání domácích úkolů, ve kterých si žák ověřuje správné pochopení probírané látky a upevňuje si získané znalosti a dovednosti.

Hodnocení výsledků:

Kriteria hodnocení a klasifikace žáků jsou stanovena podle školního klasifikačního řádu. Hodnocení je prováděno formou písemných prací, které následují vždy po ukončení daného tematického celku. Na hodnocení žáků se dále podílí jejich aktivní projev v samotných vyučovacích hodinách, samostatnost při řešení problémových úloh, výsledky ústního zkoušení především při opakování. Dále grafická úprava sešitů, řádně plnění domácích úkolů. Největší váhu při hodnocení žáků mají pololetní písemné práce.

**4. ročník**

0+1 týdně, V



## 4. ročník

## Komplexní čísla

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>znázorňuje komplexní čísla v Gaussově rovině komplexních čísel</li> <li>řeší rovnice v oboru komplexních čísel</li> </ul>	- algebraický tvar komplexního čísla

## Opakování

Dotace učebního bloku: 23

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě</li> <li>znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel, používá jejich vlastností</li> <li>provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky</li> <li>užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací bez opakování</li> <li>počítá s faktoriály a kombinačními čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>trigonometrie</li> <li>goniometrie</li> <li>kombinatorika</li> <li>posloupnosti</li> <li>analytická geometrie</li> </ul>

## 7.5 Vzdělávání pro zdraví

## 7.5.1 Tělesná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2	2	2

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

- pokračovat v osvojování nových pohybových dovedností a upevňovat dovednosti dříve osvojené;
- uvědoměle kultivovat svůj pohybový projev a usilovat na základě teoretických poznatků a vlastních pohybových zkušeností o rozvoj zdravotně orientované zdatnosti;
- poznávat vlastní pohybové možnosti i zdravotní a pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných a aktivně je využívat a cíleně ovlivňovat;
- pociťovat radost z pohybu a chápat ho jako prostředek duševní hygieny a psychické vyrovnanosti, jako způsob překonávání negativních vlivů na psychiku mladého člověka, jako vhodnou náplň volného času a významnou alternativu zneužívání návykových látek;
- chápat sociální vztahy a role ve sportu a jiných pohybových aktivitách a užívat je při poznávání, vytváření a upevňování meziosobních přátelských vztahů v duchu fair play (mezi vrstevníky, v rodině atd.);
- zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky pro provádění samostatné, zdravotně vhodné a bezpečné sportovní a jiné pohybové aktivity ve známém i neznámém prostředí, zvládnout první pomoc při sportovním úrazu;
- aktivně vyhledávat příležitosti ke zdravotně vhodným pohybovým aktivitám a stavět je do protikladu ke škodlivým a zdraví ohrožujícím vlivům; průběžně pečovat o svou tělesnou zdatnost, vnímat začleňování pohybových aktivit do svého denního režimu jako zcela přirozenou a nezbytnou součást zdravého životního stylu moderního člověka.





### Charakteristika učiva

Učivo v tělesné výchově představuje plánovitý systém vědomostí, pohybových dovedností a schopností, které si má žák osvojit. Základními prvky systému učiva jsou poznatky a činnosti.

Ve vyučovacím procesu se poznatky přeměňují do vědomostí a činnosti do pohybových dovedností a schopností. Učivo je rozděleno do tematických celků, které zahrnují poznatky z tělesné výchovy a sportu, komunikaci při pohybových činnostech, organizaci, hygienu a bezpečnost v tělesné výchově a sportu, kondiční, kompenzační a relaxační cvičení, gymnastiku a cvičení s hudebním doprovodem, atletiku, sportovní a pohybové hry a sporty vyžadující zvláštní klimatické, prostorové nebo materiální podmínky (plavání, lyžování, turistika aj.). Žáci jsou seznamováni s první pomocí při běžných poraněních a jsou vedeni ke správným reakcím na mimořádné události.

### Pojetí výuky

V tělesné výchově je nutné zohledňovat mentalitu dívek a chlapců, věkové a individuální zvláštnosti. Volené metody a vyžadované výkony musí být úměrné fyzickému a duševnímu rozvoji žáků. Důležité je, aby tělesná výchova byla všestranná a rozvíjející, měla by být zdrojem radosti a zdraví. U žáků se zaměřujeme na schopnost samostatného řešení a pružného reagování a důraz klademe na spolupráci a vzájemnou pomoc. Při výkladu je třeba vycházet z poznatků a vědomostí a aplikovat je na popisy mechanismů v tělesné výchově.

### Hodnocení výsledků

Hodnocení žáků vychází z platného klasifikačního řádu školy, využívá klasifikační stupnici, slovní hodnocení a jejich kombinace. Do hodnocení se nezahrnuje pouze úroveň pohybových dovedností, ale i celkový přístup žáků k pohybovým aktivitám a snaha žáků o dosažení co nejlepšího výkonu.

## 1. ročník

2 týdne, P

### Péče o zdraví

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku</li> <li>• popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost a hygiena v TV, zásady chování</li> <li>- význam pohybu pro zdraví, odpovědnost za zdraví své i druhých</li> <li>- prevence úrazů a nemocí</li> </ul> </li> <li>2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní úkoly ochrany obyvatelstva</li> </ul> </li> <li>3. První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>- úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> </ul> </li> </ol>



## 1. ročník

## Tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 52

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii</li> <li>uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Teoretické poznatky <ul style="list-style-type: none"> <li>výzbroj, výstroj, údržba</li> <li>odborné názvosloví, komunikace</li> </ul> </li> <li>Pohybové dovednosti</li> <li>Tělesná cvičení <ul style="list-style-type: none"> <li>všestranně rozvíjející, kompenzační</li> </ul> </li> <li>Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie, cvičení na nářadí (přeskoky, hrazda)</li> <li>aerobic, bodystyling - dívky</li> </ul> </li> <li>Pohybové hry - sportovní <ol style="list-style-type: none"> <li>Košiková <ul style="list-style-type: none"> <li>herní činnost jednotlivce - manipulace s míčem, driblink</li> <li>přihrávky – vrchem, spodem, jednoruč, obouruč</li> <li>střelba na koš</li> <li>základní pravidla</li> </ul> </li> <li>Odbíjená <ul style="list-style-type: none"> <li>odbíjení obouruč vrchem, spodem</li> <li>nahrávka</li> <li>spodní a vrchní podání</li> <li>základní pravidla</li> </ul> </li> <li>Florbal <ul style="list-style-type: none"> <li>základní pravidla</li> <li>vedení míčku, přihrávky</li> <li>herní činnosti jednotlivce</li> <li>hra 4:4</li> </ul> </li> <li>Kopaná (chlapci) <ul style="list-style-type: none"> <li>herní činnost jednotlivce, žonglování, vedení a zpracování míče, střelba na bránu</li> <li>malá kopaná, futsal</li> <li>herní systémy (postupný útok, rychlý útok, osobní obrana, zóna)</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>běhy (hladké a přespolní, rychlé a vytrvalostní)</li> <li>skoky (výška, dálka, z místa snožmo)</li> <li>vrhačské disciplíny (hod granátem, vrh koulí)</li> </ul> </li> <li>Úpoly <ul style="list-style-type: none"> <li>pády, přetahy</li> </ul> </li> <li>Lyžování – formou kurzu <ul style="list-style-type: none"> <li>základy sjezdového lyžování a snowboardingu</li> <li>chování při pobytu na horách</li> </ul> </li> <li>Testování tělesné zdatnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>motorické testy</li> </ul> </li> </ol>

## Zdravotní tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 8

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní význam zdravého životního stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>speciální korektivní cvičení dle druhu oslabení</li> <li>kontraindikované pohybové aktivity</li> </ul>



## 2. ročník

## 2. ročník

2 týdně, P

## Péče o zdraví

Dotace učebního bloku: 8

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku</li> <li>• popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí</li> <li>• volí sportovní vybavení /výstroj a výzbroj/ odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost a hygiena v TV, zásady chování</li> <li>- duševní zdraví a rozvoj osobnosti; rizikové faktory poškozující zdraví</li> </ul> </li> <li>2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných situací <ul style="list-style-type: none"> <li>- mimořádné události</li> </ul> </li> <li>3. První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady první pomoci</li> <li>- stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul> </li> </ol>



## 2. ročník

## Tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 52

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii</li> <li>volí sportovní vybavení /výstroj a výzbroj/ odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízením, hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat a ošetřovat</li> <li>dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem</li> <li>uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>dovede rozlišit jednání fair play od nespportovního jednání</li> </ul>	<p><b>1. Teoretické poznatky</b>  - význam pohybu pro zdraví  - hygiena a bezpečnost  - Zdroje informací</p> <p><b>2. Pohybové dovednosti</b></p> <p><b>3. Tělesná cvičení</b>  - cvičení všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační</p> <p><b>4. Gymnastika</b>  - základní gymnastika – posilování s gymnastickým náčiním (medicinbaly, tyče, činky aj.), strečink, šplh (tyč), ručkování  - aerobik (dívky) – bodystyling  - sportovní gymnastika – akrobacie (kotoul letmo, stoj na rukou), přeskok (roznožka nadél a našír,skrčka),hrazda(přešvihy,výmyk,toč jízdmo, toč vzad a vazby), kruhy (překoty, houpání ve svisu, obraty)</p> <p><b>5. Pohybové hry</b>  a) Košíková  - herní činnost jednotlivce (manipulace s míčem, dribling)  - dvojtakt, střelba na koš, přihrávka  - uvolňování bez míče, s míčem, „hod“ a běž “  - herní kombinace (obránné, útočné, zóna)  b) Odbíjená  - vrchní a spodní odbítí obouruč;  - hra 3 na 3  - spodní a horní podání  - příjem podání, přihrávka  - hra 6:6  c) Florbal  - herní činnosti jednotlivce – útočné, obranné – brankáře;  - herní kombinace – útočné, obranné;  - hra 4:4  d) Kopaná (chlapci)  - herní činnosti hráče v poli (výběr místa, zpracování míče, vhazování, obsazování hráče, odebrání míče)  - herní činnost brankáře (vykopávání míče, chytání míče, řízení obrany)  - průpravné hry herních systému, řízená hra</p> <p><b>6. Atletika</b>  - běhy (hladké a přespolní, překážkové, štafetové, sprinty, vytrvalostní)  - skoky (výška, dálka, z místa – snožmo)  - vrhačské disciplíny (hod granátem, vrh koulí)</p> <p><b>7. Úpoly</b>  -Základní sebeobrana</p> <p><b>8. Testování tělesné zdatnosti</b>  - motorické testy</p>

## Zdravotní tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus</li> <li>orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení</li> <li>kontraindikované pohybové aktivity</li> </ul>



## 3. ročník

## 3. ročník

2 týdne, P

## Péče o zdraví

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejích alternativních směrech</li> <li>kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu, dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu</li> <li>prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci sobě a jiným</li> <li>dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností</li> <li>diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost za zdraví své i druhých</li> <li>- partnerské vztahy a lidská sexualita</li> <li>- prevence úrazů a nemocí</li> </ul> </li> <li>Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí <ul style="list-style-type: none"> <li>- mimořádné události</li> </ul> </li> <li>První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>- úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> <li>- stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul> </li> </ol>



## 3. ročník

## Tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 54

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci</li> <li>dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu</li> <li>uplatňuje zásady sportovního tréninku</li> <li>uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>dovede rozlišit jednání fair play od nespportovního jednání</li> <li>participuje na týmových herních činnostech družstva</li> <li>využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti</li> <li>dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích</li> </ul>	<p><b>1. Teoretické poznatky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hygiena a bezpečnost - vhodné oblečení a obutí; záchrana a dopomoc</li> <li>pravidla her, závodů a soutěží</li> <li>zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení</li> <li>zdroje informací</li> </ul> <p><b>2. Pohybové dovednosti</b></p> <p><b>3. Tělesná cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační</li> </ul> <p><b>4. Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní – strečink, šplh (tyč)</li> <li>aerobik (dívký) – power, s využitím švihadel</li> <li>sportovní – akrobacie (přemet stranou ze zvýšené plochy, návaznost s tanečními prvky, kotouly s obměnou), přeskok (návěh letové fáze), bradla o stejné žerdi, trampolína (kotoul letmo, salto vpřed)</li> </ul> <p><b>5. Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>střehový postoj a odpory v něm, přetlaky, přetahy</li> <li>držení a sledování soupeře, boj o únik z držení</li> </ul> <p><b>6. Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>běhy (hladké a přespolní, překážkové, štafetové, sprinty, vytrvalostní)</li> <li>skoky (výška, dálka)</li> <li>vrhačské disciplíny (vrh koulí – zdokonalení techniky)</li> </ul> <p><b>7. Pohybové hry</b></p> <p><b>a) Florbal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní činnost jednotlivce</li> <li>herní kombinace</li> <li>herní systémy – útočné, obranné</li> <li>taktika hry</li> </ul> <p><b>b) Basketbal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní činnost jednotlivce (střelba vrchní jednoruč z krátké a střední vzdálenosti, střelbapo pohybu)</li> <li>herní systémy (postupný útok proti osobní obraně, rychlý protiútok, zónová obrana)</li> <li>utkáni podle oficiálních pravidel</li> </ul> <p><b>c) Odbíjená</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>VOO, SOO – zdokonalení techniky z nižších ročníků</li> <li>postavení na příjmu, herní systémy</li> <li>vrchní podání (plachtící, smečované)</li> <li>smeč, nahrávka</li> <li>jednoblok, dvojblok</li> </ul> <p><b>d) Kopaná</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>herní činnosti jednotlivce</li> <li>standartní situace</li> <li>kombinace</li> <li>futsal</li> </ul> <p><b>8. Testování tělesné zdatnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>motorické testy</li> </ul>

## Zdravotní tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví</li> <li>je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení</li> <li>kontraindikované pohybové aktivity</li> </ul>



## 3. ročník

## 4. ročník

2 týdně, P

## Péče o zdraví

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak se doporučuje na ně reagovat</li> <li>dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací</li> <li>objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví</li> <li>dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky</li> <li>diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu</li> <li>popíše úlohu státu a místní samosprávy při ochraně zdraví a životů obyvatel</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>bezpečnost a hygiena v TV, záchrana a dopomoc</li> <li>činitelé ovlivňující zdraví</li> <li>mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama</li> </ul> </li> <li>Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí <ul style="list-style-type: none"> <li>mimořádné události</li> <li>základní úkoly ochrany obyvatelstva</li> </ul> </li> <li>První pomoc <ul style="list-style-type: none"> <li>úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> <li>stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul> </li> </ol>



## 4. ročník

## Tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 48

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady sportovního tréninku</li> <li>• komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii</li> <li>• dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu</li> <li>• dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost</li> <li>• dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit</li> <li>• dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu</li> <li>• uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>• ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>• pozná chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu</li> <li>• dokáže zjistit úroveň pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji</li> <li>• dovede rozlišit jednání fair play od nespportovního jednání</li> <li>• je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu)</li> <li>• dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teoretické poznatky <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla her závodů a soutěží</li> <li>- pohybové testy; měření výkonů</li> <li>- zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace a kompenzace; relaxace</li> <li>- zdroje informací</li> </ul> </li> <li>2. Pohybové dovednosti</li> <li>3. Tělesná cvičení <ul style="list-style-type: none"> <li>- všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační</li> </ul> </li> <li>4. Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní – posilování, strečink</li> <li>- aerobik (dívky) – tvorba vlastní choreografie</li> <li>- sportovní – akrobacie (salto vpřed z můstku), přeskok (skok s oddáleným odrazem)</li> </ul> </li> <li>5. Pohybové hry <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Florbal <ul style="list-style-type: none"> <li>- herní činnost jednotlivce (vedení míčku, přihrávky)</li> <li>- hra 4 na 4 s upravenými pravidly</li> <li>- střelba na bránu</li> </ul> </li> <li>b) Odbíjená <ul style="list-style-type: none"> <li>- OOV za sebe, v pádu</li> <li>- přihrávka na vbíhajícího nahrávače</li> <li>- VOJ (lob, smeč, dvojblok)</li> </ul> </li> <li>c) Košíková <ul style="list-style-type: none"> <li>- zónová a osobní obrana</li> <li>- útočné systémy</li> <li>- střelba ve výskoku a přes hlavu</li> <li>- hra dle oficiálních pravidel</li> </ul> </li> <li>d) Kopaná <ul style="list-style-type: none"> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- standardní situace</li> <li>- futsal</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>6. Atletika <ul style="list-style-type: none"> <li>- běhy (hladké a přespolní, překážkové, štafetové, sprinty, vytrvalostní)</li> <li>- skoky (výška, dálka, z místa snožmo)</li> <li>- vrhačské disciplíny (vrh koulí)</li> </ul> </li> <li>7. Úpoly <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní sebeobrana</li> </ul> </li> <li>8. Testování tělesné zdatnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>- motorické testy</li> </ul> </li> </ol>

## Zdravotní tělesná výchova

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej</li> <li>• ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> <li>• zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení a dokáže rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví</li> <li>• je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- speciální korektivní cvičení podledruhu oslabení</li> <li>- kontraindikované pohybové aktivity</li> </ul>





## 7.6 Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích

### 7.6.1 Informační a komunikační technologie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	1+1	1	

#### Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Cílem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Žáci porozumí základům informačních a komunikačních technologií, naučí se na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením. Jedním ze stěžejních témat oblastí informačních a komunikačních technologií a tedy i cílů výuky je, aby žák zvládl efektivně pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií) a komunikovat pomocí Internetu. Stěžejní část vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích představuje práce s výpočetní technikou jak při své práci pro absolvování předmětu, tak v průběhu přípravy v jiných předmětech.

Žák je veden k tomu, aby: Žák je veden k tomu, aby

- efektivně využíval běžně dostupnou výpočetní techniku a její programové vybavení
- komunikoval v online prostředí
- efektivně sdílel a využíval dostupné informace
- vyhledal potřebné online programy a aplikace, jejich manuály videa k ovládnutí programu
- vysvětlil funkce jednotlivých součástí počítače a souvisejících zařízení a orientoval se v současné nabídce trhu
- vysvětlil principy operačních systémů a počítačových sítí
- řešil komplexní úlohy s využitím běžně dostupného hardwarového a softwarového vybavení
- řešil běžné problémy vzniklé při práci s výpočetní technikou a aplikačními programy
- samostatně nainstaloval základní hardwarové a softwarové vybavení počítače a za-pojil osobní počítač do sítě
- zpracovával data v textovém, tabulkovém a databázovém procesoru
- vyhledával informace na Internetu
- řídil se bezpečnostními, legislativními a etickými pravidly pro používání počítače a Internetu
- vytvářel prezentace pomocí prezentačního softwaru
- vytvářel a upravoval obrazové informace v grafickém a video formátu
- používal správnou odbornou terminologii

Charakteristika učiva

Výuka až na výjimky probíhá v odborné učebně výpočetní techniky. Úkolem prvního ročníku je rozdílnou počítačovou úroveň znalostí a dovedností žáků přicházejících ze základních i jiných škol sjednotit. Obsah předmětu je tvořen tak, aby získané vědomosti a dovednosti poskytl žákům schopnost umět učivo aplikovat. Žáci jsou vedeni k samostatné a tvořivé práci.

Předmět poskytuje znalosti a dovednosti, které umožní další rozvoj při sebevzdělání a praxi. Učitel rozvíjí schopnost žáků uplatňovat již osvojené poznatky a formovat je do jednotného celku.

Pojetí výuky

Těžiště výuky spočívá v provádění praktických úkolů. Je-li použita metoda výkladu, je vhodné, aby ihned následovalo praktické procvičení vyloženého učiva.

Ve výuce se klade důraz na samostatnou práci, řešení komplexních úloh, vhodné je uplatňovat projektový přístup (typ komplexní praktické úlohy, umožňující aplikaci širokého spektra dovedností žáka; projekt je zpravidla



týmovou práci). Třída se při výuce dělí na skupiny tak, aby na každé pracovní stanici pracoval jeden žák. Z důvodu faktické provázanosti témat se budou jednotlivé tematické celky neustále prolínat a jejich výuka bude mnohdy probíhat v několika cyklech tak, aby žáci k náročnějším tématům přešli teprve po zvládnutí základů. Některé tematické celky tak budou během studia zařazeny několikrát, ovšem vždy na vyšší úrovni a s vyšší náročností tak, aby znalosti a dovednosti gradovaly v nejvyšším ročníku.

#### Hodnocení výsledků

Učitel hodnotí především samostatnou, tvůrčí a přesnou praktickou práci v softwarovém vybavení počítače. Především v prvním ročníku se hodnotí také písemné zkoušení formou elektronických testů a dovednosti s praktickým zapojením komponentů počítače. Dále se hodnotí grafická úprava prací, pečlivost a včasné plnění zadaných úkolů. Na hodnocení se odrazí také aktivní přístup žáka v jednotlivých vyučovacích hodinách a v rámci týmu žáků, a samostatnost při řešení problémových úloh.

Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem. Hodnocení učitele bude doplňováno také sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel.

## 1. ročník

2 týdně, P

### Textový editor

Dotace učebního bloku: 23

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)</li> <li>používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředí textového editoru, nastavení zobrazení dokumentu</li> <li>formátování textu, změna stylu, typografická pravidla, normostrana, citace podle normy</li> <li>vkládání dalších objektů do textu a jejich vlastnosti, textové tabulky,</li> <li>šablony, jejich využití a tvorba</li> <li>hromadná korespondence a další nástroje textového procesoru</li> <li>export a import dat</li> </ul>

### Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává</li> <li>uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému</li> <li>zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)</li> <li>správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informace a její charakter, práce s informacemi, informační zdroje a jejich kvalita, metainformace</li> <li>Internet</li> <li>etické zásady a právní normy související s informatikou, ochrana autorských práv</li> </ul>



## 1. ročník

**Práce s počítačem, operační systém, soubory, adresářová struktura, souhrnné cíle**

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni konfiguruje operační systém, nastavuje jeho uživatelské prostředí</li> <li>orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), odlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi</li> <li>využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a aplikačním programovým vybavením i běžným hardware</li> <li>má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>vybírání a používání vhodného programového vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hardware, software, osobní počítač, principy fungování, části, periferie</li> <li>základní a aplikační programové vybavení</li> <li>operační systém, jeho nastavení – charakteristika, funkce, vlastnosti, ovládání, práce s daty</li> <li>data, soubor, složka, souborový manažer</li> <li>komprese dat</li> <li>prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>ochrana autorských práv</li> <li>nápověda, manuál</li> </ul>

**Tabulkový procesor**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)</li> <li>ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafů, databáze, kontingenční tabulky a grafy, příprava pro tisk, tisk)</li> <li>vybírání a používání vhodného programového vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>principy funkce a oblasti využívání tabulkových procesorů</li> <li>zápis a editace dat v buňce</li> <li>vkládání funkcí</li> <li>formátování vzhledu tabulky</li> <li>tvorba a editace grafů</li> <li>filtrování a řazení dat</li> <li>formuláře, podmíněné formátování</li> <li>základy tvorby maker a jejich použití</li> <li>export a import dat, spolupráce částí balíku kancelářského software (sdílení a výměna dat, import a export dat...)</li> </ul>

**Používání relačních databází**

Dotace učebního bloku: 9

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)</li> <li>pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti</li> <li>ovládá základní práce v databázovém procesoru (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, relace, tvorba sestav, příprava pro tisk, tisk)</li> <li>vybírání a používání vhodného programového vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy a principy z oblasti relačních databází – struktura databáze, oblasti použití relačních databází</li> <li>databáze typu klient-server, SQL jazyk</li> <li>vkládání a editace dat, import a export dat</li> <li>formuláře a sestavy, využití relací</li> <li>vyhledávací dotazy, filtrování, sestavy</li> <li>další aplikační programové vybavení</li> </ul>



## 2. ročník

## 2. ročník

1+1 týdně, P

## Prezentace

Dotace učebního bloku: 15

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)</li> <li>volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává</li> <li>zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady tvorby úspěšné prezentace</li> <li>- příprava podkladů</li> <li>- nástroje pro tvorbu</li> <li>- vytvoření a nastavení prezentace</li> </ul>



2. ročník

Sítě a Internet

Dotace učebního bloku: 11

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>• chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejich možností a pracuje s jejími prostředky</li> <li>• komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření</li> <li>• využívá další funkce poštovního klienta (organizování, plánování...)</li> <li>• ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat</li> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>• orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává</li> <li>• zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>• uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému</li> <li>• správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele</li> <li>• používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- principy, možnosti a praktické využití počítačových sítí</li> <li>- sdílení a výměna dat, jejich import a export</li> <li>- počítačová síť, server, pracovní stanice</li> <li>- připojení k síti a její nastavení</li> <li>- specifika práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků</li> <li>- bezpečnostní pravidla při používání počítače a Internetu</li> <li>- Internet – struktura, fungování a přehled využití</li> <li>- služby Internetu, e-mail, on-line komunikace, videokonference, telefonie, messenger, FTP...</li> <li>- hledání informací na Internetu</li> </ul>

Textový editor

Dotace učebního bloku: 11

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>• orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává</li> <li>• zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>• správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normovaný dokument SOČ</li> <li>- získání podkladů</li> <li>- zpracování</li> </ul>



## 2. ročník

## Počítačová grafika

Dotace učebního bloku: 25

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje</li> <li>vytváří jednoduché multimediální dokumenty (tedy dokumenty v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací, atp.)</li> <li>vybírání a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy a principy počítačové grafiky</li> <li>grafické formáty, jejich vlastnosti a způsoby využití</li> <li>získávání rastrových souborů (fotografování, stahování, skenování)</li> <li>základy práce v rastrovém editoru (úpravy a publikování fotografií)</li> <li>základy práce s vektorovou grafikou</li> <li>základní zásady správné úpravy grafických dokumentů</li> <li>další aplikační programové vybavení</li> </ul>

## Algoritmizace a základy programování, makra

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vybírání a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>ovládá principy algoritmizace úloh a sestavuje algoritmy řešení konkrétních úloh (dekompozice úlohy na jednotlivé elementárnější činnosti za použití přiměřené míry abstrakce)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>algoritmizace úlohy, vlastnosti algoritmu</li> <li>základní programové a datové struktury</li> <li>přehled současných způsobů tvorby programů (objektové a vizuální programování)</li> <li>záznam a spuštění makra</li> </ul>

## 3. ročník

1 týdně, P

## Textový editor

Dotace učebního bloku: 17

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a aplikačním programovým vybavením i běžným hardware</li> <li>má vytvořeny předpoklady učít se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, rozpoznává a využívá analogii ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práce se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)</li> <li>používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem, dále pracuje zejména s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský SW jako celkem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředí textového editoru, nastavení, nástroje;</li> <li>Pravidla formátu textu (typografická a estetická pravidla)</li> <li>Vkládání a úprava textu z jiného zdroje (webu apod.) jako neformátovaný;</li> <li>Formátování odstavce pomocí úprav vlastností jim přiřazených stylů;</li> <li>Určení vlastnosti stránky, používat záhlaví a zápatí, využití pole a další pomocné prvky;</li> <li>Vkládání a editace objektů do textu (tabulek, rovnice,...)</li> <li>Hypertextové odkazy</li> <li>Vygenerování obsahu dokumentu;</li> <li>Tvorba normovaného dokumentu v příslušném oboru;</li> <li>Uložit/načíst dokument v jiném než pro editor nativním formátu;</li> </ul>



## 3. ročník

## Tabulkový procesor

Dotace učebního bloku: 16

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafu, databáze, kontingenční tabulky a grafy, příprava pro tisk, tisk)</li> <li>vybírání a používání vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití</li> <li>rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)</li> <li>používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práce s tabulkou, operace s daty</li> <li>Struktura tabulky, principy funkce tabulkového procesoru;</li> <li>Relativní a absolutní adresaci buněk v rámci souboru i mezi soubory;</li> <li>Vzorce, prioritu operátorů, argumenty funkcí;</li> <li>Editace a plnění buněk, formátování tabulky</li> <li>Vizualizace dat a tvorba a editace grafů</li> <li>Filtrování a řazení dat</li> </ul>

## 7.6.2 Seminář informatiky

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

## Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Cílem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Žáci porozumí základům informačních a komunikačních technologií, naučí se na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením. Jedním ze stěžejních témat oblastí informačních a komunikačních technologií a tedy i cílů výuky je, aby žák zvládl efektivně pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií) a komunikovat pomocí Internetu. Stěžejní část vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích představuje práce s výpočetní technikou jak při své práci pro absolvování předmětu, tak v průběhu přípravy v jiných předmětech.

Žák je veden k tomu, aby:

- efektivně využíval běžně dostupnou výpočetní techniku a její programové vybavení
- vysvětlil funkce jednotlivých součástí počítače a souvisejících zařízení a orientoval se v současné nabídce trhu
- vysvětlil principy operačních systémů a počítačových sítí
- pracoval v operačním systému
- řešil komplexní úlohy s využitím běžně dostupného hardwarového a softwarového vybavení
- řešil běžné problémy vzniklé při práci s výpočetní technikou a aplikačními programy
- samostatně nainstaloval základní hardwarové a softwarové vybavení počítače a zapojil osobní počítač do sítě
- zpracovával data v textovém, tabulkovém a databázovém procesoru
- vyhledával informace na Internetu
- řídil se bezpečnostními, legislativními a etickými pravidly pro používání počítače a Internetu
- vytvářel prezentace pomocí prezentačního softwaru
- vytvořil webovou stránku a umístil ji na Internet
- vytvářel a upravoval obrazové informace v grafickém a video formátu
- používal správnou odbornou terminologii



### Charakteristika učiva

Výuka až na výjimky probíhá v odborné učebně výpočetní techniky. Úkolem prvního ročníku je rozdílnou počáteční úroveň znalostí a dovedností žáků přicházejících ze základních i jiných škol sjednotit. Obsah předmětu je tvořen tak, aby získané vědomosti a dovednosti poskytl žákům schopnost umět učivo aplikovat. Žáci jsou vedeni k samostatné a tvořivé práci.

Předmět poskytuje znalosti a dovednosti, které umožní další rozvoj při sebevzdělání a praxi. Učitel rozvíjí schopnost žáků uplatňovat již osvojené poznatky a formovat je do jednotného celku.

### Pojetí výuky

Těžiště výuky spočívá v provádění praktických úkolů. Je-li použita metoda výkladu, je vhodné, aby ihned následovalo praktické procvičení vyloženého učiva.

Ve výuce se klade důraz na samostatnou práci, řešení komplexních úloh, vhodné je uplatňovat projektový přístup (typ komplexní praktické úlohy, umožňující aplikaci širokého spektra dovedností žáka; projekt je zpravidla týmovou prací). Třída se při výuce dělí na skupiny tak, aby na každé pracovní stanici pracoval jeden žák.

Z důvodu faktické provázanosti témat se budou jednotlivé tematické celky neustále prolínat a jejich výuka bude mnohdy probíhat v několika cyklech tak, aby žáci k náročnějším tématům přešli teprve po zvládnutí základů. Některé tematické celky tak budou během studia zařazeny několikrát, ovšem vždy na vyšší úrovni a s vyšší náročností tak, aby znalosti a dovednosti gradovaly v nejvyšším ročníku.

### Hodnocení výsledků

Učitel hodnotí především samostatnou, tvůrčí a přesnou praktickou práci v softwarovém vybavení počítače.

Především v prvním ročníku se hodnotí také písemné zkoušení formou elektronických testů a dovednosti s praktickým zapojením komponentů počítače. Dále se hodnotí grafická úprava prací, pečlivost a včasné plnění zadaných úkolů. Na hodnocení se odrazí také aktivní přístup žáka v jednotlivých vyučovacích hodinách a v rámci týmu žáků, a samostatnost při řešení problémových úloh.

Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem. Hodnocení učitele bude doplňováno také sebehodnocením žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel.

## 4. ročník

0+1 týdně, V

### Informace a informační zdroje

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>kriticky posoudí významnost (relevanci) a kvalitu informačních zdrojů</li> <li>dodržuje při práci s informacemi etické zásady, právní normy a autorská práva jiných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informace a její charakter, informační zdroje a jejich kvalita, metainformace</li> <li>etické zásady a právní normy související s informatikou, autorská práva</li> </ul>

### Hardware a software, sítě, operační systémy

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prostředky a software k zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> </ul>





## 4. ročník

**Textový editor**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje autorská práva a dodržuje zásady citování použitých zdrojů informací</li> <li>• důsledně používá styly a dodržuje typografická pravidla při psaní textu</li> <li>• vytvoří automatický obsah dokumentu</li> <li>• vytvoří dokumenty pomocí funkce hromadné korespondence s průvodcem i bez něj</li> <li>• vytvoří PDF soubor exportem z textového editoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- struktura textu – přiřazení stylu,</li> <li>- hromadná korespondence a další nástroje textového procesoru</li> <li>- export dat, PDF formát – čtení a tvorba</li> </ul>

**Prezentace**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyexportuje vytvořenou prezentaci do formátu webových stránek (html) a dalších formátů a popíše použití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- principy úspěšné prezentace</li> <li>- vytvoření a nastavení prezentace</li> </ul>

**Sítě a Internet**

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí aktualizace a nastaví způsob jejich automatického provádění</li> <li>• popíše obecně funkci firewallu a ovládá jeho základní nastavení</li> <li>• ověřuje věrohodnost, kvalitu a významnost (relevanci) informací získaných pomocí Internetu</li> <li>• řídí se zásadami bezpečné práce s Internetem (opatrnost, silná hesla, instalace staženého SW)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnostní pravidla při používání počítače a Internetu</li> </ul>

**Tvorba webových stránek**

Dotace učebního bloku: 4

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nahraje vytvořené soubory na server Internetu pomocí FTP nebo jiného protokolu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba a publikování webové stránky exportem z aplikačního programu</li> </ul>

**Grafika a multimédia**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří sestřiháním a ozvučením získaných statických i video záběrů krátký film</li> <li>• vytvoří DVD video disk na dané téma s menu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- úprava fotografií stříhání videa a tvorba DVD video disku</li> </ul>

**Algoritmizace a základy programování, makra**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem makro</li> <li>• zaznamená a spustí jednoduché makro (např. v textovém editoru)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- záznam a spuštění makra</li> </ul>



## 7.7 Ekonomické vzdělávání

### 7.7.1 Ekonomika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		2	1+1

#### Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl:

Cílem této vzdělávací oblasti je rozvíjet ekonomické myšlení žáků a umožnit jim pochopit mechanismus fungování tržní ekonomiky, porozumět podstatě podnikatelské činnosti a principu hospodaření podniku. Žáci získají předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit a naučí se orientovat v právní úpravě podnikání. Součástí je učivo o marketingu a managementu a využití jejich nástrojů při řízení provozu hospodářských subjektů různých úrovní. Důležitá je také znalost fungování finančního trhu, národního hospodářství a Evropské unie. Žáci jsou vedeni k praktickému využívání osvojených poznatků oboru. Vzdělávací oblast je úzce propojená s průřezovým tématem „Člověk a svět práce“ a se standardem finanční gramotnosti pro střední vzdělávání.

Charakteristika učiva:

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Ekonomické vzdělávání. V tématickém celku „Podstata fungování tržní ekonomiky“ se žáci seznámí se základními ekonomickými pojmy, podmínkami pro vznik trhu, zákony trhu a fungováním tržního mechanismu. Ve druhém tématickém celku „Podnikání“ se žáci seznámí s podmínkami pro samostatné podnikání, zejména podle živnostenského zákona a s povinnostmi podnikatele vůči státu, s obchodním zákoníkem (zejména druhy obchodních společností) a podnikáním v rámci EU. Rovněž získají přehled o obsahu podnikatelského záměru a nutnosti jeho zpracování.

Ve třetím tématickém celku „Podnik, majetek podniku a hospodaření podniku“ se žáci seznámí se způsoby nabývání majetku, jeho evidencí, se způsoby financování podnikání a výpočtem hospodářského výsledku, kalkulací ceny. Dále získají přehled o druzích škod a možnostech předcházení škodám. V rámci tohoto celku získají informace o základech fungování marketingu a managementu.

Ve druhém ročníku v prvním tématickém celku „Mzdy, zákonné odvody“ se žák seznámí se mzdovou soustavou, složkami mzdy, mzdovými předpisy. Naučí se vypočítat mzdu a zdravotní a sociální pojištění, zálohu na daň z příjmu. Ve druhém tématickém celku „Daňová soustava a finanční trh“ se žák seznámí s přímými a nepřímými daněmi, daňovou evidencí, platebním stykem v národní a zahraniční měně, s finančním trhem a cennými papíry. Ve třetím tématickém celku „Národní hospodářství a EU“ žáci poznají strukturu národního hospodářství, činitele ovlivňující úroveň NH (HDP, nezaměstnanost, inflace). Rovněž získají přehled o platební bilanci, státním rozpočtu a začlenění ČR do EU.

Obsah předmětu využívá poznatků i z obsahového okruhu společenskovední vzdělávání RVP probírané v předmětu „Občanská nauka“ a „Dějepis“.

Pojetí výuky:

Úkolem vyučovacího předmětu je naučit žáky novému ekonomickému a podnikatelskému myšlení. Je potřebné vhodnými vyučovacími metodami podněcovat u žáků zájem navázáním na jejich znalosti a zkušenosti z praktického života a odborných předmětů.

Má-li být ekonomické vědomí na potřebné úrovni, nelze se při výuce omezit pouze na učebnice. Nové poznatky je třeba čerpat ze zákonů, odborných časopisů i ze zkušeností podnikatelské sféry. Vzhledem k náročnosti tohoto předmětu a mezipředmětovým vztahům, zejména k výpočetní technice, je třeba odborné znalosti žákům nejen předávat, ale především naučit je používat. Ve výuce je třeba zdůrazňovat etiku podnikání a rozvíjet komunikativní schopnosti žáků. Nelze zapomínat ani na používání specifické terminologie jako např. v bankovníctví, managementu, financování. Z žáků je třeba vychovat nejen odborníky, ale osobnosti schopné



okamžitě rozhodovat, činit opatření, předcházet rizikům.

Hodnocení výsledků:

Pro hodnocení vědomostí a dovedností je průběžně využíváno ústní a písemné zkoušení – hodnocení slovní a numerické. Kritéria hodnocení vycházejí z Klasifikačního řádu školy.

### 3. ročník

2 týdně, P

#### Podstata fungování tržní ekonomiky

Dotace učebního bloku: 17

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období</li> <li>používá a aplikuje základní ekonomické pojmy</li> <li>vyjádří formou grafu určení rovnovážné ceny</li> <li>na příkladu popíše fungování tržního mechanismu</li> <li>posoudí vliv ceny na nabídku a poptávku</li> <li>rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky</li> </ul>	<p>potřeby, statky, služby spotřeba, životní úroveň výroba, výrobní faktory, hospodářský proces trh, tržní subjekty, nabídka, poptávka, zboží, cena</p>

#### Podnikání

Dotace učebního bloku: 29

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky</li> <li>vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet</li> <li>na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu</li> <li>orientuje se v právních formách podnikání a dovede charakterizovat jejich základní znaky</li> <li>orientuje se ve způsobech ukončení podnikání</li> <li>popíše základní zásady řízení</li> <li>zhodnotí využití motivačních nástrojů</li> </ul>	<p>podnikání, právní formy podnikatelský záměr zakladatelský rozpočet podnikání podle živnostenského zákona a zákona o obchodních korporacích povinnosti podnikatele podnikání v rámci EU</p>

#### Majetek podniku, marketing, management

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů</li> <li>vypočítá výsledek hospodaření</li> <li>orientuje se v účetní evidenci majetku</li> <li>rozlišuje jednotlivé druhy majetku</li> <li>na příkladech vysvětlí a vzájemně porovná druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele</li> <li>vysvětlí, co je marketingová strategie</li> <li>charakterizuje části procesu řízení a jejich funkci</li> <li>řeší jednoduché kalkulace ceny</li> <li>zpracuje jednoduchý průzkum trhu</li> <li>na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru</li> <li>vysvětlí tři úrovně managementu</li> </ul>	<p>struktura majetku - dlouhodobý, oběžný náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku, zisk/ztráta druhy škod a možnosti předcházení škodám, odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele marketing - podstata marketingu, průzkum trhu, produkt, cena, distribuce, propagace management - dělení managementu, funkce managementu - plánování, organizování, vedení, kontrolování</p>



## 3. ročník

## 4. ročník

1+1 týdně, P

## Mzdy, zákonné odvody

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá šistou mzdu</li> <li>provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění</li> <li>provede jednoduchý výpočet daní</li> <li>vyhotoví a zkontroluje daňový doklad</li> </ul>	mzdová soustava, složky mzdy, mzda časová a úkolová a jejich výpočet, mzdové předpisy  daně a daňová soustava daně z příjmů výpočet daní přiznání k dani  zdravotní pojištění sociální pojištění

## Finanční vzdělávání a daně

Dotace učebního bloku: 26

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí zásady daňové evidence</li> <li>vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory</li> <li>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu</li> <li>orientuje se v produktech pojišťovacího trhu, vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</li> <li>charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění</li> <li>charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát</li> <li>vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob</li> <li>orientuje se v platebním styku a směnění penize podle kurzovního lístku</li> <li>používá nejběžnější platební nástroje, směnění penize podle kurzovního lístku</li> <li>provede jednoduchý výpočet daní</li> <li>vyhotoví a zkontroluje daňový doklad</li> </ul>	přímé a nepřímé daně zásady daňové evidence daňové a účetní doklady peníze, hotovostní a bezhotovostní platební styk úroková míra, RPSN, úvěrové produkty pojištění, pojistné produkty,

## Národní hospodářství a EU

Dotace učebního bloku: 13

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům</li> <li>vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství</li> <li>objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti</li> <li>rovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu</li> <li>na příkladech vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu</li> <li>vysvětlí důležitost evropské integrace</li> <li>zhodnotí ekonomický dopad členství v EU</li> </ul>	struktura NH činitelé ovlivňující úroveň NH hrubý domácí produkt nezaměstnanost inflace platební bilance státní rozpočet Evropská unie



## 4. ročník

## Odbyt

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zásady dodavatelsko odběratelských vztahů</li> <li>• objasní a využívá výhody obchodování s členskými zeměmi EU</li> <li>• sestaví harmonogram odbytu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obchodní jednání</li> <li>- péče o zákazníka</li> <li>- realizace dodávky</li> <li>- prodej v zahraničí</li> <li>- odbytové činnosti</li> </ul>

## 7.8 Odborné vzdělávání

## 7.8.1 Dějiny výtvarné kultury

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2+1	3	3

## Charakteristika předmětu

## POJETÍ VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

## Cíl předmětu

Vyučovací předmět dějiny výtvarné kultury je součástí odborné přípravy žáků. Cílem předmětu je formovat estetické cítění a myšlení mladého člověka. Zde jsou vedeni k základní orientaci v dějinách umění a uměleckého řemesla, ke znalostem obecných zákonitostí estetiky. Naučí se lokalizovat zeměpisná a časová výtvarná fakta, získávat informace z hmotných pozůstatků minulosti a z děl výtvarného umění, odhalovat jejich vzájemnou souvislost a vztahy a tyto poznatky syntetizovat.

## Charakteristika učiva

Učivo předmětu objasňuje základní souvislosti umění s vývojovými etapami všeobecných dějin lidstva. Vyučující dokonale vysvětlí žákům základní umělecko-historické pojmy, události, souvislosti, rozebere nejdůležitější památky, naučí žáky srovnávat výtvarné jevy, události, procesy a pomocí charakteristických znaků určovat jejich shody a rozdíly. Učivo je úzce provázáno s předměty podílejícími se na profesní přípravě žáků (praktické vyučování, výtvarná příprava).

## Pojetí výuky

Základní organizační formou je vyučovací hodina vhodně doplňovaná návštěvami galerií muzeí, výstav i exkurzemi. Metodu slovního výkladu – při uplatnění důležitých didaktických zásad názornosti, přiměřenosti a trvalosti - vyučující kombinuje s využíváním audiovizuální techniky – film, využívá obrazových reprodukcí apod. Vyučující seznamuje žáky s literaturou a vede je k samostatnému studiu a chápání uměleckých děl. Žáci čerpají informace v knihovnách, na internetu, pracují s tiskem. Vhodné je zadávat referáty. Důraz je kladen na všeobecný přehled a základní orientaci v problematice dějin umění.

## Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatná práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků.



## 1. ročník

2 týdně, P

### Historie výtvarné kultury a vývoje společnosti, analýza výtvarných děl

Dotace učebního bloku: 66

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury</li> <li>vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků</li> <li>charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla jednotlivých historických slohových období včetně současné výtvarné tvorby</li> <li>využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci</li> <li>provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby</li> <li>charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného užitého umění, posuzuje jednotu výrazu</li> <li>ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla</li> </ul>	<p><b>Úvod do učiva DVK, zákl.pojmy, terminologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Výtvarná kultura a umění, obory, druhy a typy výtvarného umění.</li> <li>Periodizace a charakt.historic.vývoje společnosti a jejího výtvarného umění. <ul style="list-style-type: none"> <li>Jednotlivé vývoj.etapy výt.umění, nejvýznamnější představitel, jejich dílo a jejich společensko - historické souvislosti.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Umění obd. pravěku:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace a charakt.spol.-historic.vývoje</li> <li>Paleolit (starý, střední, mladý)</li> <li>Mezolit</li> <li>Neolit</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Umění obd. starověku:</b> nejstarší civilizace a státy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace a charakt.spol.-historic.vývoje.</li> </ul> <p><b>Egypt – architektura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Mezopotámie-architektura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Kréta a Mykény- architektura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Řecko- archaické, klasické, helenistické</b> - Architektura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl</li> </ul> <p><b>Etruské umění- architektura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl</li> </ul> <p><b>Antický Řím</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Architektura</li> <li>Sochařství</li> <li>Malířství</li> <li>Užitě umění</li> <li>Zákl.char.uměleckých děl</li> </ul> <p><b>Umění mimoevropských kultur.</b></p>



## 2. ročník

## 2. ročník

2+1 týdně, P

## Historie výtvarné kultury a vývoje společnosti, analýza výtvarných děl

Dotace učebního bloku: 99

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury</li> <li>• vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>• má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků</li> <li>• charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla jednotlivých historických slohových období včetně současné výtvarné tvorby</li> <li>• využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci</li> <li>• provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby</li> <li>• charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného užitého umění, posuzuje jednotu výrazu</li> <li>• ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla</li> </ul>	<p><b>Křesťanská antika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura</li> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Byzantské a islámské umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura</li> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Keltové, Germáni, Slované na našem území</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura</li> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Předrománské umění, karolínská a otónská renesance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Architektura</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sochařství</li> <li>• Knižní malba</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Románský sloh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura</li> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Gotický sloh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Architektura</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul> <p><b>Gotický sloh v Českých zemích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Architektura</li> <li>• Sochařství</li> <li>• Malířství</li> <li>• Užitě umění</li> <li>• Zákl.char.uměleckých děl.</li> </ul>



## 3. ročník

## 3. ročník

3 týdne, P

## Historie výtvarné kultury a vývoje společnosti, analýza výtvarných děl

Dotace učebního bloku: 99

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury</li> <li>vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků</li> <li>charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla jednotlivých historických slohových období včetně současné výtvarné tvorby</li> <li>využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci</li> <li>provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby</li> <li>charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného užitého umění, posuzuje jednotu výrazu</li> <li>ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarná kultura a výtvarné umění</li> <li>periodizace a charakteristika společensko - historického vývoje výtvarné kultury</li> <li>vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti</li> <li>základní charakteristika uměleckého díla, rozbor uměl. díla</li> </ul> <p>Umění období renesance Umění období baroka Umění období 18. století Umění období začátku 19. století Umění období 2. pol. 19. století Umění počátku 20. století</p>

## 4. ročník

3 týdne, P





## 4. ročník

## Historie výtvarné kultury a vývoje společnosti, analýza výtvarných děl

Dotace učebního bloku: 87

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje historický vývoj společnosti v širších kontextech výtvarného umění a vizuální kultury</li> <li>vysvětlí vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>má přehled a identifikuje umělecká díla jednotlivých historických slohových období podle jejich základních znaků</li> <li>charakterizuje a rozeznává významné tvůrce a jejich typická díla jednotlivých historických slohových období včetně současné výtvarné tvorby</li> <li>využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné výtvarné práci</li> <li>provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby</li> <li>charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného užitého umění, posuzuje jednotu výrazu</li> <li>ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla</li> <li>orientuje se v současných trendech umělecké tvorby daného oboru</li> </ul>	<p><b>Opakování:</b> Secese v Evropě a v Českých zemích <b>Výt.v.kultura a výt.v.umění 1.pol. 20.stol.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace a charakt.historic.vývoje společnosti a jejího výtvarného umění.</li> <li>Jednotlivé vývoj.etapy výt.umění, nejvýznamnější představitelé, jejich dílo a jejich společensko - historické souvislosti.</li> </ul> <p><b>Avantgardní umělecké směry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fauvismus</li> <li>Expresionismus</li> <li>Kubismus</li> </ul> <p>P.Picasso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kubismus u nás</li> <li>futurismus</li> </ul> <p><b>Abstraktní umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orfismus</li> <li>Suprematismus</li> <li>Konstruktivismus</li> </ul> <p><b>Meziválečné období – nová vlna abstr.umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bauhaus</li> <li>Metafyzická malba</li> <li>Dadaismus</li> <li>Surrealismus</li> <li>Surrealismus u nás</li> <li>Funkcionalismus, Le Corbusier</li> <li>Art deco</li> <li>Pařížská škola</li> <li>Umění totalitních režimů v Německu a SSSR</li> </ul> <p><b>České výtvarné umění v 2.pol.20.stol.a mezi dvěma válkami</b> <b>Umění po 2.sv. válce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Abstraktní expresionismus a lyrická abstrakce</li> <li>Akční malba</li> <li>Minimal art</li> <li>Geometrická abstrakce</li> <li>Tašismus</li> <li>Informel</li> <li>Op art</li> <li>Kinetické umění</li> <li>Konkrétní umění</li> <li>Pop art</li> <li>Nová figurace</li> </ul> <p><b>Základní trendy současného výt.v.umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hyperrealismus</li> <li>Enviroment</li> <li>Land art</li> <li>Body art</li> <li>Konceptuální umění</li> <li>Happening</li> <li>Performance</li> <li>Postmodernismus v 70.a 80.letech.</li> </ul> <p>Současné tendence a trendy užitě tvorby v příslušném oboru, průmyslový design, UNESCO Galerie a muzea v Čechách a zahraničí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analýza uměleckých děl <ul style="list-style-type: none"> <li>zakladní charakteristika uměleckého díla, rozbor uměl. díla</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Závěrečné opakování – příprava k MZ</b></p>

## 7.8.2 Výtvarná příprava

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
5	4+1		

### Charakteristika předmětu

#### POJETÍ VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

##### Cíl předmětu

Vyučovací předmět výtvarná příprava je součástí odborné přípravy žáků. Rozvíjí komplexně výtvarné vnímání, představivost, fantazii a výtvarnou paměť. Cílem předmětu je naučit žáky ovládat výtvarné vyjadřovací techniky, formovat jejich estetické citění a myšlení, vést je k pochopení uměleckořemeslné tvorby a na základě vlastního zachycení viděné skutečnosti i výtvarné představivosti dospět k vyjádření především v kresbě, malbě a modelování.

##### Charakteristika učiva

Učivo zahrnuje výtvarnou průpravu, rozvíjí estetický cit i výtvarnou zkušenost, poskytuje žákům znalosti a dovednosti potřebné pro názorné vyjadřování. Obsah předmětu je zaměřen především na kresbu a malbu, barevné, plastické studie skutečnosti – živé i neživé, fantazijní kompozice. Žákům je dán prostor pro rozvoj vlastního výtvarného vyjádření.

##### Pojetí výuky

Při výuce je kladen důraz na praktické zvládnutí jednotlivých výtvarných technik a získání výtvarné zkušenosti. Vyučující upevňuje vědomosti a dovednosti žáků soustavným procvičováním. Organizace vyučování je dána převahou učiva praktického charakteru a je důležité, aby vyučovací proces probíhal při zachování nejdůležitějších pedagogických zásad – názornosti, přiměřenosti a trvalosti. Při výuce využívá vyučující názorné pomůcky, fotografie, modely, reprodukce obraz apod. Doporučuje se výuka ve vícehodinových celcích. Pro optimalizaci výuky je vhodné třídu dělit na skupiny. Vyučování je vhodné doplnit společnými exkurzemi, návštěvami muzeí a galerií.

##### Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatné práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků. Součástí klasifikace předmětu je hodnocení klauzurní práce.

### 1. ročník

5 týdně, P



## 1. ročník

## Morfologie a syntax výtvarné tvorby

Dotace učebního bloku: 165

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> </ul>	<p><b>Úvod do problematiky výtvarné výchovy:</b> Výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků. Věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod. Základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice. Charakter koncepčního řešení a jeho vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru resp. zaměření Návrh, realizace, obhajoba díla a jeho další reálné využití. <b>Kresba jako základ komunikace</b> (znak, symbol, dětská kresba, piktogram...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>linie, bod, skvrna, struktury, výrazové možnosti</li> <li>kompozice – umístění do formátu, kompoziční principy, ukázky děl</li> </ul> <p><b>Kresebná cvičení:</b> Kresba grafitovou tužkou - linka - šrafování - valér Kresba perem a tuší - linka - šrafování Kresba uhlem - linka - šrafování - valér</p> <p><b>Lineární kresba</b> jednoduchých tvarů a těles, umístění do formátu. <b>Objemová kresba</b> – světlo, stín, osvětlení, valér, kontrast - budování prostorových plánů v kresbě <b>Základy perspektivy v kresbě</b> - zákonitosti perspektivního prostoru - lineární kresba tvarů a těles, proporce, vztahy <b>Vyjádření struktury a charakteru materiálů</b> – dřevo, sklo, kov, látka...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kresba přírodnin,</li> <li>Kresba draperie, studie tvarů.</li> <li>Kresba tužkou, perem, lavírovaná kresba.</li> </ul> <p><b>Kresba zátiší</b> – kompozice, proporční vztahy, řazení prostor. plánů, valérová kresba.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ukázky děl mistrů</li> </ul> <p><b>Klauzurní práce</b> – kresba zátiší <b>Kresebné studie přírodních tvarů</b> - rostlinné, zoomorfní, antropomorfní motivy - lineární kresba - modelace světlem - struktura a materiál - měřítko <b>Modelování</b> – úvod do modelování,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modelovací hmoty, nářadí a pomůcky</li> <li>Základní rozdělení sochařské tvorby a prostorové vyjádření</li> <li>Základní postupy při práci s hlinou</li> </ul> <p><b>Výtvarná cvičení</b> – modelování jednoduchých geometrických tvarů a přírodnin v měřítku. - modelování složitějších geometrických tvarů a jejich průniků. - modelování přírodních tvarů v daném měřítku <b>Reliéf</b> – seznámení s principy reliéfu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Studie rostlin a geometrických tvarů (kompozice)</li> </ul> <p><b>Klauzurní práce</b> – modelování</p>



2. ročník

2. ročník

4+1 týdně, P

Morfologie a syntax výtvarné tvorby

Dotace učebního bloku: 165

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvorí věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru resp. jeho zaměření</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>ovládá základní postupy kresebného a plastického zobrazení částí lidského těla</li> </ul>	<p><b>Základní vyjadřovací prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kresba</li> <li>- barva</li> <li>- struktura</li> </ul> <p><b>Barva a její funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- barevný kruh</li> <li>- barvy základní</li> <li>- barvy teplé a studené</li> <li>- barvy kontrastní a doplňkov</li> </ul> <p><b>Barevné studie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vizuální (fyziologické a psychologické)</li> <li>- vzájemné působení barev</li> <li>- valér</li> <li>- skica</li> <li>- studie</li> </ul> <p><b>Kompoziční cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formát a jeho kompoziční řešení</li> <li>- zlatý řez</li> </ul> <p><b>Malba - malířské techniky</b></p> <p><b>Akvarel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení, - zátiší</li> </ul> <p><b>Tempera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení, - zátiší</li> </ul> <p><b>Olej</b></p> <p><b>Ostatní mal. techniky</b></p> <p><b>Klauzury</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- malba zátiší (akvarel, tempera)</li> </ul> <p><b>Abstraktní malba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádření nálad a pocitů</li> <li>- geometrická abstrakce</li> <li>- lyrická abstrakce</li> </ul> <p><b>Základní antropometrické studie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studie lidské lebky</li> <li>• Studie ruky</li> <li>• Studie obličeje</li> </ul> <p><b>Fantazijní cvičení</b></p> <p>Asociace ,metafora, změna měřítka, kombinační cvičení</p> <p><b>Klauzury</b> - lebka, kompozice na dané téma</p> <p><b>Plenér</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kresba</li> <li>- malba (akvarel, pastel)</li> </ul>

7.8.3 Figurální kreslení

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+3

0+2

Charakteristika předmětu

Pojetí vyučovacího předmětu

Cíl předmětu

Poskytnout žákům na přiměřené úrovni potřebné vědomosti a dovednosti ve výtvarném vyjadřování, rozvíjet tvořivou aktivitu, výtvarné myšlení a citění a vést žáky k získání vlastního výtvarného názoru.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu tvoří kresebné a barevné studie lidské hlavy, aktu, poloaktu a kostýmové studie podle živého modelu, předlohy i zpaměti, a to v různých měřících.



**Pojetí výuky**

Výuka probíhá v odborných učebnách – ateliérech. Studie se provádějí různými technikami. Klade se důraz na správné vystižení proporcí, konstrukce, plastičnosti, světelných a barevných jevů, tělesného a duševního charakteru znázorňované figury. Používá se lineární a valérová kresba, lavírovaná kresba, malba krycí i lazurní.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známku nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatná práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků.

**3. ročník**

0+3 týdně, P

**Základy figurálního kreslení**

Dotace učebního bloku: 99

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>ovládá základní postupy kresebného a plastického zobrazení částí lidského těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou užitou tvorbu</li> <li>- základní konstrukce, proporce a poloha částí lidského těla a celé figury v aktu a kostýmu</li> <li>- kresebné vyjádření dynamiky pohybu, kompozice více figur, tvarosloví lidského těla jako prostředek výtvarného vyjadřování</li> <li>Základy anatomie</li> <li>- studie a stavba lidské lebky</li> <li>- konstrukce hlavy, umístění do formátu</li> <li>- vzájemné proporce částí hlavy</li> <li>Kánon proporcí</li> <li>- ondřejův kříž</li> <li>Studie hlavy- lineární kresba</li> <li>- studie podle sádrového modelu</li> <li>Valérová kresba</li> <li>- studie sádrového modelu</li> <li>Malba hlavy</li> <li>- budování tvaru pomocí barvy</li> <li>Detail hlavy a těla</li> <li>- lineární a valérová kresba, hlava, ruce, nohy</li> <li>klauzurní práce</li> <li>Portrét</li> <li>- výraz, sklon hlavy</li> <li>- posazení hlavy na ramenou</li> <li>Podhled</li> <li>Nadhled</li> <li>Expresivní vyjádření portrétu, výraz</li> <li>- opakování výrazových prostředků</li> <li>klauzurní práce</li> </ul>



## 4. ročník

## 4. ročník

0+2 týdně, P

## Figurální kreslení

Dotace učebního bloku: 58

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>tvoří jednoduché figurální kompozice (popř. v kombinaci s dekorativními předměty, písmem apod.)</li> <li>využívá výtvarných dovedností a znalostí k zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování</li> </ul>	<p><b>Lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou užitou tvorbu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základy anatomie, opakování</li> <li>kánony, opak.</li> <li>kontrapost</li> <li>umístění kresby do formátu</li> <li>kompozice</li> <li>lineární kresba</li> <li>valérová kresba</li> </ul> <p><b>Umístění jedné a více figur v prostoru, příp.v kompozici s dalšími objekty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pohybové studie</li> <li>kresba tužkou</li> <li>kresba tuší, práce štětcem, lavírování</li> </ul> <p><b>Základní konstrukce, proporce a poloha částí lidského těla a celé figury v aktu a kostýmu.</b> Práce na větší formáty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kresba</li> <li>malba</li> <li>klauzurní práce</li> </ul> <p><b>Vystižení výrazu a pohybu</b> <b>Netradiční postupy v kresbě a malbě figury</b> <b>Souvislost figury a draperie</b> <b>Figura</b> - vystižení nálady modelu, klauzurní práce</p>

## 7.8.4 Písmo

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+3

## Charakteristika předmětu

## Pojetí vyučovacího předmětu

## Cíl předmětu

Vyučovací předmět písmo je součástí odborné přípravy žáků. Cílem předmětu je poskytnout žákům na přiměřené úrovni vědomosti o vývoji písma, materiálech a nástrojích používaných při psaní, kreslení a rýsování písma. Osvojit si základní znalosti a dovednosti umožňující práci s písmem. Rozvoj estetického citění žáků a smyslu pro přesnou a svědomitou práci.

## Charakteristika učiva

Učivo žáky seznamuje s významem písma, jeho historickým vývojem a estetickými hodnotami, zahrnuje praktickou přípravu v psaní a kreslení písma, rozvíjí estetické citění i výtvarnou zkušenost, rozšiřuje žákům znalosti a dovednosti potřebné pro vlastní výtvarné řešení písma a nápisů v oboru výtvarné zpracování keramiky a porcelánu.

## Pojetí výuky

Oproti učivu teoretického charakteru mají výraznou převahu praktická cvičení vedoucí k osvojení dovednosti psaní a kreslení písma. Důraz je kladen na získání zručnosti a na preciznost provedení.

## Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky integrovaných žáků. Klasifikačními metodami jsou známkování, kombinované se slovním hodnocením. Preferovaná je diskuse nad pracovními výsledky žáků. Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním



hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat.

## 2. ročník

0+3 týdně, P

### Základy písma

Dotace učebního bloku: 99

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše vývoj písma, správně používá základní názvosloví</li> <li>ovládá základy psaní a kreslení písma na dotaznicích (antiqua, grotesk)</li> <li>zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem</li> </ul>	<p><b>Přípravná cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>horizontály</li> <li>vertikály</li> <li>diagonály</li> <li>půloblouky</li> <li>kruhy</li> </ul> <p><b>Historie a vývoj písma</b>  <b>Vývoj písma, jeho základní prvky a charakteristické znaky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Egyptské písmo</li> <li>Klínové písmo</li> <li>Řecké archaické písmo</li> <li>Archaická latinka</li> </ul> <p><b>Charakteristické znaky písma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>názvosloví</li> <li>druhy písma</li> </ul> <p><b>Psaní a kreslení písma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>proporce a rozpal</li> <li>řazení písmen do slov, slov do řádků</li> <li>písmo jako součást kompozice</li> <li>základní tvarosloví písma</li> </ul> <p><b>Historická písma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Římské písmo monumentální</li> <li>Římská unciála</li> <li>Gotická písma</li> <li>Renesanční písma</li> <li>Antikva a italika</li> </ul> <p><b>Techniky vytváření nápisů a textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Umělecké tiskové techniky</li> <li>Základy polygrafie</li> <li>Průmyslové reprodukční techniky</li> </ul> <p><b>Dekorativní a speciální písma</b></p>

## 7.8.5 Technologie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2+1	2	3	3

### Charakteristika předmětu

#### Pojetí vyučovacího předmětu

##### Cíl předmětu

Poskytnutí žákům komplexní vědomosti a intelektuální dovednosti z oblasti výroby jemné a hrubé keramiky vč. vědomostí o surovinách a materiálech. Technologická problematika je probírána v úzkém spojení s otázkami provozu a bezpečnosti a ochrany při práci a problematika tvorby a ochrany životního prostředí.

##### Charakteristika učiva

Předmět technologie představuje komplexní pohled na přípravu materiálů a výrobní technologie v oblasti jemné a hrubé keramiky z hlediska vlastností technologických procesů, možností jejich realizace, kontroly ekonomiky, bezpečnosti a hygieny práce.

##### Pojetí výuky

Učivo je rozděleno do čtyř ročníků. Výuka probíhá slovním výkladem, prací s učebnicemi, audiovizuální



technikou, exkurzemi a názornými ukázkami.

### Cílové dovednosti a vědomosti:

Komplexní přehled o výrobě jemné keramiky

- Přehled krystalografie a geologie
- Suroviny pro výrobu jemné keramiky a jejich úprava
- Technologie vytváření keramiky
- Určování složení materiálů
- Kontrola v keramické výrobě
- Nauka o teple
- Hoření, sušení, výpal
- Suroviny k výrobě glazur, jejich složení a vlastnosti
- Zkoušky glazur
- Keramické barvy a barviva
- Technologie zdobení
- Úspory energií

### Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků. Vyučující zohledňuje úroveň odborných vědomostí a dovedností, používání správné terminologie, samostatnost a plynulost projevu žáka, jeho aktivitu a schopnost aplikovat tyto vědomosti v odborných předmětech keramická výroba a odborný výcvik.

## 1. ročník

2+1 týdně, P

### Úvod do problematiky předmětu, geologie

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má obecný přehled o vývoji technologie keramiky</li> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>• popíše základní keramické technologie</li> </ul>	<p>Geologický vývoj země</p> <p>Nerostné suroviny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávání ložisek nerostných surovin</li> <li>- těžba nerostných surovin</li> </ul> <p>Přehled keramické technologie</p> <p>Vědní obory, jejichž poznatky keramická technologie využívá</p>





## 1. ročník

## Rozdělení keramiky

Dotace učebního bloku: 57

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má obecný přehled o vývoji technologie keramiky</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>• popíše základní keramické technologie</li> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>• rozlišuje suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> <li>• vyjmenuje používané barvy a barviva, vysvětlí způsoby jejich aplikace</li> <li>• má obecný přehled o vývoji technologie keramiky</li> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• vyjmenuje druhy keramických výrobků, popíše jejich vlastnosti a technologické postupy výroby</li> <li>• vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobků</li> <li>• vysvětlí teorii procesů sušení a pálení výrobků včetně požadavků, které musí splňovat</li> <li>• popíše vlastnosti základních druhů glazur a způsoby výpočtu jejich složení a hodnocení kvality</li> <li>• popíše techniky a technologické postupy dekorování keramických výrobků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rozdělení keramiky</b> - podle nasákavosti – průlinčína, slinutina - podle použití – hrubá keramika, jemná ker.</li> </ul> <p><b>Průlinčivé zboží :</b></p> <p><b>Cihlářství</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Hrnčína</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Pórovina</b> – majolika a fajáns, bělnina, terakota,</p> <p>kachlové zboží.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Žárovzdorné výrobky</b> – šamotové, pěnošamotové, dinasové, magnezitové, korundové, siliciumkarbidové, sibralové, žárobetonové.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Brusné výrobky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Slinuté zboží:</b></p> <p><b>Kamenina</b> – hrubá, jemná</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> <li>• přehled výrobků</li> <li>• suroviny</li> <li>• příprava vytvářecí hmoty</li> <li>• vytváření</li> <li>• povrchová úprava</li> <li>• sušení a výpal</li> <li>• schéma technologie výroby</li> <li>• stroje a zařízení</li> </ul> <p><b>Zdravotnická keramika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• historický vývoj</li> <li>• charakteristika střepe</li> </ul>



1. ročník

**Rozdělení keramiky**

- přehled výrobků
- suroviny
- příprava vytvářecí hmoty
- vytváření
- povrchová úprava
- sušení a výpal
- schéma technologie výroby
- stroje a zařízení
- **Porcelán** – užitkový, technický, ozdobný
- historický vývoj
- charakteristika střepeu
- přehled výrobků
- suroviny
- příprava vytvářecí hmoty
- vytváření
- povrchová úprava
- sušení a výpal
- schéma technologie výroby
- stroje a zařízení
- **Speciální hmoty technické keramiky**

**Mineralogie a krystalografie**

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>• rozlišuje suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> </ul>	<p><b>Mineralogie a krystalografie</b></p>

**Ložiska a těžba keram.surovin**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> </ul>	<p><b>Ložiska a těžba keram.surovin</b></p>

**Doprava a skladování ker.surovin**

Dotace učebního bloku: 2

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> </ul>	<p><b>Doprava a skladování ker.surovin</b></p>



1. ročník

**Suroviny pro výrobu keramiky**

Dotace učebního bloku: 23

<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má obecný přehled o vývoji technologie keramiky</li> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>• rozlišuje suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> </ul>	<p><b>Plastické suroviny:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika a vznik</li> <li>• Rozdělení</li> <li>• Vlastnosti</li> <li>• Naleziště</li> <li>• Hlíny a jíly</li> <li>• Kaolin</li> </ul> <p><b>Neplastické suroviny:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdělení</li> </ul> <p><b>Ostřiva</b> -charakteristika,rozdělení, vlastnosti, funkce  <b>Taviva</b> –charakteristika,rozdělení, vlastnosti, funkce  <b>Lehčiva</b> -charakteristika,použití</p>

**Pomocné materiály**

Dotace učebního bloku: 6

<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá způsoby měření vlastností surovin, zkoušení polotovarů a výrobků</li> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sádra, síra, šelak, fermez, plasty, dřevo,...</li> </ul> <p><b>Opakování</b></p>

**2. ročník**

2 týdně, P

**Úprava surovin a třídění**

Dotace učebního bloku: 28

<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobků</li> <li>• ovládá způsoby měření vlastností surovin, zkoušení polotovarů a výrobků</li> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• má přehled o uložení a vyhledávání ložisek surovin a způsobu jejich těžby</li> <li>• vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>• rozlišuje suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> </ul>	<p><b>Úprava keramických surovin:</b>  <b>Úprava plastických surovin:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkce</li> <li>• Předběžná úprava</li> <li>• Vlastní úprava</li> <li>• Odvodňování</li> </ul> <p><b>Úprava neplastických surovin:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Předběžná úprava</li> <li>• Vlastní úprava: drcení, mletí</li> </ul> <p><b>Třídění rozemletých surovin:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkce</li> <li>• Flotace</li> <li>• Magnetická separace</li> <li>• Podle velikosti</li> </ul>



## 2. ročník

## Vytváření výrobků

Dotace učebního bloku: 38

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>vyjmenuje druhy keramických výrobků, popíše jejich vlastnosti a technologické postupy výroby</li> <li>vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobku</li> <li>popíše techniky a technologické postupy dekorování keramických výrobků</li> <li>vysvětlí způsoby provádění průběžné i výstupní kontroly jakosti výrobků</li> <li>dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>vyjmenuje používané stroje a zařízení, vysvětlí jejich funkce</li> </ul>	<p><b>Příprava pracovních hmot</b></p> <p><b>Vytváření:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formování</li> <li>Lisování za sucha a za mokra</li> <li>Vytáčení na hrnčířském kruhu</li> <li>Zatáčení na mechanickém kruhu</li> <li>Lití do sádrových forem</li> <li>Obrábění, soustružení</li> <li>Tažení</li> <li>Netradiční způsoby vytváření</li> </ul> <p><b>Sádra a sádrové formy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozdělení sádry</li> <li>Suroviny pro výrobu</li> <li>Výroba, vlastnosti, použití, způsob zpracování</li> </ul> <p><b>Formy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Druhy forem a jejich ošetřování</li> <li>Zhotovování sádrových modelů a forem</li> </ul> <p>Sádrařský kruh, separátory</p>

## 3. ročník

3 týdne, P

## Glazury

Dotace učebního bloku: 30

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>vyjmenuje druhy keramických výrobků, popíše jejich vlastnosti a technologické postupy výroby</li> <li>vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobku</li> <li>popíše vlastnosti základních druhů glazur a způsoby výpočtu jejich složení a hodnocení kvality</li> <li>popíše techniky a technologické postupy dekorování keramických výrobků</li> <li>vysvětlí způsoby provádění průběžné i výstupní kontroly jakosti výrobků</li> <li>dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>vyjmenuje druhy surovin, popíše způsoby jejich úpravy a podmínky skladování</li> <li>popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>rozdělí suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktura glazur</li> <li>Základní požadavky na vlastnosti glazur</li> <li>Zdroje zásaditých, amfoterních a kyselých kyslíčků</li> <li>Výpočet složení glazur</li> <li>Základní typy glazur pro různé keramické výrobky</li> <li>Fyzikální a chemické vlastnosti glazur</li> <li>Zkoušky glazur</li> <li>Glazura v provozu</li> </ul>



## 3. ročník

**Struktura keramického střepu**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje druhy keramických výrobků, popíše jejich vlastnosti a technologické postupy výroby</li> <li>• ovládá způsoby měření vlastností surovin, zkoušení polotovárů a výrobků</li> <li>• vysvětlí způsoby provádění průběžné i výstupní kontroly jakosti výrobků</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definice keramického střepu</li> <li>• Vlastnosti střepu, rozdělení podle vlastností</li> <li>• Mikrostruktura keramického střepu</li> <li>• Rozdělení podle použití výrobků</li> </ul>

**Nauka o teple**

Dotace učebního bloku: 3

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní sdílení tepla vedením, prouděním, sáláním</li> <li>• vyjmenuje základní tepelné pojmy a jednotky, kombinovaný přenos tepla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní pojmy a jednotky</li> <li>• Sdílení tepla</li> <li>• Zařízení pro výměnu tepla</li> </ul>

**Nauka o hoření**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje a popíše jednotlivé druhy paliva a energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Druhy paliv</li> <li>• Hoření paliv</li> <li>• Základní typy pecí a jejich uspořádání</li> <li>• Topné systémy pecí</li> <li>• Provoz pecí</li> <li>• Úspory energií</li> </ul>

**Sušení**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobků</li> <li>• vysvětlí teorii procesů sušení a pálení výrobků včetně požadavků, které musí splňovat</li> <li>• objasní sdílení tepla vedením, prouděním, sáláním</li> <li>• vyjmenuje základní tepelné pojmy a jednotky, kombinovaný přenos tepla</li> <li>• charakterizuje a popíše jednotlivé druhy paliva a energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vazba vody ve výtisku</li> <li>• Dynamika sušení</li> <li>• Technologie sušení</li> <li>• Typy sušáren a jejich uspořádání</li> <li>• Kontrola průběhu sušení, regulace sušicího procesu</li> </ul>

**Pálení**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• vysvětlí podstatu jednotlivých technologických postupů technik vytváření výrobků</li> <li>• vysvětlí teorii procesů sušení a pálení výrobků včetně požadavků, které musí splňovat</li> <li>• charakterizuje a popíše jednotlivé druhy paliva a energie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slinování a zpevňování střepu pálením</li> <li>• Technologie pálení</li> <li>• Pece, jejich konstrukce a jejich využití</li> <li>• Kontrola průběhu výpalu, optimalizace, regulace pálení</li> <li>• Vady vzniklé při pálení</li> </ul>



3. ročník

### Historický vývoj keramiky

Dotace učebního bloku: 16

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby</li> <li>objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravěk</li> <li>Mezoponámie</li> <li>Egypt</li> <li>Čína</li> <li>Kréta a Řecko</li> <li>Etruskové a Řím</li> <li>Korea a Japonsko</li> <li>Amerika</li> <li>Evropa a Islám</li> <li>Gotika a renesance</li> <li>Evropský porcelán</li> </ul>

### 4. ročník

3 týdne, P

### Dekorace

Dotace učebního bloku: 30

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>vyjmenuje druhy keramických výrobků, popíše jejich vlastnosti a technologické postupy výroby</li> <li>popíše techniky a technologické postupy dekorování keramických výrobků</li> <li>vysvětlí způsoby provádění průběžné i výstupní kontroly jakosti výrobků</li> <li>dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> <li>rozlišuje suroviny k výrobě glazur, určí vhodnost jejich použití s ohledem na strukturu a vlastnosti glazur</li> <li>vyjmenuje používané barvy a barviva, vysvětlí způsoby jejich aplikace</li> <li>ovládá technické zobrazování pomocí počítačových programů pro 2D a 3D</li> </ul>	<p><b>Dekorace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Význam dekorování</li> <li>Způsoby dekorování</li> </ul> <p><b>Dekorace malířská</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Barvy, barvítka, taviva, frity</li> <li>Naglazurové barvy, užití, vzhled, aplikace</li> <li>Podglazurové barvy, užití, vzhled, aplikace</li> <li>Vybarvování solemi</li> <li>Komůrkový smalt, tupování</li> <li>Techniky nanášení ker.barviv</li> </ul> <p><b>Dekorace plastická</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tvarování, nalepování, razítkování</li> <li>Prořezávání, tech.Pat-sur-pat</li> <li>Rytí, inkrustace, lithofanie</li> </ul> <p><b>Dekorace drahými kovy a listry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pokovování, malba zlatem a platinou</li> </ul>



## 4. ročník

## Laboratorní cvičení

Dotace učebního bloku: 57

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje používané stroje, zařízení, pomůcky apod., popíše jejich funkce a využití v keramické výrobě</li> <li>• vysvětlí teorii procesů sušení a pálení výrobků včetně požadavků, které musí splňovat</li> <li>• popíše vlastnosti základních druhů glazur a způsoby výpočtu jejich složení a hodnocení kvality</li> <li>• ovládá způsoby měření vlastností surovin, zkoušení polotovárů a výrobků</li> <li>• vysvětlí způsoby provádění průběžné i výstupní kontroly jakosti výrobků</li> <li>• dodržuje technologickou kázeň, respektuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> <li>• popíše vlastnosti materiálů, jejich složení a použití</li> </ul>	<p><b>Vybavení lab.a bezpečnost práce v laboratoři</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorní potřeby a práce s nimi</li> <li>• Laboratorní váhy</li> </ul> <p><b>Vážení a měření objemu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpouštění látek, roztoky</li> <li>• Rozbory surovin</li> <li>• Zkoušky polotovárů a výrobků, nasákavost,</li> <li>• smršnění, vady střepe</li> </ul> <p><b>Zkoušky glazur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hustota glazury</li> <li>• Zkoušky glazur, vady glazur</li> <li>• Mletí</li> </ul> <p><b>Zkoušky sádry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rychletuhnoucí sádry</li> <li>• Pomalutuhnoucí sádry</li> <li>• Urychlovače tuhnutí</li> <li>• Zpomalovače tuhnutí</li> </ul> <p><b>Opakování probraného učiva – příprava k MZ</b></p>

## 7.8.6 Technologická dokumentace

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+1

## Charakteristika předmětu

## Pojetí vyučovacího předmětu

## Cíl předmětu

Poskytuje žákům komplexní vědomosti a intelektuální dovednosti z oblasti navrhování a zakreslování keramiky vč. vědomostí o technologických postupech výroby keramiky. Technologická problematika je probírána v úzkém spojení s otázkami provozu a bezpečnosti a ochrany při práci a problematika tvorby a ochrany životního prostředí.

## Charakteristika učiva

Předmět Technologická dokumentace představuje komplexní pohled na přípravu materiálů a výrobní technologie v oblasti navrhované keramiky z hlediska vlastností technologických procesů, možností jejich realizace, kontroly ekonomiky, bezpečnosti a hygieny práce. Poskytuje žákům metody potřebné v oblasti práce výtvarně technického pracovníka – návrháře, rozvíjí vlastní tvořivou aktivitu žáků a vede je k samostatnému řešení zadaného úkolu.

Obsah předmětu je v úzkém vztahu k dalším odborným předmětům, především k výtvarné přípravě, dějinám výtvarné kultury, písmu a technologii. Zvláště významné je propojení s praktickými cvičeními v nichž žáci přímo realizují své návrhy.

## Pojetí výuky

Učivo je rozděleno do jednoho ročníku. Výuka probíhá slovním výkladem, prací s učebnicemi, názornými ukázkami (technická dokumentace, navrhované keramické předměty) audiovizuální technikou, psacími a rýsovacími pomůckami. Vyučující uplatňuje vůči žákům individuální přístup diferencovaným zadáváním úkolů a usměrňuje je od komplexního rozboru zadaného úkolu až po konečné tvarové řešení výrobku a jeho povrchovou úpravu

## Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavkyhandicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením,dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou



ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatné práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků.

## 4. ročník

0+1 týdně, P

### Základy technického zobrazování

Dotace učebního bloku: 29

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá způsoby zobrazování a druhy promítání</li> <li>• zobrazuje jednotlivé geometrické prvky</li> <li>• ovládá základy perspektivního zobrazování</li> <li>• aplikuje pravidla promítání</li> <li>• zhotovuje a čte technický výkres</li> <li>• ovládá konstruování podle platných norem</li> </ul>	<p><b>Úvod do problematiky předmětu.</b>  <b>Normalizace v tech.kreslení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreslicí pomůcky</li> <li>• Druhy čar</li> <li>• Kreslicí papíry</li> <li>• Druhy technických výkresů</li> <li>• Formáty výkresů</li> <li>• Měřítka</li> <li>• Údaje popisovaného pole a tabulek</li> </ul> <p><b>Perspektiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspektivní zobrazování geometrických těles</li> <li>• Postup při kreslení</li> </ul> <p><b>Základy odborného kreslení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čáry</li> <li>• Písmo pro technické výkresy</li> <li>• Typy a rozměry písma</li> </ul> <p><b>Zobrazení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Způsoby zobrazování</li> <li>• Zobrazování geometrických těles</li> <li>• Přenos podle sítě</li> <li>• Kreslení řezů a průřezů</li> <li>• Označování řezů a průřezů</li> <li>• počítačové programy pro 2D a 3D</li> </ul> <p><b>Kótování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní pojmy a pravidla kótování</li> <li>• Způsoby kótování</li> <li>• Kótování průměrů, poloměrů, úhlů a oblouků</li> <li>• Nekótované rozměry</li> <li>• Konstruování podle platných norem</li> </ul> <p><b>Čtení a provádění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozbory a čtení výkresů</li> <li>• Určení geometrického tvaru</li> <li>• Určení rozměrů výrobku</li> </ul> <p><b>Vlastní návrhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstata a funkce navrhování</li> <li>• Důvody a způsoby dokumentace návrhů</li> <li>• Výtvarné techniky</li> <li>• Výtvarné pojetí, kompozice</li> </ul>

## 7.8.7 Navrhování

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

6

4+2

### Charakteristika předmětu

#### Pojetí vyučovacího předmětu

##### Cíl předmětu

Vyučovací předmět navrhování je součástí odborné přípravy žáků. Rozvíjí plošné, prostorové a barevné cítění a základy kompozice. Cílem předmětu je formování estetického a výtvarného myšlení žáků. Při řešení zadaných





témat rozvíjí tvůrčí aktivitu a individuální invenční schopnosti žáků. Prohlubuje u žáků vnímání vztahu mezi uvažovaným materiálem a jeho výtvarnými a výrazovými možnostmi. Učí je orientaci ve vývoji výtvarné tvorby a designu v daném oboru, k prosazování netradičních řešení ve vazbě na použité materiály a zvolené technologické postupy. Ve fázi realizace vede žáky k dodržování technologické kázně, včetně předpisů BOZP, k pečlivé a přesné práci a k odpovědnosti za její kvalitu.

#### Charakteristika učiva

Učivo je rozvrženo do třetího a čtvrtého ročníku a je tvořeno třemi základními okruhy: kresebné a plastické studie, kompoziční cvičení, aplikace tvarů a motivů v návrhové tvorbě. Žáci se učí aktivně využívat informačních technologií a prostředků výpočetní techniky při řešení zadaných úkolů. Pozornost je rovněž věnována rozvoji schopnosti komunikovat jak se zákazníky, tak s kolegy na pracovišti. K jejich nácviu jsou využívány jak modelové, tak reálné situace, kdy se žáci v rámci vzdělávacího procesu přímo podílejí na řešení zakázek firem, institucí apod.

#### Pojetí výuky:

Organizace výuky je dána převahou odborného a praktického pojetí učiva. Vyučující uplatňuje vůči žákům individuální přístup diferencovaný zadáváním úkolů. Po dobu studia prohlubuje jejich schopnost jasně vyjádřit obsahovou náplň výtvarného záměru a formulovat jej ve vztahu k realizačním technologiím.

#### Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatná práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků.

Součástí klasifikace předmětu je hodnocení klauzurní práce.

### 3. ročník

6 týdně, P

#### Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence

Dotace učebního bloku: 1

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti</li> <li>pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>bezpečnost technických zařízení</li> <li>protipožární ochrana</li> <li>zásady první pomoci při úrazech</li> </ul>



3. ročník

**Úvod do problematiky, seznámení s pomůckami a materiály**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> </ul>	<p>- výtvarné pomůcky a materiály</p>

**Opakování výrazových a vyjadřovacích prostředků**

Dotace učebního bloku: 35

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturální, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> </ul>	<p>Bod, linie, plocha, šrafura, valér                  Dělení plochy, kompozice                  Barva - barevné spektrum, vlastnosti barev                  Barva v přírodě a v životě člověka                  Monotyp                  Malba špachtlí                  Kresba perem                  Sgrafito na sádrové desce</p>

**Zvětšování a obsahy těles, základy dokumentace návrhů**

Dotace učebního bloku: 6

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace</li> <li>vyhotovuje technickou dokumentaci a pracuje s ní</li> <li>ovládá počítačové programy pro 2D a 3D</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> </ul>	<p>Práce s geometrickými tvary a tělesy a jejich využití ve výtvarné praxi</p>

**Členění plochy, návrhy plošných funkčních a dekorativních tvarů**

Dotace učebního bloku: 16

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízeními v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li>održuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<p>Negativní kompozice                  Návrhy plošných kompozic pomocí tiskátek (gumových, sádrových)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>realizace výtvarných návrhů pro průmyslovou výrobu a návrhů unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>kombinace technologických postupů a technik</li> <li>způsoby řešení technických problémů z hlediska výrobních požadavků</li> <li>ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvarného návrhu</li> <li>výstupní kontrola</li> </ul>



3. ročník

**Využití výtvarné geometrie při navrhování plošných nebo prostorových funkčních a**

Dotace učebního bloku: 12

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>sovládá vizualizace 3D modelů, sleduje vývojové trendy v oboru, pracuje s odbornou literaturou a využívá informační</li> </ul>	<p>Návrhy tvarů Návrhy dekorů</p>

**Plastické členění plochy, základy reliéfu**

Dotace učebního bloku: 24

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> </ul>	<p>Rostlinný motiv Zoomorfní motiv Antropomorfní motiv Klauzurní práce</p>



3. ročník

**Prostorová a kompoziční cvičení, funkčnost, prostorové vztahy**

Dotace učebního bloku: 22

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>tvoří návrhy pro sériovou výrobu a návrhy unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kresebné návrhy</li> <li>Modely z papíru</li> <li>Realizace modelu v materiálu</li> <li>Přípravná fáze</li> <li>Dokončení</li> </ul>



3. ročník

**Návrhy jednoduchých keramických předmětů do interiéru a exteriéru**

Dotace učebního bloku: 12

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>• používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>• výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>• ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>• jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>• tvoří návrhy pro sériovou výrobu a návrhy unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>• samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>• samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>• hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>• uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace</li> <li>• vyhotovuje technickou dokumentaci a pracuje s ní</li> <li>• sovládá vizualizace 3D modelů, sleduje vývojové trendy v oboru, pracuje s odbornou literaturou a využívá informační</li> <li>• vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>• využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>• vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>• používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>• vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>• uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>• vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>• klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li>• dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<p>Kresebné návrhy                      Technický výkres tvaru                      Návrh dekoru včetně barevného řešení</p>



3. ročník

**Písmo v keramické praxi, kompozice s využitím písma, architektura tvaru**

Dotace učebního bloku: 17

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>ovládá počítačové programy pro 2D a 3D</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> </ul>	<p>Kresebné návrhy                      Využití plošného a plastického písma                      Rytmus ve výtvarné praxi                      Rytmus - plastické studie</p>

**Seznámení s anatomii, mechanikou těla a výrazem**

Dotace učebního bloku: 34

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> </ul>	<p>Studie hlavy, portrét                      Studie figury                      Expresivní vyjádření figury                      Abstrakce a stylizace                      Studie pohybu                      Figurální kompozice</p>



## 3. ročník

## Plastická studie figury, využití v keramické praxi

Dotace učebního bloku: 14

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace</li> <li>využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací</li> <li>dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla</li> <li>ovládá konstruování podle technických norem</li> </ul>	<p>Plastické studie pohybu Kluzurní práce</p>

## 4. ročník

4+2 týdně, P



4. ročník

**Výrazové možnosti a kompoziční vztahy zákl. vyjadřovacích prostředků**

Dotace učebního bloku: 18

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice</li> <li>tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů</li> <li>uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru</li> <li>používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí</li> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> <li>využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací</li> <li>dokáže vysvětlit a obhájit formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla</li> <li>objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů</li> </ul>	<p><b>Úvod,BOZP</b> <b>Výrazové možnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Kresebné prostředky</b></li> <li><b>Malířské prostř.</b></li> <li><b>Sochařské prostř.</b></li> </ul>

**Věcné studie rostlin, živočišných aj.motivů, vystižení tvaru a struktury**

Dotace učebního bloku: 33

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>tvoří návrhy pro sériovou výrobu a návrhy unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace</li> <li>vyhotovuje technickou dokumentaci a pracuje s ní</li> <li>používá příslušné programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů a technické dokumentace</li> <li>sleduje vývojové trendy v oboru,pracuje s odbornou literaturou a využívá informační technologie</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>reaguje na poptávku a využívá základní marketingové nástroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kresebné návrhy</li> <li>Barevné náv.</li> <li>Stylizace tvaru</li> <li>Realizace v materiálu</li> </ul>





## 4. ročník

## Samostatná výtvarná činnost

Dotace učebního bloku: 33

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li> dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<p>Prostorová a kompoziční cvičení s důrazem na využití v materiálu. Fenomén portfolia a jeho forma v rámci současných médií. Základní marketingové a psychologické principy při prezentaci tvůrce a jeho produktů. Ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvar. návrhu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analýza zadaného úkolu</li> <li>Kresebné návrhy</li> <li>Barevné řešení</li> <li>Realizace v materiálu</li> <li>Dokončení úkolu</li> </ul>

## Návrhy

Dotace učebního bloku: 90

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace</li> <li>vyhotovuje technickou dokumentaci a pracuje s ní</li> <li>sleduje vývojové trendy v oboru, pracuje s odbornou literaturou a využívá informační technologie</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> </ul>	<p><b>Návrh keramického předmětu do interiéru a exteriéru – náročnější kompoziční úkoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kresebné návrhy funkčních a dekorativních tvarů, s důrazem na vlastní výtvarný návrh</li> <li>Realizace v materiálu</li> <li>Práce s počítačovými programy pro 2D a 3D, vizualizace 3D modelů</li> <li>Konstruování podle technických norem</li> </ul> <p><b>Návrhy funkčních tvarů, souprav, setů apod., s důrazem na vlastní výtvarný návrh, možnost využití programového vybavení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zohlednění ekonom. a výrobní požadavků</li> <li>Kresebné studie</li> <li>Barevné řešení</li> <li>Technická dokumentace</li> <li>Návrh dekoru, dokončení</li> </ul> <p><b>Návrhy dekorativních tvarů s důrazem na vlastní návrh:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kresebné studie</li> <li>Barevné řešení</li> <li>Realizace v materiálu</li> </ul> <p><b>Klauzurní práce</b></p>

## 7.8.8 Fotografování

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

0+2

## Charakteristika předmětu

## POJETÍ VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU

## Cíl předmětu

Cílem předmětu je seznámit žáky s historickým vývojem fotografie a základní odbornou terminologií. Jsou vedeni k základním poznatkům o fotografických přístrojích, zařízeních a materiálech. Naučí se a prakticky zvládnou základní technologické postupy při vytváření fotografie.

## Celkový počet vyučovacích hodin za studium

2 týdenní hodiny ve druhém ročníku, 66 hodin za studium.



**Charakteristika učiva**

Učivo předmětu objasňuje základní souvislosti teoretických poznatků historického vývoje fotografie v návaznosti na změnu současných technologií a možností fotografie. Vyučující seznámí žáky se základními pojmy z odborné terminologie, typy materiálů a přístrojů pro zpracování fotografie. Obsah učiva fotoграфování tvoří mezipředmětové vazby s výtvarnou přípravou, odborným výcvikem a dějinami výtvarné kultury a praktickými cvičeními.

**Pojetí výuky**

Základní organizační formou je vyučovací hodina. Metodu slovního výkladu – při uplatnění důležitých didaktických zásad názornosti, přiměřenosti a trvalosti - vyučující kombinuje s praktickými ukázkami, využívá obrazových reprodukcí apod. Vyučující seznamuje žáky s literaturou, vede je k samostatnému studiu a individuální praktické činnosti. Žáci si upevňují získané teoretické poznatky vlastní praktickou činností při tvorbě fotografie. Čerpají informace v knihovnách, na internetu. Vhodné je zadávat referáty a domácí práce zaměřené na vlastní fotoграфickou činnost. Důraz je kladen na praktické zvládnutí základních technologických postupů.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Hodnotí se rovněž schopnost žáků aplikovat poznatky v praxi, kriticky myslet a diskutovat. Vhodnými prostředky jsou ústní zkoušení, písemné zkoušení, testy, samostatná práce, veřejná prezentace, soutěže. Při hodnocení výsledků žáků vyučující zohledňuje zejména úroveň jejich připravenosti. Do hodnocení se promítne i případná projektová činnost žáků, samostatné práce, domácí práce. Hodnocení jsou formulována tak, aby podporovala vývoj žáků a vyvolávala jejich aktivitu, přihlíží se k individuálním schopnostem žáků.

**Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat**

Do učiva jsou adekvátně zapracovány požadavky průřezových témat. Z hlediska klíčových kompetencí přispívá předmět k rozvíjení schopnosti vyhledávat informace a dokázat je samostatně zpracovat a využít těchto poznatků ve vlastní tvorbě.

**2. ročník**

---

0+2 týdně, P



2. ročník

Úvod

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>používá příslušné programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů a technické dokumentace</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>používá odbornou terminologii</li> <li>ovládá nastavení fotografického přístroje</li> <li>používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru</li> <li>ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace</li> <li>využívá získané dovednosti a znalosti k prezentaci vlastních prací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy, odborná terminologie</li> <li>historický vývoj fotografie, fotografického procesu, současný stav, mechanika, digitální fotografie</li> <li>fotografický přístroj – složení přístroje, technické parametry a typy fotoaparátů; zařízení k vytváření fotografie</li> <li>praktická cvičení - fotografie, video a digitální výstup, obecně jako základ současné vizuální komunikace</li> <li>webová prezentace a elektronická adjustace vlastních prací</li> </ul>

Fotografický materiál a jeho zpracování

Dotace učebního bloku: 10

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>používá příslušné programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů a technické dokumentace</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>zpracovává a upravuje fotografie</li> <li>používá odbornou terminologii</li> <li>ovládá nastavení fotografického přístroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>BOZP při zpracování fotografického materiálu</li> <li>černobílá fotografie, technologický postup, praktická ukázka</li> <li>exponometrie, doba expozice, clona, citlivost, měření expozice</li> <li>zpracování negativního materiálu, technologický postup</li> <li>zpracování digitální fotografie, technologický postup, praktická ukázka</li> <li>praktická cvičení</li> </ul>



2. ročník

**Světlo**

Dotace učebního bloku: 20

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>používá příslušné programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů a technické dokumentace</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>osvojí si základní pojmy a poznatky o světle a jeho významu při fotografování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>světlo – funkce světla, práce se světlem, základní pojmy</li> <li>zdroje světla a jejich vlastnosti</li> <li>druhy svítidel, doplňky</li> <li>praktická cvičení</li> </ul>

**Sdělovací problematika fotografie**

Dotace učebního bloku: 26

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výtvarně vnímá, myslí a samostatně vyjadřuje vlastní výtvarný názor</li> <li>ovládá kompoziční zákonitosti a principy stavby výtvarného díla, postihuje prostorové vztahy v interiéru a exteriéru</li> <li>jasně formuluje myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru</li> <li>využívá výtvarné výrazové možnosti tradičních a nových technologií, technik a materiálů</li> <li>samostatně analyzuje zadaný úkol, zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků</li> <li>samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</li> <li>hledá a využívá inspirační zdroje</li> <li>používá příslušné programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů a technické dokumentace</li> <li>vhodným způsobem prezentuje navrhované řešení, profesionálně vystupuje</li> <li>osvojí si základní pojmy a poznatky o světle a jeho významu při fotografování</li> <li>rozlišuje základní fotografické žánry</li> <li>zpracovává a upravuje fotografie</li> <li>používá odbornou terminologii</li> <li>ovládá nastavení fotografického přístroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hlavní fotografické žánry</li> <li>informativní a emotivní povaha fotografie</li> <li>plochá předloha – postup při fotografování ploché předlohy, osvětlení</li> <li>věcná fotografie – povaha předmětu a pozadí, způsob osvětlení předmětu v závislosti na charakteru materiálu</li> <li>praktická cvičení</li> </ul>

**7.8.9 Praktická cvičení**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
9	9	9	9

**Charakteristika předmětu**

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Cíl předmětu**

Ve vyučovacím předmětu Praktická cvičení žáci získávají správný vztah k estetickému zpracování materiálu



i k výtvarnému ztvárnění výrobku, prohlubují si cit k volbě vhodného materiálu. Vytvářejí se trvalé pracovní zručnosti, které se zpětně uplatňují při řešení výtvarných návrhů. Hluběji poznávají pracovní prostředí, základní výrobní prostředky, způsoby práce, organizaci výroby ekonomická hlediska při výrobě. Dále prakticky poznávají i zásady bezpečnosti práce a seznamují se s uspořádáním pracoviště.

### Charakteristika učiva

Učivo vyučovacího předmětu Praktická cvičení je rozvrženo do všech čtyř ročníků. Žáci se seznámí s jednotlivými pracovišti, poznají používané materiály a základní způsoby práce s nimi. Osvojují si odpovídající stupeň speciálních dovedností a vědomostí v práci se všemi pomůckami, nástroji, stroji a materiály používanými v dané oblasti výroby keramiky. Dále obsah praktických cvičení umožňuje poznání a ovládnutí všech technik, které lze v této specializaci využít. Žáci pracují podle schválených nebo cizích návrhů i jiné dokumentace.

### Pojetí výuky

Předmět praktická cvičení je odborným praktickým předmětem, ve kterém žáci vykonávají praktické činnosti, které jim umožňují ověřovat si teoretické vědomosti, poznávat základní postupy a podmínky jednotlivých dílčích operací, rozvíjet výtvarné řemeslné dovednosti, poznávat existující souvislosti a posuzovat vhodnost volby nástrojů a podmínek a vlastní samostatnou prací realizovat návrhy výtvarníků případně návrhy své. Rozpracované konkretizované učivo předmětu praktická cvičení by mělo být také časově i věcně v souladu s probíraným učivem v teoretických odborných předmětech.

### Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je uplatňováno dle platného klasifikačního řádu s ohledem na individuální požadavky handicapovaných, znevýhodněných nebo integrovaných žáků. Vhodnými hodnotícími metodami jsou hodnocení učitelem známkou nebo body, kombinované se slovním hodnocením, dále sebehodnocení žáka, kolektivní hodnocení skupiny, třídy. Preferovaná je diskuze nad pracovními výsledky žáků. Součástí klasifikace předmětu je hodnocení klauzurní práce.

## 1. ročník

9 týdně, P

### Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>doдрžuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti</li> <li>pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>bezpečnost technických zařízení</li> </ul>



1. ročník

**Praktická cvičení ve vytváření keramiky,realizace v materiálu**

Dotace učebního bloku: 292

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li> dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizace pracoviště</li> <li>- přípravné práce, příprava, obsluha a údržba strojů, nástrojů a zařízení</li> <li>- realizace vlastních výtvarných návrhů</li> <li>- kombinace technologických postupů a technik</li> <li>- způsoby řešení technických problémů z hlediska výrobních požadavků</li> <li>- ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvarného návrhu</li> <li>- výstupní kontrola</li> <li>Vytváření - základy             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lepení z plátů, z válečků, volné modelování,</li> <li>• Kachel, reliéf</li> <li>• Kombinace vytvářecích technik</li> <li>• Točení na kruhu</li> </ul> </li> <li>Zdobení             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Příprava materiálů – barvy, glazury</li> <li>• Ruční techniky – štětec, polévání, máčení, sgrafito, stříkání, engobování a další glazovací techniky                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• Použití plastického zdobení – razítko, nalepování, modelace, struktury atd.</li> </ul> </li> <li>Sádrování                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznámení se zařízením, nářadím a materiálem</li> <li>• Základní techniky</li> <li>• Řezání , lepení, broušení sádry</li> <li>• Míchání sádry, sekání sádry</li> <li>• Modely hliněné a sádrové</li> <li>• Samostatná práce žáků</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Příprava pracovní hmoty             <ul style="list-style-type: none"> <li>• mísení hmoty za mokra</li> <li>• úprava hmoty plavením</li> <li>• úprava hmoty mletím ve šneku</li> <li>• samostatná práce žáků</li> </ul> </li> </ul>

**2. ročník**

9 týdně, P

**Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti</li> <li>- pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>- bezpečnost technických zařízení</li> </ul>



2. ročník

Realizace v materiálu dle vlastních návrhů

Dotace učebního bloku: 292

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, náradím, nástroji a zařízením v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li>dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizace pracoviště</li> <li>přípravné práce, příprava, obsluha a údržba strojů, nástrojů a zařízení</li> <li>realizace výtvarných návrhů pro průmyslovou výrobu a návrhů unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>kombinace technologických postupů a technik</li> <li>způsoby řešení technických problémů z hlediska výrobních požadavků</li> <li>ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvarného návrhu</li> <li>výstupní kontrola</li> </ul> <p>Úvod Vytváření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytáčení na hrnčířském kruhu, lepení z plátů, volné modelování</li> <li>Lití do jednoduchých forem</li> <li>Retuš</li> <li>Řezaná mozaika, kachel, reliéf</li> <li>Kombinace točeného a lepeného kruhu</li> <li>Kombinace vytvářecích technik</li> </ul> <p>Zdobení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Příprava materiálů – barvy, glazury</li> <li>Ruční techniky – štětec, polévání, máčení, sgrafito, stříkání, engobování a další glazovací techniky a technologie             <ul style="list-style-type: none"> <li>Použití plastického zdobení – razítko, nalepování, modelace, struktury atd.</li> <li>Kombinace míchání glazur, glazury pro různé vypalovací teploty a materiály</li> <li>Změny vzhledu glazury a keramického střepu v závislosti na způsobu vypalu</li> </ul> </li> </ul> <p>Pálení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zásady ložení do pece – bezpečnost práce</li> </ul> <p>Sádrování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Řezání , lepení, broušení sádry</li> <li>Míchání sádry, sekání sádry</li> <li>Modely hliněné a sádrové</li> <li>Nerotační modely</li> <li>Jednoduché modely a formy</li> <li>Formy pro lití jednoduché</li> <li>Slepá forma</li> </ul> <p>Příprava pracovní hmoty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mísení hmoty za mokra</li> <li>Úprava hmoty plavením</li> <li>Úprava hmoty mletím ve šneku</li> </ul> <p>Samostatná práce žáků</p>

3. ročník

9 týdně, P



3. ročník

**Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence**

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti</li> <li>pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>bezpečnost technických zařízení</li> </ul>

**Realizace v materiálu dle vlastních návrhů**

Dotace učebního bloku: 292

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízeními v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li>dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizace pracoviště</li> <li>přípravné práce, příprava, obsluha a údržba strojů, nástrojů a zařízení</li> <li>realizace výtvarných návrhů pro průmyslovou výrobu a návrhů unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>kombinace technologických postupů a technik</li> <li>způsoby řešení technických problémů z hlediska výrobních požadavků</li> <li>ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvarného návrhu</li> <li>výstupní kontrola</li> <li>Vytváření             <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytáčení na hrncířském kruhu, lepení z plátů, volné modelování</li> <li>Lití do jednoduchých forem</li> <li>Retuš</li> <li>Řezaná mozaika, kachel, reliéf</li> <li>Kombinace točeného a lepeného tvaru</li> <li>Realizace rozměrnějších keramických předmětů</li> </ul> </li> <li>Zdobení             <ul style="list-style-type: none"> <li>Příprava materiálů – barvy, glazury</li> <li>Použití plastického zdobení – razítko, nalepování, modelace, struktury atd.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Kombinace míchání glazur, glazury pro různé vypalovací teploty a materiály</li> <li>Změny vzhledu glazury a keramického střeptu v závislosti na způsobu výpalu</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Pálení             <ul style="list-style-type: none"> <li>Zásady ložení do pece – bezpečnost práce</li> <li>Různé druhy výpalu – elektřina, plyn, dřevo</li> <li>Stavba jednoduché experimentální pece pro pálení živým ohněm</li> </ul> </li> <li>Sádrování             <ul style="list-style-type: none"> <li>Modely hliněné a sádrové</li> <li>Rotací a nerotáční modely</li> <li>Složitější formy na lití</li> <li>Klínová forma na lití</li> <li>Formy pro zatáčení na mechanickém kruhu</li> <li>Práce na sádrařském kruhu</li> </ul> </li> <li>Samostatná práce žáků             <ul style="list-style-type: none"> <li>Výuka praktických cvičení je prováděna v přímé závislosti na úkolech v předmětu navrhování, ale ponechává i dostatečný prostor pro aktualizaci způsobů vytváření, zdobení i vypalování dle možností školy a potřeb výuky.</li> </ul> </li> </ul>





## 4. ročník

## 4. ročník

9 týdně, P

## Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence

Dotace učebního bloku: 5

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>zdůvodní úlohu státního odborného dozoru nad bezpečností práce</li> <li>dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence</li> <li>uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními na pracovišti a dbá na jejich dodržování</li> <li>při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci</li> <li>poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti</li> <li>uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti</li> <li>pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>bezpečnost technických zařízení</li> </ul>



4. ročník

Realizace v materiálu dle vlastních návrhů

Dotace učebního bloku: 256

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zařízení dílen, organizuje svou práci v dílnách a na jednotlivých pracovištích</li> <li>vykonává pracovní úkony s používanými pomůckami, nářadím, nástroji a zařízeními v rámci jednotlivých pracovních operací</li> <li>používá tradiční a moderní technologické postupy a techniky včetně jejich možných kombinací</li> <li>vnímá vztah tvaru nebo dekoru výrobku a technologie výroby</li> <li>samostatně realizuje technicky jednoduché až vysoce náročné výtvarné návrhy odpovídajícími postupy, přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace</li> <li>uplatňuje technologická, výrobní, ekonomická a estetická hlediska při rozhodování o realizaci výtvarného návrhu</li> <li>vnímá vliv technologických parametrů na dosahované výsledky</li> <li>klasifikuje a odstraňuje vady výrobků, provádí třídění a kontrolu výrobků</li> <li> dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organizace pracoviště</li> <li>přípravné práce, příprava, obsluha a údržba strojů, nástrojů a zařízení</li> <li>realizace výtvarných návrhů pro průmyslovou výrobu a návrhů unikátních výrobků, souprav nebo objektů</li> <li>kombinace technologických postupů a technik</li> <li>způsoby řešení technických problémů z hlediska výrobních požadavků</li> <li>ekonomická a výrobní hlediska realizace výtvarného návrhu</li> <li>výstupní kontrola</li> </ul> <p>Vytváření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vytáčení na hrnčířském kruhu, lepení z plátů, volné modelování</li> <li>Kombinace vytvářecích technik</li> <li>Realizace rozměrnějších keramických předmětů</li> </ul> <p>Zdobení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ruční techniky – štětec, polévání, máčení, sgrafito, stříkání, engobování a další glazovací techniky a technologie             <ul style="list-style-type: none"> <li>Použití plastického zdobení – razítko, nalepování, modelace, struktury atd.</li> <li>Kombinace míchání glazur, glazury pro různé vypalovací teploty a materiály</li> <li>Změny vzhledu glazury a keramického střepu v závislosti na způsobu výpalu</li> </ul> </li> </ul> <p>Pálení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zásady ložení do pece – bezpečnost práce</li> <li>Různé druhy výpalu – elektřina, plyn, dřevo</li> <li>Stavba jednoduché experimentální pece pro pálení živým ohněm</li> </ul> <p>Sádrování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modely hliněné a sádrové</li> <li>Rotační a nerotační modely</li> <li>Klínová forma na lití</li> <li>Práce na sádrařském kruhu</li> <li>Složitější modely a formy</li> <li>Formy pro zatáčení na mechanickém kruhu</li> </ul> <p>Samostatná práce žáků</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Výuka praktických cvičení je prováděna v přímé závislosti na úkolech v předmětu navrhování, ale ponechává i dostatečný prostor pro aktualizaci způsobů vytváření, zdobení i vypalování dle možností školy a potřeb výuky.</li> </ul>



## 8 Spolupráce se sociálními partnery

---

### Vzdělávací nabídka školy a její srovnání se vzdělávací poptávkou

(výsledky monitorování a analýzy situace na trhu práce ve vztahu k vybraným oborům vzdělání, možnosti uplatnění absolventů)

Informace o nezaměstnaných absolventech naší školy zjišťujeme pravidelně z celostátní statistiky zveřejňované na [www.infoabsolvent.cz](http://www.infoabsolvent.cz) a na [www.portal.mpsv.cz](http://www.portal.mpsv.cz). Tato statistika je sestavována vždy k 30. 9. a 30. 4., přičemž zkušenost ukazuje, že lépe o situaci na trhu práce vypovídají data získaná v dubnu. Poněvadž však údaje zde zveřejňované jsou vyjádřením určitého stavu nezaměstnaných absolventů ke sledovanému datu, je pro nás významnější spíše názor pracovníků Úřadu práce Blansko, který vyznívá příznivě s ohledem na uplatňování našich absolventů na trhu práce z dlouhodobého hlediska. Žáci oboru jsou pravidelně měsíčně informováni o situaci na trhu práce v ČR jednak ve výuce, jednak mají možnost získávat konkrétní údaje pomocí Internetu nebo je vysledovat z materiálů zveřejňovaných na dvou nástěnkách ve škole. Současně jsou vyučujícími informováni v odborných předmětech o aktuálním dění na trhu práce.

### Požadavky sociálních partnerů na kompetence absolventů a návrh na jejich zpracování v ŠVP

Keramický ateliér Zdeňka Lindovského a Art keramika Irena Rampulová spolupracovali se školou na sestavování profilu absolventa. V názorech na požadované kompetence absolventa byli osloveni partneři a učitelé jednotní.

### Popis způsobů a postupů konkrétní spolupráce školy se sociálními partnery při realizaci ŠVP

Majitelé regionálních keramických dílen umožňují žákům individuální brigády v průběhu hlavních prázdnin. Do zajímavých provozů škola pořádá žákovské exkurze během školního roku. Majitelé umožňují škole prohlídku provozu s odborným výkladem a také natáčení videa, které lze dále využívat ve výuce. Ve škole pořádáme odborné přednášky zástupců firem oboru např. přednášky uznávaných výtvarníků regionu.

